

2015 개정 교육과정에 따른

고등 한국사 수행 평가 레시피

Recipe



FOREWORD

머리말



2015 개정 교육과정에서는 미래 사회를 살아가는 데 필요한 능력 함양을 위해 ‘핵심 역량’을 강조하고 있습니다. 그에 따라 역사과에서는 역사 사실 이해, 역사 자료 분석과 해석, 역사 정보 활용 및 의사소통 능력, 역사적 판단력과 문제 해결 능력, 정체성과 상호 존중을 교과 역량으로 제시하였습니다. 또한 교수·학습 및 평가 방법을 개선하여 교실 수업 혁신을 추구하며 학생들의 활발한 수업 참여를 유도하기 위해 ‘과정 중심 평가’를 강조하고 있습니다.

학생 평가는 교육 활동의 불가결한 구성 요소로서, 학생이 학교 교육을 통해 학습한 성과를 확인하려는 목적, 학생의 교육적 성장과 발전을 돕기 위한 목적, 향후 교수·학습 과정의 계획을 수립하기 위한 목적으로 행하는 중요한 교육적 행위입니다. 최근 학교 현장에서는 과거의 결과 중심적 평가보다는 ‘과정 중심 평가’가 자리 잡고 있고, 더 나아가 성장 중심 평가로 발전하고 있습니다. 과정 중심 평가란 교육과정의 성취기준에 기초한 평가 계획에 따라 교수·학습 과정에서 학생의 변화와 성장에 대한 자료를 여러모로 수집하여 적절한 피드백을 제공하는 평가입니다.

교수·학습 과정에서 과정 중심 평가의 방향성을 담을 수 있는 대표적인 평가 방법이 ‘수행 평가’라고 할 수 있습니다. 수행 평가는 다양한 평가 방법을 활용하여 학생이 직접 만든 산출물이나 학생의 수행 과정을 평가하는 것이므로 교수·학습의 결과뿐만 아니라 교수·학습의 과정을 중시하는 평가입니다. 따라서 학교 현장에서 수행 평가를 원래 의도하는 바대로 시행한다면 그것만으로도 충분히 2015 개정 교육과정에서 강조하는 과정 중심 평가를 실현할 수 있습니다.



본 자료집에는 학교 현장에서 교육 활동의 ‘결과’뿐만 아니라, 교육 활동 ‘과정’ 속에서 학생의 성장과 발전에 관심을 두고 지속적인 피드백을 제공했던 역사 선생님들의 노력을 담았습니다. 선생님들이 직접 시행했던 다양하고 새로운 평가 방법을 학교 현장에서 활용할 수 있도록 차시별로 구체적으로 제시하고 활동지를 제공하였습니다. 또한 수행 평가 과정에서 2015 개정 교육과정과 역사과에서 제시한 ‘핵심 역량’이 어떻게 강화되었는지 생활기록부 예시를 통해 제시하였습니다.

본 자료집이 수업과 평가를 혁신하고 나눔을 통해 성장하고자 하는 역사 선생님들의 교육 활동에 도움이 되었으면 합니다. 더 나아가 학교 현장에서 고군분투하고 있는 선생님들과 끊임없이 소통하며 역사 교육의 변화를 함께 만들어 가길 바랍니다.

수행 평가 레시피 **선생님 일동**



STRUCTURE

구성과 특징

수행 평가 수업 사례

04

1. 친근한 한국사의 이해
| 관련 단원(주제) | 3. 고려의 정치 체제와 국제 질서의 변동 | 교과서 | 38 ~ 49쪽

고려 시대 역사 노래방

● 수행 평가 활동

활동 소개	고려의 성장과 멸망 과정을 마인드맵으로 정리하고 노래 가사 바꾸기를 통해 음악으로 역사를 공부하는 활동이다.
활동 의도	마인드맵 활동을 통해 역사 사실 이해력을 향상시키고 노래 가사를 바꾸어 발표하는 과정에서 역사 정보 소통 능력을 키울 수 있다. 역사와 음악의 콜라보레이션을 통해 역사 학습에 흥미를 불러일으킬 수 있다.
활동 유형	개인 활동 □ • 학 활동 □ • 모둠 활동 □ 역사 글쓰기 □ • 역사 신문 □ • 역사 뉴스 □ • 역사 NIE □ • 역사 포스트카툰 □ • 역사 역사 보고서 □ • 역사 지도 □ • 역사 연표 □ • 역사 UCC □ • 역사 바자회 □ • 역사 역사 토론 □ • 역사 인포그래픽 □ • 역사 마인드맵 □ • 역사 웹툰 및 포스터 □ • 역사와 영 역사와 음악 □ • 역사 독서 논술 □ • 역사 리타리시 □ • 여행 계획서 □ • 발표하기 □ ■ 기타()
핵심 역량	비판적 사고력 □ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 □ • 정보 활용 능력 □ • 창의적 사고력 □ • 의사소통 및 협업 능력 □ • 역사 사실 이해 □ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 □ • 역사 자료 분석 능력 □ • 정보 활용 및 의사소통 □ • 정제성과 상호 존중 □

● 평가 기준

교육과정 상위 기준	[10한사1-03] 고려 시대 정치 체제의 성립과 변화를 국제 질서의 변동과 연결 지어 파악한다.
평가준거 상위 기준	고려 시대 동아시아 국제 질서와 국내 정치의 변동에 따라 나타나는 정치 체제와 제도 운영의 양상을 시기와 비교한다. 고려 말 신진 사대부의 상황을 권문세족과의 정치적 대결보다 성리학 수용에 따른 개혁의 측면으로 이해하도록 한다.
평가 기준	상 고려 시대 정치 체제와 제도 운영의 특징을 동아시아 국제 질서 및 국내 정치 변동과 연결 지어 설명할 수 있다. 중 고려 시대 정치 체제의 성립과 제도 운영의 변화를 동아시아 국제 질서의 변동과 연결 지어 설명할 수 있다. 하 고려 시대 정치 체제의 성립과 변화를 말할 수 있다.

● 채점 기준

	평가요소	채점 기준
채점 기준 및 배점	고려의 정치 체제와 국제 질서의 변동 내용을 포함하여 마인드맵을 작성하였는가?	평가 요소를 모두 충족한 학생
	적절한 어휘와 역사 용어를 사용하여 마인드맵을 작성하였는가?	평가 요소의 네 항목을 충족한 학생
	고려의 정치 체제와 국제 질서의 변동을 이해할 수 있도록 노래로 전달하였는가?	평가 요소의 세 항목을 충족한 학생
	고려의 정치 체제와 국제 질서의 변동을 역사적 사실에 기초하여 개사하였는가?	평가 요소의 두 항목만 충족한 학생
	노래를 개사하고 발표하는 과정에서 모둠원과 협동이 잘 이루어졌는가?	평가 요소의 한 항목만 충족한 학생

● 참고 자료

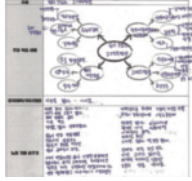
- ① 도서: 『술술 한국사』 - 고려 시대 편
- ② 영상: 『EBS 클립뱅크』 - 고려가 망하고 조선이 건국되는 과정 / 『KBS 역사탐방』 - 원, 고려에 공녀와 환관 역사채널c - 공녀, 백년의 눈물 1부
- ③ 사이트: 국립중앙박물관 - 상설 전시 중 • 근세관 고려 1실, 고려 2(http://www.museum.go.kr)

주제: 04 고려 시대

● 수행 평가 사용 설명서

● 1차시

활동 안내	학습한 내용을 마인드맵으로 정리하고 노래 가사를 바꾸는 활동
준비물	교과서, 스마트폰, 활동지 ①
수행 평가 활동	수행 평가 모둠(4인 1모둠/ 학급 인원 32명 기준)을 구성하고 모둠별로 활동지 ①을 인원수 대로 나누어 준다. 교과서를 참고하여 학습한 내용을 마인드맵으로 정리하고 짝들에게 설명하면서 공부한다. 모둠원과 함께 개사할 노래를 선택하고 학습한 내용을 바탕으로 스마트폰을 활용하여 노래 가사 바꾸기 활동을 한다.
지도상 유의사항	수업 전에 개사할 노래를 미리 논의하도록 하여 수업 시간에 노래 정하는 데 시간을 많이 할애하지 않도록 지도한다. 모둠별로 스마트폰을 활용하여 원곡의 가사를 참고하면 개사를 빠르게 진행할 수 있다. 모둠별로 개사한 노래의 제목을 확인하여 다음 시간 발표 때 사용할 MR을 미리 준비한다.



▲ 학생이 작성한 활동지 ①



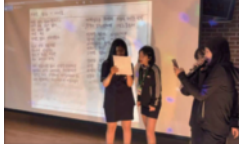
▲ 노래 가사를 바꾸고 있는 모습

● 2차시

활동 안내	개사한 노래를 모둠별로 발표하는 활동
준비물	교과서, 활동지 ②, 노래방 마이크, 개사한 노래 MR
수행 평가 활동	약 10분 동안 지난 수업 시간에 개사한 노래를 모둠별로 연습한다. 모둠별로 순서를 정하여 개사한 노래를 발표한다. 이때 모든 학생들에게 평가지를 나누어 주고 경쟁하도록 유도한다. 모둠별 발표가 끝나면 교사는 총평을 하고 학생들에게는 평가지를 작성할 시간을 준다.
지도상 유의사항	모둠별로 개사한 노래를 발표할 때 학생들은 경쟁의 자세를 갖도록 지도한다. 모둠별로 개사한 노래의 가사를 미리 사전으로 찍어서 노래 발표할 때 화면으로 보여 줌으로써 학생들이 노래 자체에 집중하는 것보다 학습한 내용에 집중할 수 있도록 지도한다. 학생들의 평가지는 수행 평가 채점에 직접적으로 반영하지 않고 참고 자료로 활용한다. 발표 장소로 학교 음악실이나 시청각실을 활용하는 것을 추천한다. 학습 장소를 바꾸는 것 자체만으로도 학생들은 굉장히 즐거워하고 수업에 몰입한다.



▲ 개사한 노래를 발표하는 학생들 ①



▲ 개사한 노래를 발표하는 학생들 ②

24 한국사

- 2015 개정 교육과정에 맞춘 고등 한국사 수행 평가 활동 22가지를 소개하였습니다.
- 1면에 교과서 관련 단원(주제), 수행 평가 활동, 평가 기준, 채점 기준, 참고 자료를 수록하여 어떤 활동을 하였는지 확인할 수 있습니다.
- 수행 평가 사용 설명서를 통해 차시별 수행 평가 활동을 구체적으로 제시하여 수업에 적용할 수 있습니다.
- 교과서 관련 단원(주제), 활동 안내, 준비물, 수행 평가 활동, 지도상 유의사항, 활동 예시 등을 수록하여 수행 평가 과정을 한눈에 파악할 수 있습니다.

주제 _ 04. 고려

- * 필요한 자료는 티셀파(www.tsherpa.co.kr)에서 다운로드 받을 수 있습니다.

I. 전근대 한국사의 이해 - 고대 사회

주제 01	여러 나라 사료 지도 제작하기 김효은 선생님(시흥매화고등학교)	08
주제 02	고대 사회 문화 도슨트 이종관 선생님(창의고등학교)	14
주제 03	장보고의 삶을 통한 나의 출사표 작성하기 정지우 선생님(군서고등학교)	18

I. 전근대 한국사의 이해 - 고려 시대

주제 04	고려 시대 역사 노래방 이종관 선생님(창의고등학교)	23
주제 05	나는야 큐레이터 김효은 선생님(시흥매화고등학교)	27

I. 전근대 한국사의 이해 - 조선 시대

주제 06	역사에도 리터러시가 필요한 이유 박예정 선생님(용인삼계고등학교)	32
주제 07	조선 후기 최고의 사회 개혁가 선출하기 정지우 선생님(군서고등학교)	37

II. 근대 국민 국가 수립 운동

주제 08	개화기, 고종에게 올리는 상소문 글쓰기 정주연 선생님(매홀고등학교)	42
주제 09	나만의 근대사 기념비문 만들기 유진아 선생님(부곡고등학교)	46
주제 10	근대 박물관 설명 노트 만들기 김태호 선생님(호계고등학교)	50

III. 일제 식민지 지배와 민족 운동의 전개

주제 11	1910~1920년대 일제의 식민 지배 정책 곽은 선생님(동성고등학교)	54
주제 12	독립운동가와 친일파의 활동 홍보하기 송은하 선생님(송우고등학교)	58
주제 13	일제 강점기 한 시대 다른 삶 이종관 선생님(창의고등학교)	65

IV. 대한민국의 발전

주제 14	우리는 내일의 전태일입니다 이종관 선생님(창의고등학교)	70
주제 15	노동 구술사 탐구(기억을 기록으로) 문명순 선생님(안성고등학교)	75
주제 16	역사 영화 감상문 작성 및 토론하기 김세진 선생님(용인바이오고등학교)	84
주제 17	살아 있는 현대사 연표 제작하기 김효은 선생님(시흥매화고등학교)	89
주제 18	현대사 역사채널 H 이종관 선생님(창의고등학교)	96

통합 범위

주제 19	나의 타임라인 이현웅 선생님(성안고등학교)	100
주제 20	한국의 문화유산 모형 만들기 박순화 선생님(서울방산고등학교)	106
주제 21	역사 소설 쓰기 정태윤 선생님(수원칠보고등학교)	110
주제 22	존경하는 역사 인물 5분 스피치 이종관 선생님(창의고등학교)	115

여러 나라 사료 지도 제작하기

● 수행 평가 활동

활동 소개	고조선 이후 성장한 여러 나라의 특징을 사료를 분석하여 파악한 후 지도로 제작한다.
활동 의도	- 고조선 이후 부여, 고구려, 옥저, 동예, 삼한 등 여러 나라의 성장을 지도를 통해 이해할 수 있다. - 사료를 직접 해석해 보고 특정 국가를 유추해 냄으로써 역사적 추리력을 키울 수 있다. - 모둠 활동을 통해 의사소통 능력 및 협업 능력을 함양할 수 있다.
활동 유형	- 개인 활동 ☒ · 짝 활동 ☐ · 모둠 활동 ☒ - 역사 글쓰기 ☐ · 역사 신문 ☐ · 역사 뉴스 ☐ · 역사 NIE ☐ · 역사 포트폴리오 ☐ · 역사 역할극 ☐ - 역사 보고서 ☐ · 역사 지도 ☒ · 역사 연표 ☐ · 역사 UCC ☐ · 역사 비주얼씽킹 ☒ · 역사 구술사 ☐ - 역사 토론 ☐ · 역사 인포그래픽 ☒ · 역사 마인드맵 ☐ · 역사 팸플릿 및 포스터 ☐ · 역사와 영화 ☐ - 역사 독서 논술 ☐ · 역사 리터러시 ☐ · 여행 계획서 ☐ · 발표하기 ☐ ■ 기타()
핵심 역량	- 비판적 사고력 ☐ · 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☐ · 정보 활용 능력 ☒ · 창의적 사고력 ☐ · 공동체 역량 ☒ - 의사소통 및 협업 능력 ☒ · 역사 사실 이해 ☒ · 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☐ · 역사 자료 분석과 해석 ☒ - 역사 정보 활용 및 의사소통 ☐ · 정체성과 상호 존중 ☐

● 평가 기준

교육과정 성취 기준	[10한사01-01] 고대 국가의 성립·발전 과정을 파악하고, 지배 체제의 성격을 이해한다.	
평가 준거 성취 기준	만주와 한반도 지역에 등장한 부여, 고구려, 옥저, 동예, 삼한 등 여러 나라의 사회 모습과 풍속을 비교한다.	
평가 기준	상	만주와 한반도 지역에 등장한 부여, 고구려, 옥저, 동예, 삼한 등 여러 나라의 정치·경제·사회·문화를 이해한 뒤 사료를 분석하고 추리하여 해당 국가의 특징을 알 수 있는 사료 지도를 제작할 수 있다.
	중	만주와 한반도 지역에 등장한 여러 나라의 정치·경제·사회·문화를 이해한 뒤 이를 사료와 연결시킬 수 있다.
	하	만주와 한반도 지역에 등장한 여러 나라의 정치·경제·사회·문화를 이해할 수 있다.

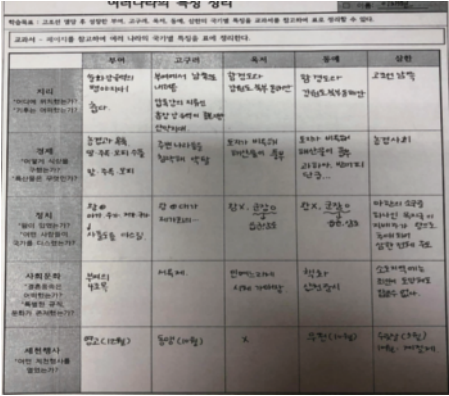
● 채점 기준

	평가 요소	채점 기준	배점
채점 기준 및 배점	개인(1국가당 1점, 총 5점) 여러 나라의 특징을 표로 잘 정리하였는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	1
		평가 요소를 충족하지 못한 경우	0
	모둠(10점) 여러 나라의 위치를 지도에 알맞게 표현하였는가? 지리 사료를 알맞게 분석하여 해당 국가를 추리하였는가? 정치 사료를 알맞게 분석하여 해당 국가를 추리하였는가? 경제 사료를 알맞게 분석하여 해당 국가를 추리하였는가? 사회 문화 사료를 알맞게 분석하여 해당 국가를 추리하였는가? 제천 행사 사료를 알맞게 분석하여 해당 국가를 추리하였는가? 구성원 모두가 참여하였는가?	모든 평가 요소를 충족한 경우	10
		여섯 가지 평가 요소를 충족한 경우	9
		다섯 가지 평가 요소를 충족한 경우	8
		네 가지 평가 요소를 충족한 경우	7
		세 가지 평가 요소를 충족한 경우	6
		두 가지 평가 요소를 충족한 경우	5
		한 가지 평가 요소를 충족한 경우	4
		평가 요소를 충족하지 못한 경우	3

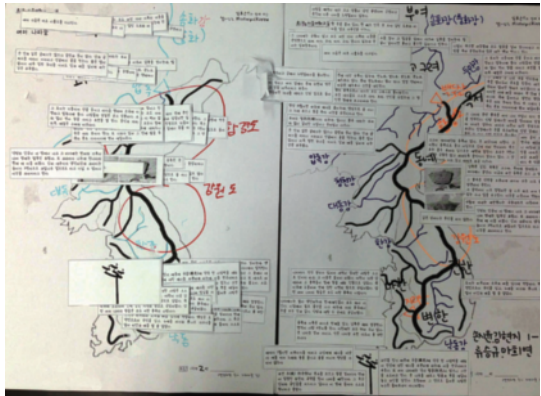
● 참고 자료

- ① 도서 : 『삼국지』 「위서」 동이전, 『한서』, 『삼국유사』
- ② 사이트 : 한국사 데이터베이스(<http://db.history.go.kr/>) (원문 검색)

1차시

활동 안내	• 교과서를 읽고 여러 나라의 지리, 정치, 경제, 사회 문화, 제천 행사를 표로 정리한다.
준비물	• 교과서, 활동지 ①
수행 평가 활동	• 개인별로 활동지 ①을 나누어 준다. • 고조선 이후 부여, 고구려, 옥저, 동예, 삼한의 여러 나라가 등장했음을 간단히 안내한다. • 교과서에 나타난 여러 나라의 지리, 정치, 경제, 사회 문화, 제천 행사를 읽고 표로 정리하도록 한다.
지도상 유의사항	• 학생 스스로 교과서를 읽고 내용을 정리할 수 있도록 한다. • 교과서 문장을 그대로 쓰기보다는 요약하여 표현할 수 있도록 지도한다. • 독해력이 약하거나 의욕이 없는 학생은 핵심 키워드만 써 보도록 독려한다.
활동 예시	 ▲ 작성한 활동지 ①  ▲ 활동지 ①을 작성하고 있는 모습

2차시

활동 안내	• 여러 나라에 대한 사료를 분석한 뒤 한반도 사료 지도를 제작한다.
준비물	• 교과서, 활동지 ①, 활동지 ②(사료), 활동지 ③(큰 사이즈 지도), 풀, 가위
수행 평가 활동	• 3~4인으로 모둠을 구성한 뒤 모둠별로 활동지 ②와 활동지 ③을 1장씩 나누어 준다. • 활동지 ③ 지도에 나타난 주요 하천의 명칭을 알려준 뒤 여러 나라의 위치를 추측해서 표시하도록 한다. • 활동지 ②에 실린 사료를 분석하여 해당 나라를 추리한 뒤 잘라서 활동지 ③에 부착하도록 한다. • 발전 문제에 대해 생각해 보도록 한다.
지도상 유의사항	• 모둠 구성 시 다양한 수준의 학생이 한 모둠이 되도록 객관적인 증거(정기고사 점수, 진단평가 등)를 참고한다. • 사료가 담긴 활동지 ②의 출처에 대해 충분히 설명해 준다. • 사료를 분석할 때 한 사람이 한 가지 분야는 반드시 할 수 있도록 지도하여 소외되는 학생이 없도록 한다. • 필요한 경우 자유롭게 지도를 꾸밀 수 있도록 한다.
활동 예시	 ▲ 학생 활동 사진(활동지 ②, ③)  ▲ 학생이 작성한 사료 지도 (활동지 ③)

여러 나라 특징 정리

학년 반 번

이름:

| 학습 목표 | 고조선 이후 성장한 부여, 고구려, 옥저, 동예, 삼한의 국가별 특징을 교과서를 참고하여 표로 정리할 수 있다.

교과서 14~16페이지를 참고하여 여러 나라의 국가별 특징을 표에 정리한다.

구분	부여	고구려	옥저	동예	삼한
지리 °어디에 위치했는가? °기후는 어떠했는가?					
정치 °왕이 있었는가? °어떤 사람들이 국가를 다스렸는가?					
경제 °어떻게 식량을 구했는가? °특산물은 무엇인가?					
사회 문화 °결혼 풍속은 어떠했는가? °특별한 규칙, 문화가 존재했는가?					
제천 행사 °어떤 제천 행사를 열었는가?					

사료 읽기

학년 반 번

이름:

| 학습 목표 | 사료를 읽고 여러 나라 및 낙랑군의 위치를 표시한 뒤 해당 국가의 사료를 붙여 한반도 사료 지도를 제작할 수 있다.

『삼국지』 「위서」 동이전 「삼국지」는 중국 삼국이 통일된 후 진수라는 사람이 280~289년 사이에 편찬한 역사서이다. 이 책은 「위(魏)서」 30권, 「촉(蜀)서」 15권, 「오(吳)서」 20권이며, 각각은 본기와 열전으로 구성되어 있다. 이 가운데 「위서」의 제30권이 ‘오환선비동이열전’이므로 『삼국지』 「위서」 동이전이란 『삼국지』 제30권 중 ‘동이’ 부분을 말한다. 이를 줄여 ‘위지 동이전’이라고도 한다. 책에는 부여·고구려·동옥저·읍루·예·한·왜인에 대한 기록이 실려 있다.

※ 다음 사료를 오려서 해당 국가에 붙이세요. (색깔별로 각각 지리, 정치, 경제, 사회 문화, 제천 행사)

큰 바닷가에 거한다. 그 지형이 동북으로 좁고 서남으로 긴데 가히 천리이다.

큰 산과 깊은 골짜기는 많으나 들판과 못이 없다.

남쪽은 진한, 북쪽은 고구려, 옥저에 접해 있고, 동쪽은 큰 바다에서 끝난다.

산릉과 넓은 연못이 많고 동이 지역에서 가장 넓고 평탄한 곳이다.

토지는 비옥하여 오곡과 벼를 심기에 적합하다.

나라에서는 철이 생산되는데, 한·예·왜인들이 모두 와서 사간다.

사람들의 성품이 흉악하고 급해서 노략질하기를 좋아한다.

낙랑의 단궁이 이 땅에서 나고 그 바다에는 반어의 가족이 나며 땅에는 얼룩진 표범과 과하마가 난다.

물고기, 소금, 바다 속 식물을 천리에서 짚어 메고 고구려에 바쳤다.

토질은 오곡(5곡식)이 자라기 적당하지만 오과(5과일)는 생산되지 않는다.

큰 왕은 없고 세세토록 읍락마다 장수가 있다. 여러 읍락 거수들을 모두가 스스로 삼로라 칭한다.

나라마다 각각 장수가 있어서 세력이 강대한 사람은 스스로 신지라 하고, 그 다음은 읍차라 하였다.

본래 다섯 부족이 있는데, 연노부, 절노부, 순노부, 관노부, 계루부가 있다.

국읍에 각각 한 사람씩을 세워 천신에 대한 제사를 주관하게 하는데, 이를 천군이 라고 부른다.

왕이 있고 가족의 이름을 관직명으로 해 마가, 우가, 저가, 구가, 건사가 있는데 건사는 심부름꾼이다.

여자 나이 10살이 되기 전에 혼인을 약속한다. 신랑 집에 사는 여자를 맞이하여 성장하면 길러 아내로 삼는다.

같은 성씨끼리는 혼인을 하지 않는다.

형이 죽으면 형수를 아내로 삼는 것은 흉노의 풍습과 같다.

혼인은 말로 미리 정하고 여자 집에서 본채 뒤편에 작은 별채를 짓는데, 그 집을 서옥이라고 부른다.

죽은 자는 모두 가매장하여 놋두었다가 피부와 살이 다 썩어 없어지면 뼈를 꺼내어 곽 안에 둔다.

사람이 죽으면 여름철에 얼음을 넣어 장사지내고 사람을 죽여 순장하는데 많을 때는 백여 명이나 된다.

읍락끼리 서로 침범하면 늘 서로 죄로 여겨 벌로 살아 있는 소나 말을 요구한다.

10월이면 하늘에 제사를 올리는데, 밤낮으로 술 마시고 노래 부르고 춤을 춘다. 이를 무천이라 한다.

해마다 5월이면 씨뿌리기를 마치고 귀신에게 제사를 지낸다.

날마다 먹고 마시고 노래하고 춤추는데, 그 이름을 영고라 하였다.

10월에 지내는 제천 행사는 국중대회로 이름하여 동맹이라 한다.

여러 나라 사료 지도 제작하기

학년 반 번

이름:

| 학습 목표 | 사료를 읽고 여러 나라 및 낙랑군의 위치를 표시한 뒤 해당 국가의 사료를 붙여 한반도 사료 지도를 제작할 수 있다.

1. 여러 나라의 위치를 나타내 보자(선생님과 함께 하천 이름을 써 보자).
2. 분석한 사료를 해당 국가 위치에 붙여 보자.

[발전 문제] 고조선 멸망 후 중심지에 설치되었다는 낙랑군은 어디 즈음에 있었을까?
왜 고구려는 흉악한 민족으로 기록되었을까?



① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 여러 나라 사료 지도 제작 활동 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 여러 나라의 특징이 드러난 문장을 읽고 요약하였는가?	😊 😐 😞
	• 여러 나라의 특징을 지리, 정치, 경제, 사회 문화, 제천 행사로 분류하여 표로 정리하였는가?	😊 😐 😞
역사 자료 분석과 해석	• 사료를 읽고 해당 국가의 특징을 추리하였는가?	😊 😐 😞
	• 중국 사료에 드러난 고구려 기록을 통해 사료 비판을 시도하였는가?	😊 😐 😞
활동 참여도	• 교과서 내용을 표로 정리할 때 열심히 작성하였는가?	😊 😐 😞
	• 사료를 분석하여 지도에 붙일 때 모둠원과 협력하며 참여하였는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	여러 나라의 특징을 지리, 정치, 경제, 사회 문화, 제천 행사로 분류하여 표로 정리한 뒤 이를『삼국지』『위서』 동이전에 나타난 기록을 통해 재구성하였으며, 특별히 중국인의 시각이 투영된 고구려의 부정적인 모습을 두 국가의 적대적 관계로 유추해 낸 부분에서 사료 비판력이 돋보임. 또한 사료에 나타난 여러 나라의 특징을 지도로 표현하면서 모둠원에게 역할을 분배하고 핵심 아이디어를 제시함으로써 리더십을 발휘함.
예시 2	여러 나라의 특징을 지리, 정치, 경제, 사회 문화, 제천 행사로 분류하여 표로 정리한 뒤 이와 관련된 사료『삼국지』『위서』 동이전을 분석하였으며, 모둠별 사료 지도를 제작할 때 경제 파트 사료 해석을 담당하여 해당 국가의 특징을 적절히 유추해 냄.
예시 3	여러 나라의 특징을 지리, 정치, 경제, 사회 문화, 제천 행사로 분류하여 표로 정리하였으며, 이와 관련된 사료『삼국지』『위서』 동이전을 읽고 분석해 냄.

고대 사회 문화 도슨트

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 고대 사회 문화유산을 조사하여 포스터를 만들고 친구들에게 설명하며 공부하는 활동
활동 의도	• 고대 사회의 다양한 문화유산을 나라별로 구분하여 직접 조사하고 포스터를 만드는 과정에서 우리 문화유산의 소중함을 설명할 수 있다. • 모둠원과 함께 작성한 포스터를 친구들에게 설명하는 과정에서 의사소통 및 협업 능력을 키울 수 있다.
활동 유형	• 개인 활동 ☐ • 짝 활동 ☐ • 모둠 활동 ☒ • 역사 글쓰기 ☐ • 역사 신문 ☐ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☐ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☐ • 역사 UCC ☐ • 역사 비주얼씽킹 ☐ • 역사 구술사 ☐ • 역사 토론 ☐ • 역사 인포그래픽 ☐ • 역사 마인드맵 ☐ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☒ • 역사와 영화 ☐ • 역사와 음악 ☐ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☒ ■ 기타()
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☐ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☐ • 정보 활용 능력 ☐ • 창의적 사고력 ☐ • 공동체 역량 ☐ • 의사소통 및 협업 능력 ☒ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☐ • 역사 자료 분석과 해석 ☒ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☒ • 정체성과 상호 존중 ☐

● 평가 기준

교육과정 성취 기준	[10한사01-02] 고대 사회의 종교와 사상을 시기별로 살펴보고, 정치·사회적 기능을 파악한다.	
평가 준거 성취 기준	채재 신앙과 외래 종교 및 사상이 고대 사회에 미친 다양한 영향을 살펴보고, 신라 말기의 사회 변화 속에서 선종, 풍수 지리설의 유행이 갖는 의미를 이해하도록 한다.	
평가 기준	상	고대 사회 종교와 사상의 성격을 동아시아 국제 관계 속에서 시기별로 이해하고, 각 종교와 사상의 정치·사회적 기능을 자료를 활용하여 설명할 수 있다.
	중	고대 사회에서 각 종교와 사상의 성격을 시기별로 파악하고, 각 종교와 사상의 정치·사회적 기능을 설명할 수 있다.
	하	고대 사회에 있었던 종교와 사상의 특징을 알고, 정치·사회적으로 기능하였음을 말할 수 있다.

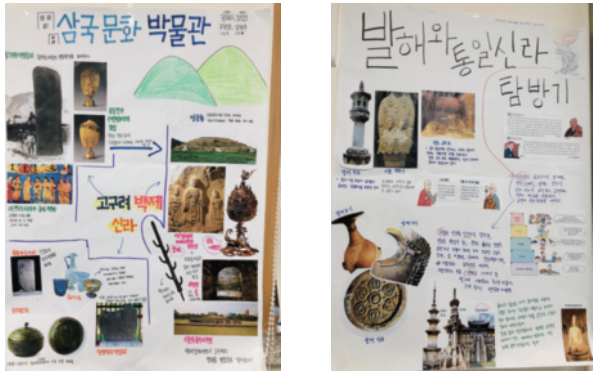
● 채점 기준

	평가 요소	채점 기준	배점
채점 기준 및 배점	• 문화유산의 특징이 잘 드러나도록 포스터를 제작하였는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	10
	• 고대 사회의 문화유산을 나라별로 올바르게 구분하였는가?	평가 요소의 네 항목을 충족한 경우	9
	• 역사적 사실에 기초하여 창의적으로 포스터를 제작하였는가?	평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	8
	• 역사적 사실에 기초하여 자신만의 방식으로 문화유산을 해설하였는가?	평가 요소의 두 항목만 충족한 경우	7
	• 문화유산을 조사하고 포스터를 제작, 해설하는 과정에서 모둠원과 협동이 잘 이루어졌는가?	평가 요소의 한 항목만 충족한 경우	6

● 참고 자료

- ① 도서 : 『한국 미술사를 보다』 - 한국 회화사, 한국 조각사, 한국 도자사, 한국 건축사와 탑 문화, 한국 공예사 편
- ② 영상 : 「문화유산채널」 - 교과서에 나오는 우리 문화유산 시리즈, 쇼미더 문화유산 시리즈
- ③ 사이트 : 문화재청 - 문화유산 검색(www.cha.go.kr)

● 1차시

활동 안내	• 고대 사회의 문화유산을 나라별로 구분하여 조사하고 포스터를 제작하는 활동
준비물	• 교과서, 스마트폰, 대자보(활동지 ❶), 문화유산 사진 자료(A4), 칼, 가위, 풀
수행 평가 활동	• 수행 평가 모둠(학급 인원 32명 기준/ 4인 1모둠/ 전체 8모둠)을 구성하고 모둠원과 토론을 통해 문화유산을 조사할 나라를 선정한다. 예) 고구려, 백제, 신라, 발해, 고려, 조선 • 교과서에 나오는 문화유산 사진과 대자보(활동지 ❶)를 모둠별로 나누어 준다. • 교과서와 스마트폰을 활용하여 문화유산을 조사하고 대자보(활동지 ❶)를 활용하여 문화유산을 소개하는 포스터를 제작한다.
지도상 유의사항	• 나라별 주요 문화유산 사진을 A4 사이즈로 편집하여 수업 전에 칼라 또는 흑백으로 출력하여 모둠별로 나누어 준다. • 대자보(활동지 ❶)는 학교에 있는 플루터를 이용하여 A1 사이즈로 출력하여 모둠별로 나누어 준다. • 모둠원의 역할을 (문화유산 사진 자르기, 문화유산 조사하기, 포스터 디자인 구상하기, 포스터 제작하기 등) 적절히 구분하여 무임승차 하는 학생이 발생하지 않도록 지도한다. • 교사는 교실을 돌아다니면서 모둠별로 학생들의 역할을 확인하고 활동 모습을 기록한다.
활동 예시	 ▲ 삼국 시대 문화 포스터 ▲ 발해와 통일 신라 문화 포스터

● 2차시

활동 안내	• 모둠별로 제작한 문화유산 포스터를 친구들에게 설명하는 활동
준비물	• 모둠별 포스터, 학습용 엽전, 손가락 지시봉
수행 평가 활동	• 각 모둠에서 제작한 문화유산 포스터를 교실의 정해진 위치에 붙이고 모둠에서 2인 1조로 짝을 구성한다. • 모둠원 중 2명은 모둠에서 제작한 문화유산을 설명하는 도슨트 활동을 하고, 2명은 다른 모둠에서 제작한 문화유산 포스터 해설을 들으며 돌아다닌다. 약 15분이 지나면 모둠원의 역할을 바꿔서 또 15분 동안 문화유산 해설 활동을 진행한다. • 모든 학생들은 엽전 3~5개를 가지고 다니면서 가장 설명을 잘한 모둠, 포스터를 가장 잘 제작한 모둠에게 엽전을 준다. • 모둠별 발표가 끝나면 교사는 총평을 하고 학생들에게는 평가지를 작성할 시간을 준다.
지도상 유의사항	• 2인 1조로 문화유산 도슨트 활동을 할 때 한 명만 설명하는 일이 발생하지 않도록 사전에 준비하도록 지도한다. • 문화유산 해설을 듣는 학생들은 경청의 자세를 갖추고, 궁금한 점은 문화유산을 해설하는 학생에게 질문하도록 지도한다. • 도슨트 활동이 끝나고 엽전을 가장 많이 받은 모둠에게는 사탕을 하나씩 선물로 준다. • 수업이 끝난 후 학생들이 공부할 수 있도록 포스터를 교실에 게시한다.
활동 예시	 ▲ 삼국 시대 문화 도슨트 활동 ▲ 통일 신라와 발해 도슨트 활동

고대 사회 문화유산 포스터 만들기

학년 반 번

이름:

| 학습 목표 | 고대 사회의 문화유산을 나라별로 분류하고 조사하여 문화유산을 소개하는 포스터를 만들 수 있다.

1. 문화유산 사진을 시대별, 나라별로 구별하고 교과서와 스마트폰을 활용하여 문화유산을 조사한다.
2. 모둠원과 함께 문화유산을 소개하는 포스터를 제작한다.

나는 ○○ 문화 도슨트

학생 스스로 평가

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 고대 사회 문화유산 포스터 만들기 활동 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 고대 사회 문화유산을 역사적 사실에 기초하여 조사하였는가?	😊 😐 😞
	• 나라별, 시대별 상황에 맞게 고대 사회 문화유산의 특징을 조사하였는가?	😊 😐 😞
역사 정보 활용 및 의사소통	• 고대 사회 문화유산을 교과서와 스마트폰을 활용하여 풍부하게 조사하였는가?	😊 😐 😞
	• 고대 사회 문화유산을 역사적 사실에 기초하여 자신만의 방식으로 해설하였는가?	😊 😐 😞
활동 참여도	• 고대 사회 문화유산을 조사하여 포스터를 제작하고 도슨트 활동에 적극적으로 참여하였는가?	😊 😐 😞
	• 친구들이 도슨트 활동을 할 때 경청하는 자세와 태도를 지녔는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	고대 사회 문화유산 중 발해의 정효 공주 무덤을 조사하여 굴식 돌방무덤 양식의 무덤 천장이 고구려의 평행고임 구조를 가지고 있어 고구려 계승성을 엿볼 수 있다고 설명하였고, 발해의 기와에 있는 연꽃무늬는 활짝 피지 않은 봉우리 형태의 연꽃무늬로 고구려 문화를 계승했음을 알 수 있다고 발표하는 등 역사 자료 분석과 해석 능력이 뛰어난 학생임.
예시 2	백제 금동 대향로를 인터넷을 활용하여 조사하고 블로그장생하는 신선이 용, 봉황과 같은 상상의 동물과 조화롭게 사는 세계가 표현되어 있는 것을 통해 도교적 세계관의 영향을 받았음을 친구들에게 설명하는 등 역사 정보 활용 및 의사소통 능력이 뛰어난 학생임.
예시 3	문화유산 포스터를 제작하는 과정에서 모둠원과 토론을 통해 통일 신라의 문화유산을 조사하자는 의견을 제시하였고, 솔선수범하여 문화유산 사진을 자르고 붙이는 등 협력적 자세가 돋보임.

장보고의 삶을 통한 나의 출사표 작성하기

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 장보고의 활동이 동아시아 3국에 미친 영향을 살펴본 뒤, 장보고의 개척 정신을 통해 자신만의 출사표를 작성한다.
활동 의도	• 스마트폰·교과서·도서관 참고 자료를 이용하여 정보 검색 및 자료 분석과 해석하는 능력을 키울 수 있다. • 장보고의 활동이 동아시아 3국에 끼친 영향을 설명할 수 있다. • 장보고의 삶을 통해 자신의 미래를 개척하기 위한 출사표를 작성하여 진로에 대해 진지하게 탐색할 수 있다.
활동 유형	• 개인 활동 ☒ • 짝 활동 ☐ • 모둠 활동 ☒ • 역사 글쓰기 ☒ • 역사 신문 ☐ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☐ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☐ • 역사 UCC ☐ • 역사 비주얼씹기 ☐ • 역사 구술사 ☐ • 역사 토론 ☒ • 역사 인포그래픽 ☐ • 역사 마인드맵 ☐ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☐ • 역사와 영화 ☐ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☐ ■ 기타()
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☒ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☐ • 정보 활용 능력 ☒ • 창의적 사고력 ☒ • 공동체 역량 ☒ • 의사소통 및 협업 능력 ☒ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☐ • 역사 자료 분석과 해석 ☒ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☒ • 정체성과 상호 존중 ☒

● 평가 기준

교육과정 성취 기준	[10한사01-01] 고대 국가의 성립·발전 과정을 파악하고, 지배 체제의 성격을 이해한다.	
평가 준거 성취 기준	통일 이후 신라의 발전 모습을 장보고의 삶을 통해 이해하고, 장보고의 활동이 동아시아 3국에 미친 영향과 개척 정신을 통해 자신의 미래를 개척하는 노력을 글로 작성할 수 있다.	
평가 기준	상	통일 신라의 장보고의 삶과 활동 및 그가 동아시아 3국에 끼친 영향을 설명할 수 있으며, 장보고의 개척 정신을 본받아 자신의 미래를 개척하는 노력을 글로 작성할 수 있다.
	중	통일 신라의 장보고의 삶 및 활동과 그가 동아시아 3국에 끼친 영향을 설명할 수 있다.
	하	통일 신라의 장보고의 삶과 활동을 설명할 수 있다.

● 채점 기준

	평가 요소	채점 기준	배점
채점 기준 및 배점	• 장보고의 활동이 한반도에 끼친 영향을 설명하였는가? • 장보고의 활동이 중국에 끼친 영향을 설명하였는가? • 장보고의 활동이 일본에 끼친 영향을 설명하였는가? • 시대에 따른 장보고의 평가를 이해하였는가? • 장보고의 삶을 통해 배운 미래 개척 정신을 통해 자신만의 출사표를 작성하였는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	10
		평가 요소의 네 항목을 충족한 경우	9
		평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	8
		평가 요소의 두 항목만 충족한 경우	7
		평가 요소의 한 항목만 충족한 경우	6

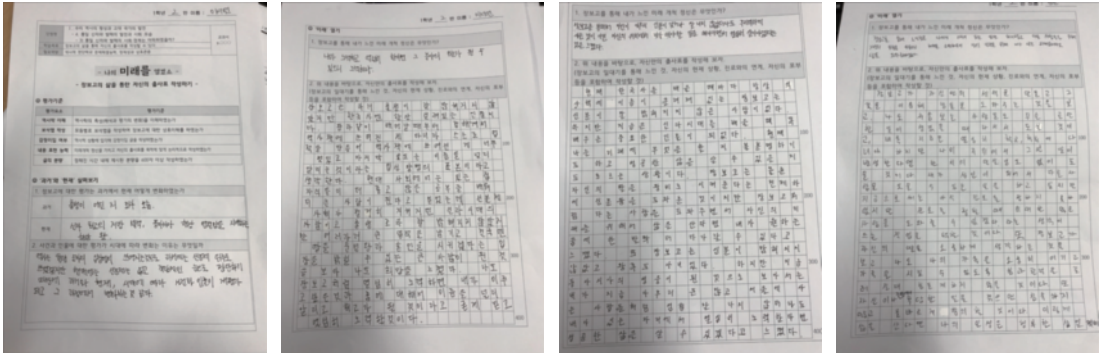
● 참고 자료

- ① 도서 : 『Who? 인물 한국사 장보고』, 『해상왕 장보고, 바다 실크로드에서 활약하다』
- ② 영상 : 『생방송 한국사 3』 - 장보고, 『역사가 술술』 - 바다의 왕 장보고
- ③ 사이트 : 장보고 기념관(<http://www.wando.go.kr/changpogo>)

● 1차시

활동 안내	• 장보고의 활동이 동아시아 3국에 끼친 영향을 사료를 통해 분석하고, 활동지를 작성한다.
준비물	• 교과서, 스마트폰, 활동지 ①
수행 평가 활동	• 수행 평가 모둠(4인 1모둠/ 학급 인원 32명 기준)을 구성하고 모둠별로 활동지 ①을 인원수 대로 나누어 준다. • 교과서와 스마트폰 등을 참고하여 활동지 ①의 내용을 분석한다. • 모둠원과 함께 활동지 ①의 동아시아 3국에 끼친 영향을 작성한다.
지도상 유의사항	• 수행 평가를 진행하기 전에 미리 모둠을 구성한다(이끌이를 할 수 있는 학생을 모둠별로 한 명씩 배치한다.). • 사료 해석 시 어려운 내용은 꼭 교사에게 질문할 수 있도록 유도한다. • 모둠별 활동이 수행 평가로 이어짐을 주지시킨다. • 활동지 ①을 장보고의 평가가 시대 변화에 따라 달라졌음을 이해하도록 한다.
활동 예시	 ▲ 토론하며 활동지 ①을 작성하는 모습

● 2차시

활동 안내	• 장보고에 대해 학습한 개척 정신을 바탕으로 자신의 출사표를 작성한다.
준비물	• 활동지 ①, 활동지 ②
수행 평가 활동	• 활동지 ①을 바탕으로 활동지 ②의 출사표를 작성한다.
지도상 유의사항	• 활동지 ②에서 역사학의 특성(시대의 가치관에 따라 평가가 달라짐)을 서술할 수 있도록 지도한다. • 자신의 진로와 앞으로의 계획과 연계하여 출사표를 작성하도록 한다.
활동 예시	 ▲ 학생들이 작성한 활동지 ②

장보고의 활동이 동아시아 3국에 끼친 영향

학년 반 번

이름:

[학습 목표] 장보고의 활동이 동아시아 3국에 미친 영향을 살펴본 뒤, 장보고의 개척 정신을 통해 자신만의 출사표를 작성한다.

1. 제시된 자료를 읽고, 자료가 의미하는 내용을 모둠별로 토론한다.
2. 장보고의 활동이 동아시아 3국에 끼친 영향을 작성한다.

[자료 1] 장보고는 해적을 소탕한 이후 동중국해 일대의 해상권을 장악하였다. 그는 당에 건당매물사(遣唐買物使)와 함께 교역 선을 보냈으며, 일본에는 회역사(廻易使)와 함께 상선을 보내 중계 무역을 하였다. 또한 이슬람 상인들이 당에 가져온 서역의 물품들을 신라와 일본에 전하고, 당시 인기 있었던 ‘월주요’의 청자 찻잔 제작 기법을 배워 청해진에서 직접 생산하여 수출하기도 하였다. 입당과 귀국 여정을 도와줄 것을 탄원했던 일본인 승려 엔닌의 서신을 통해 일본과 당을 잇는 해상 교통로에서 장보고의 위세가 어느 정도였는지를 가늠할 수 있다. 장보고는 강력한 군사력과 무역을 통해 축적한 부를 토대로 신라 최고의 지방 세력으로 자리 잡았을 뿐만 아니라 동아시아 해상을 연결하고 지배하는 해상 왕이 되었다. - 한국사 교과서 -

[자료 2] 적산 법화원(赤山法華院)은 통일 신라 흥덕왕(826~836) 때 장보고가 신라인 집단 거주지였던 산동반도 적산촌(赤山村)에 세운 사찰로, ‘신라원’ 중 가장 유명하였다. 장보고는 재당 시절 적산 지방에서 경제적 기반을 마련하였으며, 당나라 무령군(武寧軍)의 소장(少將)으로 있을 때 적산 법화원을 창건하였다. 이 사찰은 1년 수확량이 500섬이나 되는 토지를 기본 재산으로 건립된 것으로, 장보고는 이를 통해 향후 무역 활동을 위한 기반을 마련하였다. - 네이버 지식백과 -

[자료 3] 귀하를 뵈는 적은 없으나 높으신 이름을 오래 전에 들었기에 흠모하는 마음이 더욱 깊어만 갑니다. …… 부족한 이 사람은 다행히도 대사께서 세우신 이곳 법화원에 머무를 수 있었던 것을 말로 다할 수 없이 감사하게 생각합니다. 저는 은혜를 입고 있으면서도 멀리 떨어져 찾아뵈지 못하였습니다. - 엔닌, 『입당구법순례행기』 -

[자료 4] 적산으로 돌아와서 청해진에서 (방향을) 바꾸어 본국으로 향하고자 합니다. 앞드려 바라옵건대 장대사(장보고)를 뵈고 자세히 사정을 아뢰어 주십시오. …… 만일 그곳(청해진)으로 사람과 배가 왕래한다면 청하읍건대 명령을 내려 특별히 찾아봐 주십시오. 승들의 귀향은 오로지 (압아의) 크나큰 도움에 달려 있습니다. - 엔닌, 『입당구법순례행기』 -

[자료 5] 적산 법화법



[자료 6] 장보고 활동 범위



[자료 7] 청해진 유적지



중국에 끼친 영향	
한국에 끼친 영향	
일본에 끼친 영향	

장보고의 삶을 통한 자신만의 출사표 작성하기

학년 반 번
이름:

학습 목표 | 장보고의 활동이 동아시아 3국에 미친 영향을 살펴본 뒤, 장보고의 개척 정신을 통해 자신만의 출사표를 작성한다.

1. 장보고에 대한 평가는 과거에서 현재 어떻게 변화하였는가?

과거	
현재	

2. 사건과 인물에 대한 평가가 시대에 따라 변하는 이유는 무엇일까?

3. 장보고를 통해 내가 느낀 미래 개척 정신은 무엇인가?

4. 위 내용을 바탕으로, 자신만의 출사표를 작성해 보자.

(장보고의 일대기를 통해 느낀 것, 자신의 현재 상황, 진로와의 연계, 자신의 포부 등을 포함하여 작성할 것)

100

학생 스스로 평가

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 활동 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 장보고의 활동을 설명할 수 있는가?	😊 😐 😞
	• 장보고의 업적이 동아시아 3국에 끼친 영향을 설명할 수 있는가?	😊 😐 😞
역사 자료 분석과 해석	• 장보고의 평가가 시대의 변화에 따라 달라졌음을 설명할 수 있는가?	😊 😐 😞
	• 장보고에 대한 자신만의 평가를 내려 보았는가?	😊 😐 😞
정체성과 상호 존중	• 모둠별 역사 자료를 읽고 분석하는 활동에 적극적으로 참여하였는가?	😊 😐 😞
	• 자신만의 출사표를 진지한 자세로 작성하였는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	동아시아 3국에 미친 장보고의 업적을 국가별로 살펴보고, 장보고에 대한 평가가 과거와 현재가 다를 것을 통해 역사학의 특성을 이해함. 또한 장보고의 미래 개척 정신을 본받아 자신만의 출사표를 작성해 봄으로써 주체적 인간으로서의 성장을 도모함.
예시 2	동아시아 3국에 미친 장보고의 업적을 국가별로 살펴보았으며, 장보고의 미래 개척 정신을 본받아 자신만의 출사표를 작성해 봄으로써 주체적 인간으로서의 성장을 도모함.
예시 3	동아시아 3국에 미친 장보고의 업적을 국가별로 살펴보고, 장보고에 대한 평가가 과거와 현재가 다를 것을 통해 역사학의 특성을 이해함.

고려 시대 역사 노래방

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 고려의 성장과 멸망 과정을 마인드맵으로 정리하고 노래 가사 바꾸기를 통해 음악으로 역사를 공부하는 활동
활동 의도	• 마인드맵 활동을 통해 역사 사실 이해력을 향상시키고 노래 가사를 바꾸어 발표하는 과정에서 역사 정보 활용 및 의사소통 능력을 키울 수 있다. • 역사와 음악의 콜라보레이션을 통해 역사 학습에 흥미를 불러일으킬 수 있다.
활동 유형	• 개인 활동 ☐ • 짝 활동 ☐ • 모둠 활동 ☒ • 역사 글쓰기 ☐ • 역사 신문 ☐ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☐ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☐ • 역사 UCC ☐ • 역사 비주얼씹킹 ☐ • 역사 구술사 ☐ • 역사 토론 ☐ • 역사 인포그래픽 ☐ • 역사 마인드맵 ☒ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☐ • 역사와 영화 ☐ • 역사와 음악 ☒ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☒ ■ 기타()
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☐ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☐ • 정보 활용 능력 ☐ • 창의적 사고력 ☐ • 공동체 역량 ☒ • 의사소통 및 협업 능력 ☒ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☐ • 역사 자료 분석과 해석 ☐ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☒ • 정체성과 상호 존중 ☐

● 평가 기준

교육과정 성취 기준	[10한사01-03] 고려 시대 통치 체제의 성립과 변화를 국제 질서의 변동과 연결 지어 파악한다.	
평가 준거 성취 기준	고려 시대 동아시아 국제 질서와 국내 정치의 변동에 따라 나타나는 통치 체제와 제도 운영의 양상을 시기별로 탐구하여 비교한다. 고려 말 신진 사대부의 성장을 권문세족과의 정치적 대결보다 성리학 수용에 따른 개혁의 추진에 중점을 두고 이해하도록 한다.	
평가 기준	상	고려 시대 통치 체제와 제도 운영의 특징을 동아시아 국제 질서 및 국내 정치 변동과 연결 지어 시기별로 비교하여 설명할 수 있다.
	중	고려 시대 통치 체제의 성립과 제도 운영의 변화를 동아시아 국제 질서의 변동과 연결 지어 설명할 수 있다.
	하	고려 시대 통치 체제의 성립과 변화를 말할 수 있다.

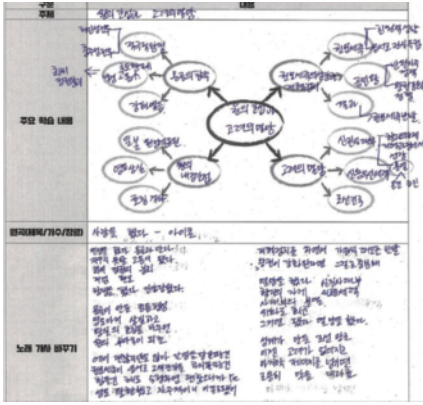
● 채점 기준

	평가요소	채점 기준	배점
채점 기준 및 배점	• 고려의 통치 체제와 국제 질서의 변동 내용을 포함하여 마인드맵을 작성하였는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	10
	• 적절한 어휘와 역사 용어를 사용하여 마인드맵을 작성하였는가?	평가 요소의 네 항목을 충족한 경우	9
	• 고려의 통치 체제와 국제 질서의 변동을 이해할 수 있도록 노래로 전달하였는가?	평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	8
	• 고려의 통치 체제와 국제 질서의 변동을 역사적 사실에 기초하여 개사하였는가?	평가 요소의 두 항목만 충족한 경우	7
	• 노래를 개사하고 발표하는 과정에서 모둠원과 협동이 잘 이루어졌는가?	평가 요소의 한 항목만 충족한 경우	6

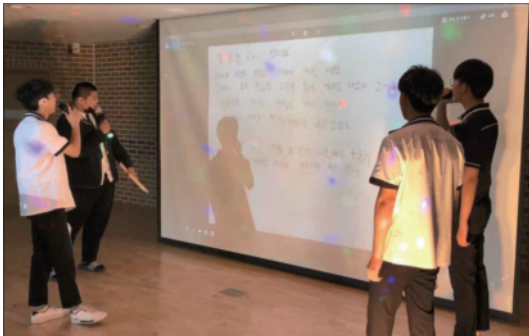
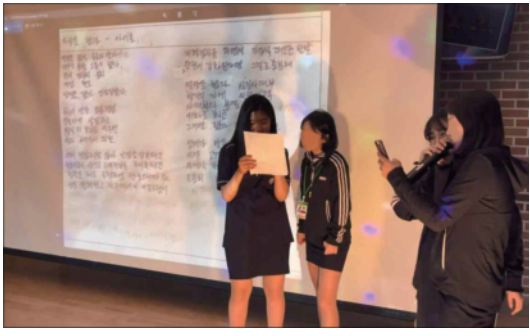
● 참고 자료

- ① 도서 : 『술술 한국사』 - 고려 시대 편
- ② 영상 : 「EBS 클립뱅크」 - 고려가 망하고 조선이 건국되는 과정 / 「KBS 역사한방」 - 원, 고려에 공녀와 환관을 요구하다 / 역사채널e - 공녀, 백년의 눈물 1부
- ③ 사이트 : 국립중앙박물관 - 상설 전시 중 · 근세관 고려 1실, 고려 2(<http://www.museum.go.kr>)

● 1차시

활동 안내	• 학습한 내용을 마인드맵으로 정리하고 노래 가사를 바꾸는 활동
준비물	• 교과서, 스마트폰, 활동지 ①
수행 평가 활동	• 수행 평가 모둠(4인 1모둠/ 학급 인원 32명 기준)을 구성하고 모둠별로 활동지 ①을 인원수 대로 나누어 준다. • 교과서를 참고하여 학습한 내용을 마인드맵으로 정리하고 짝꿍에게 설명하면서 공부한다. • 모둠원과 함께 개사할 노래를 선택하고 학습한 내용을 바탕으로 스마트폰을 활용하여 노래 가사 바꾸기 활동을 한다.
지도상 유의사항	• 수업 전에 개사할 노래를 미리 논의하도록 하여 수업 시간에 노래 정하는 데 시간을 많이 할애하지 않도록 지도한다. • 모둠별로 스마트폰을 활용하여 원곡의 가사를 참고하면 개사를 빠르게 진행할 수 있다. • 모둠별로 개사한 노래의 제목을 확인하여 다음 시간 발표 때 사용할 MR을 미리 준비한다.
활동 예시	 ▲ 학생이 작성한 활동지 ①  ▲ 노래 가사를 바꾸고 있는 모습

● 2차시

활동 안내	• 개사한 노래를 모둠별로 발표하는 활동
준비물	• 교과서, 활동지 ①, 노래방 마이크, 개사한 노래 MR
수행 평가 활동	• 약 10분 동안 지난 수업 시간에 개사한 노래를 모둠별로 연습한다. • 모둠별로 순서를 정하여 개사한 노래를 발표한다. 이때 모든 학생들에게 평가지를 나누어 주고 경청하도록 유도한다. • 모둠별 발표가 끝나면 교사는 총평을 하고 학생들에게는 평가지를 작성할 시간을 준다.
지도상 유의사항	• 모둠별로 개사한 노래를 발표할 때 학생들은 경청의 자세를 갖도록 지도한다. • 모둠별로 개사한 노래의 가사를 미리 사진으로 찍어서 노래 발표할 때 화면으로 보여 줌으로써 학생들이 노래 자체에 집중하는 것보다 학습한 내용에 집중할 수 있도록 지도한다. • 학생들의 평가지는 수행 평가 채점에 직접적으로 반영하지 않고 참고 자료로 활용한다. • 발표 장소로 학교 음악실이나 시청각실을 활용하는 것을 추천한다. 학습 장소를 바꾸는 것 자체만으로도 학생들은 굉장히 즐거워하고 수업에 몰입한다.
활동 예시	 ▲ 개사한 노래를 발표하는 학생들 ①  ▲ 개사한 노래를 발표하는 학생 ②

역사 마인드맵과 노래 가사 바꾸기

학년

반

번

이름:

| 학습 목표 |

고려의 통치 체제와 국제 질서의 변동을 마인드맵으로 정리하고 학습한 내용을 바탕으로 노래 가사를 작성 할 수 있다.

1. 고려의 정치 체제와 국제 질서의 변동을 마인드맵으로 정리하고 짝궁에게 설명한다.

2. 학습한 내용을 바탕으로 스마트폰을 활용하여 모둠원과 함께 노래를 개사한다.

구분	내용
주제	
주요 학습 내용	
원곡 (제목/가수/장르)	
노래 가사 바꾸기	

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

.....

.....

.....

.....

느낀 점

.....

.....

.....

.....

② <스스로 평가>를 통해 마인드맵과 노래 가사 바꾸기 활동 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 고려 시대의 통치 체제와 국제 질서의 변동을 역사적 사실에 기초하여 마인드맵을 작성하였는가?	😊 😐 😞
	• 고려 시대의 통치 체제와 국제 질서의 변동을 역사적 사실에 기초하여 설명하였는가?	😊 😐 😞
역사 정보 활용 및 의사 소통	• 다양한 역사적 사실 중 핵심 요소를 추출하여 마인드맵을 작성하고 개사하였는가?	😊 😐 😞
	• 학습한 역사 지식을 창의적으로 재구성하여 모둠의 특색이 드러나게 발표하였는가?	😊 😐 😞
활동 참여도	• 마인드맵을 설명하고 노래를 개사하거나 발표할 때 적극적으로 참여하였는가?	😊 😐 😞
	• 마인드맵을 설명하거나 모둠별 노래를 발표할 때 경청하는 자세와 태도를 지녔는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	고려 말 권문세족과 신진 사대부의 특징을 마인드맵으로 작성하여 짝꿍에게 소개하였음. 고려 공민왕의 개혁 정치와 고려의 멸망 과정을 아이돌 노래를 개사하여 창의적으로 표현하였고, 모듬원을 이끌며 노래 연습을 하는 등 협업 능력이 뛰어난 학생임.
예시 2	고려 공민왕의 개혁 정치를 왕권 강화와 반원 자주화 정책으로 구분하여 역사 마인드맵을 작성하였고, 이를 바탕으로 트로트 노래를 개사하여 발표하는 과정에서 수업 분위기를 즐겁게 하고 면학 분위기 형성에 기여하였음.
예시 3	몽골의 침략 과정을 다른 학생들과 달리 지도를 활용하여 역사 마인드맵을 작성하여 짝꿍에게 설명하는 등 창의력이 뛰어난 학생임.

나는야 문화재 큐레이터

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 고려 시대를 대표하는 문화재를 선정하여 이를 소개하는 전단지 제작하고 발표한다(*전 시대 확장 가능).
활동 의도	• 고려 시대를 대표하는 문화재를 선정하고, 그 이유를 설명함으로써 역사적 판단력을 기를 수 있다. • 핸드폰, 컴퓨터, 태블릿 등 정보화 기기를 활용하여 문화재 설명에 필요한 역사 정보를 수집할 수 있다. • 문화재의 특징을 인포그래픽화하여 창의적이고 효과적인 소개 포스터를 제작할 수 있다.
활동 유형	• 개인 활동 ☒ • 짝 활동 ☐ • 모둠 활동 ☐ • 역사 글쓰기 ☐ • 역사 신문 ☐ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☐ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☐ • 역사 UCC ☐ • 역사 비주얼씽킹 ☐ • 역사 구술사 ☐ • 역사 토론 ☐ • 역사 인포그래픽 ☒ • 역사 마인드맵 ☐ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☒ • 역사와 영화 ☐ • 역사와 음악 ☐ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☒
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☐ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☐ • 정보 활용 능력 ☒ • 창의적 사고력 ☐ • 공동체 역량 ☒ • 의사소통 및 협업 능력 ☒ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☐ • 역사 자료 분석과 해석 ☒ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☒ • 정체성과 상호 존중 ☒

● 평가 기준

교육과정 성취 기준	[10한사01-04] 다원적인 사회 구조와 다양한 사상적 기반 위에 고려 사회가 운영되었음을 이해한다.						
평가 준거 성취 기준	유교·불교문화의 특징과 문화의 다양성을 탐구하고 고려 시대를 대표하는 문화재를 선정하여 그 특징을 이해하고 설명한다.						
평가 기준	<table> <tr> <td>상</td><td>고려 시대를 대표하는 문화재를 선정하여 그 이유를 설명하고 문화재를 소개하는 팸플릿을 제작·발표할 수 있다.</td></tr> <tr> <td>중</td><td>고려 시대를 대표하는 문화재를 선정하고 문화재를 소개하는 팸플릿을 제작할 수 있다.</td></tr> <tr> <td>하</td><td>고려 시대를 대표하는 문화재를 선정하고 소개할 수 있다.</td></tr> </table>	상	고려 시대를 대표하는 문화재를 선정하여 그 이유를 설명하고 문화재를 소개하는 팸플릿을 제작·발표할 수 있다.	중	고려 시대를 대표하는 문화재를 선정하고 문화재를 소개하는 팸플릿을 제작할 수 있다.	하	고려 시대를 대표하는 문화재를 선정하고 소개할 수 있다.
상	고려 시대를 대표하는 문화재를 선정하여 그 이유를 설명하고 문화재를 소개하는 팸플릿을 제작·발표할 수 있다.						
중	고려 시대를 대표하는 문화재를 선정하고 문화재를 소개하는 팸플릿을 제작할 수 있다.						
하	고려 시대를 대표하는 문화재를 선정하고 소개할 수 있다.						

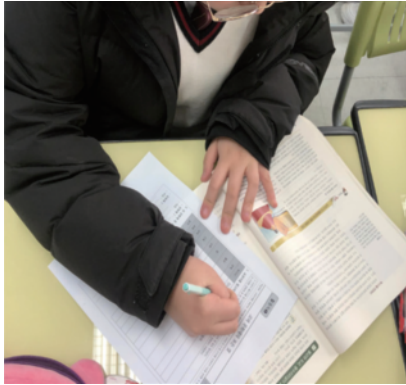
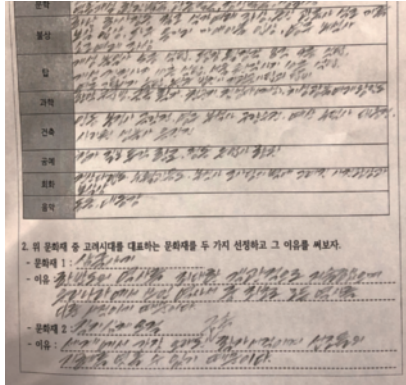
● 채점 기준

	평가 요소	채점 기준	배점
채점 기준 및 배점	문화재 3점 • 분야별 대표 문화재를 선정하였는가? • 문화재 선정 이유를 드러냈는가?	모든 평가 요소를 충족한 경우	3
		한 가지 평가 요소를 충족한 경우	2
		평가 요소를 아무것도 충족하지 못한 경우	1
	소개 포스터 4점 • 문화재의 특징을 표현하였는가? • 가독성이 있는가? • 필요한 정보를 담고 있는가?	모든 평가 요소를 충족한 경우	4
		두 가지 평가 요소를 충족한 경우	3
		한 가지 평가 요소를 충족한 경우	2
		평가 요소를 아무것도 충족하지 못한 경우	1
	발표 및 공유 3점 • 포스터를 친구들 앞에서 발표하였는가? • 다른 친구들의 포스터를 평가하였는가?	모든 평가 요소를 충족한 경우	3
		한 가지 평가 요소를 충족한 경우	2
		평가 요소를 아무것도 충족하지 못한 경우	1

● 참고 자료

- ① 도서 : 『역사 한마당』 2 통일 신라와 고려 시대(문화유산으로 보는)
- ② 영상 : 「지식채널e」 - 부석사 무량수전, 「천상의 컬렉션」 - 28회 고려 금속활자 ‘복’ 등
- ③ 사이트 : 문화재청 국가문화유산포털[<http://www.heritage.go.kr/heri/idx/index.do> 시대별 검색(고려)]

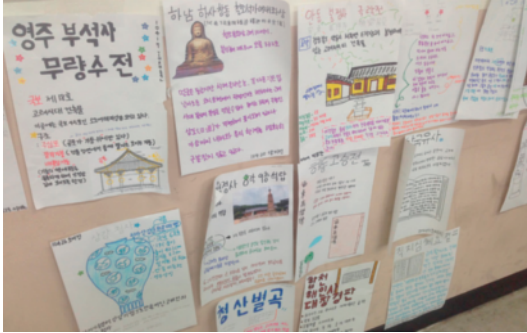
● 1차시

활동 안내	• 고려 시대를 대표하는 문화재를 선정하고 표로 정리한다.
준비물	• 교과서, 활동지 ①
수행 평가 활동	• 개별로 활동지 ①을 나누어 준다. • 교과서를 참고하여 고려 시대 문화재를 종류별로 정리하도록 한다. • 다양한 문화재 중 고려를 대표한다고 생각하는 문화재 2가지를 선정하고 그 이유를 적도록 한다. • 여러 문화재 중 한 사람이 한 가지 문화재를 담당하도록 선정 이유를 겨루어 문화재 경매를 진행한다.
지도상 유의사항	• 교과서에서 문화재를 찾기 쉽도록 문화재 각 분야별 예시를 한 가지씩 들어준다. • 문화재 경매 시 문화재 선정 이유가 의미 있고 합당한 사람에게 해당 문화재를 담당하도록 한다. • 원치 않는 문화재를 담당하게 된 학생에게는 문화재 조사에 대한 팁을 안내해 준다.
활동 예시	  ▲ 활동지 ① 작성 모습 ▲ 학생이 작성한 활동지 ①

● 2~3차시

활동 안내	• 담당한 문화재를 조사하고 포스터를 제작한 뒤 교실에 게시하고 싸인 댓글을 단다.
준비물	• 교과서, 활동지 ①, 사인펜 및 색인필, 스마트폰(핸드폰, 태블릿 등)
수행 평가 활동	• 지난 시간 경매를 통해 담당하게 된 문화재를 스마트 기기를 활용하여 조사하도록 한다. • 조사한 내용을 바탕으로 문화재 포스터를 제작한다. • 완성한 포스터를 교실 곳곳에 게시한 뒤 필기구를 들고 친구들의 포스터를 돌아보며 잘했다고 생각하는 포스터에 싸인하고 간단히 댓글을 달도록 한다.
지도상 유의사항	• 포스터에 들어갈 필수 요소들을 안내한다(제작자, 문화재의 특징, 문화재 사진). • 포스터 제작에 필요한 문화재 사진은 사전에 교사에게 SNS를 통해 전송하도록 하여 출력해 준다. • 블로그나 출처가 불분명한 자료는 활용하지 않도록 안내한다. • 댓글을 달 때 타인을 비방하지 않도록, 그림보다는 내용에 중점을 두도록 안내한다.
활동 예시	  ▲ 포스터를 제작하고 있는 학생 ▲ 전시된 포스터를 보고 댓글을 다는 학생들

● 4차시

활동 안내	• 제작한 문화재 포스터를 갤러리 워크 형식으로 평가하고 발표하며 공유한다.
준비물	• 제작한 문화재 포스터, 필기구
수행 평가 활동	• 교실에 게시된 포스터 앞에 한 명씩 나와 자신에게 달린 댓글을 읽고 문화재를 소개하며 공유한다.
지도상 유의사항	• 발표를 들을 때 경청할 수 있도록 한다. • 멀리 앉아서 잘 보이지 않는 친구들은 자유롭게 자리를 이동할 수 있도록 한다. • 포스터 내용을 그대로 읽지 않고 핵심만 간단히 전달할 수 있도록 한다.
활동 예시	 ▲ 제작된 문화재 포스터들  ▲ 포스터를 발표하는 학생

고려 문화재의 모든 것

학년 반 번

이름:

| 학습 목표 | 고려 시대를 대표하는 문화재를 분야별로 선정하여 표로 나타낸 뒤 그중 2가지를 선정하여 이유를 설명할 수 있다.

1. 교과서 페이지를 참고하여 고려 시대를 대표하는 문화재를 선택한 뒤 표로 정리한다.
2. 다양한 문화재 중 한 가지를 선택하고 그 이유를 적은 뒤 문화재 경매에서 어필한다.

1. 교과서를 참고하여 각 분류에 해당하는 문화재를 적어 보자.

역사서	예 삼국사기, 삼국유사, 해동고승전, 동명왕편, 제왕운기, 사략
문학	예 국순전, 국선생전, 파한집, 보한집, 역옹패설, 한림별곡, 관동별곡, 청산별곡, 쌍화점
불상	예 하남 하사창동 철조 석가여래 좌상, 논산 관촉사 석조 미륵보살 입상, 파주 용미리 마애이불 입상, 영주 부석사 소조여래 좌상
탑	예 개성 불일사 5층 석탑, 평창 월정사 8각 9층 석탑, 개성 경천사지 10층 석탑, 여주 고달사지 승탑, 원주 법천사 지광국사 탑
과학	예 팔만대장경, 상정고금예문, 직지심체요절, 향약구급방, 사천대
건축	예 만월대, 안동 봉정사 극락전, 영주 부석사 무량수전, 예산 수덕사 대웅전, 사리원 성불사 응진전
공예	예 상감 청자, 은입사, 나전 칠기
회화	예 천산대렵도, 수월관음도
음악	예 동동, 대동강

2. 위 문화재 중 고려 시대를 대표하는 문화재를 두 가지 선정하고 그 이유를 써보자.

• 문화재 1 : _____

• 이유 : _____

• 문화재 2 : _____

• 이유 : _____

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

.....

.....

.....

.....

느낀 점

.....

.....

.....

.....

② <스스로 평가>를 통해 활동 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 정보 활용 및 의사 소통	• 스마트 기기를 활용하여 충분한 자료를 검색해 냈는가?	😊 😐 😞
	• 공신력 있는 역사 자료를 활용했는가?	😊 😐 😞
상호 존중	• 친구들이 제작한 포스터를 보고 칭찬하는 글을 써 넣었는가?	😊 😐 😞
	• 친구들의 발표를 경청하였는가?	😊 😐 😞
활동 참여도	• 문화재를 조사하여 포로 작성하는 활동에 열심히 참여하였는가?	😊 😐 😞
	• 문화재에 대해 다양한 정보를 검색하며 충분히 조사하였는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	고려 시대를 대표하는 문화재를 선정해 포스터로 제작하고 발표하는 '나는야 문화재 큐레이터' 활동에서 고려의 대표적인 문학 작품 '쌍화점'을 선택하여 조사하였으며, 문학 작품의 내용을 해석해 그림으로 알기 쉽게 표현하여 학우들로부터 칭찬 댓글을 가장 많이 받음. 특별히 원 간접기 상황을 유추할 수 있는 문구들을 짚어내 친구들에게 설명한 부분에서 역사적 사고력이 돋보임.
예시 2	고려 시대를 대표하는 문화재를 선정해 포스터로 제작하고 발표하는 '나는야 문화재 큐레이터' 활동에서 '성불사 응진전'을 선택하였으며, 건축 기법을 직접 그림으로 그려 주심포 양식과 다포 양식의 차이를 알기 쉽게 표현한 포스터를 제작함.
예시 3	문화재 큐레이터 수업에서 고려 시대를 대표하는 문화재로 '논산 관촉사 석조 미륵보살 입상'을 선정하였으며, 불상의 모습을 직접 그리면서 선종 불교의 특징을 드러냄.

역사에도 리터러시가 필요한 이유

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 임진왜란과 제2차 세계 대전을 다룬 영화를 비교하며 역사에도 리터러시가 필요한 이유에 대해 논술하기
활동 의도	• 임진왜란의 배경, 전개, 결과 및 영향에 대한 지식을 바탕으로 우리에게 친숙한 매체에서 서술하는 전쟁의 모습을 비판적으로 해석하고 판단할 수 있다. • 임진왜란과 제2차 세계 대전을 다룬 영화에서 보여지는 전쟁의 모습을 리터러시 관점에서 비교하면서 전쟁에 대하여 가져야 할 가치관과 태도를 함양할 수 있다.
활동 유형	• 개인 활동 ☐ • 짝 활동 ☐ • 모둠 활동 ☒ • 역사 글쓰기 ☒ • 역사 신문 ☐ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☐ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☐ • 역사 UCC ☐ • 역사 비주얼씹기 ☐ • 역사 구술사 ☐ • 역사 토론 ☐ • 역사 인포그래픽 ☐ • 역사 마인드맵 ☐ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☐ • 역사와 영화 ☒ • 역사와 음악 ☐ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☒ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☐ ■ 기타()
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☒ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☒ • 정보 활용 능력 ☐ • 창의적 사고력 ☐ • 공동체 역량 ☐ • 의사소통 및 협업 능력 ☒ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☐ • 역사 자료 분석과 해석 ☒ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☒ • 정체성과 상호 존중 ☐

● 평가 기준

교육과정 성취 기준	[10한사01-05] 조선 시대 세계관의 변화를 국내 정치 운영과 국제 질서의 변동 속에서 탐구한다.	
평가 준거 성취 기준	동아시아의 국제 질서 속에서 왜란과 호란이 일어난 배경과 전개 과정을 살펴보고, 양난이 조선 사회에 끼친 영향을 분석한다.	
평가 기준	상	동아시아의 국제 질서 속에서 왜란과 호란이 일어난 배경과 전개 과정을 자료 활용을 통하여 파악하고, 양난이 조선 사회에 끼친 영향을 다양한 측면에서 분석하여 발표할 수 있다.
	중	동아시아의 국제 질서 속에서 왜란과 호란이 일어난 배경과 전개 과정을 살펴보고, 양난이 조선 사회에 끼친 영향을 분석할 수 있다.
	하	왜란과 호란의 배경 및 전개 과정, 양난이 조선 사회에 끼친 영향을 조사할 수 있다.

● 채점 기준

	평가 요소	채점 기준	배점
채점 기준 및 배점	• 역사적 인물, 사건, 개념에 대해 명확하게 서술하고 있는가? • 두 영화의 공통점과 차이점을 명확하게 서술하고 있는가? • 리터러시가 필요한 이유에 대한 자신의 주장이 명확하게 드러나는가? • 자신의 삶 또는 현재와 연결된 사례를 제시하고 있는가? • 다른 사람의 의견을 반영하여 자신의 생각을 전개하고 있는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	10
		평가 요소의 네 항목을 충족한 경우	9
		평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	8
		평가 요소의 두 항목만 충족한 경우	7
		평가 요소의 한 항목만 충족한 경우	6

● 참고 자료

- ① 도서 : 『논쟁으로 읽는 한국사』, 『밖에서 본 한국사』
- ② 영상 : 「라이언 일병 구하기」, 「명량」

● 1차시

활동 안내	• 임진왜란의 배경, 전개, 결과 및 영향에 대해 학습하고 영화를 비교하는 활동
준비물	• 교과서, 스마트폰, 활동지 ①
수행 평가 활동	• 수행 평가 모둠(4인 1모둠/ 학급 인원 28명 기준)을 구성하고 모둠별로 활동지 ①을 인원수 대로 나누어 준다. • 이전에 학습한 내용을 바탕으로 편집된 영화를 시청한다. • 모둠원과 함께 두 영화의 공통점과 차이점을 찾아보고 역사와 리터러시라는 개념 사이의 관계에 대해 토론한다.
지도상 유의사항	• 수행 평가를 진행하기 전에 미리 모둠을 구성하고 영화 분량을 적절히 조정하면 시간을 합리적으로 분배할 수 있다. • 모둠별로 스마트폰을 사용하여 영화의 배경 지식을 더 찾아보게 할 수 있다. • 모둠별로 두 영화의 공통점과 차이점을 찾아볼 때 다양한 요소들을 고려할 수 있음을 안내한다. • 리터러시가 부각된 이유와 배경에 대한 충분한 설명과 안내가 필요하다.
활동 예시	 ▲ 영화를 시청하는 모습

● 2차시

활동 안내	• 지난 시간에 이어서 자신의 생각을 논술하는 활동
준비물	• 교과서, 활동지 ①, 활동지 ②
수행 평가 활동	• 모둠원과 논의했던 내용을 바탕으로 자신의 생각을 글로 표현한다. • 모둠원과 의견을 재차 공유할 수 있다.
지도상 유의사항	• 모둠원과 의견을 공유할 때 어떤 친구의 의견인지 정확하게 출처를 밝힐 수 있도록 안내한다. • 인터넷 등을 이용해 추가적인 조사를 했을 때에도 출처를 밝힐 수 있도록 한다. • 자신의 생각이 논리적이고 분명하게 드러나는 글을 쓸 수 있도록 안내한다.
활동 예시	 ▲ 자신의 생각을 글로 옮기고 있는 모습

역사에도 리터러시가 필요한 이유?

- 두 전쟁 영화를 통해 바라보는 '리터러시' -

학년 반 번

이름:

| 학습 목표 | 전쟁을 다룬 두 영화를 감상하고 리터러시의 관점에서 전쟁을 소재로 한 역사 영화에 대해 다양한 해석을 할 수 있다.

☒ 두 영상을 보고 공통점과 차이점을 있는 대로 찾아보고, 영화에서 역사를 다루는 방식에 대해 이야기를 나눠 봅시다.

요소	영화 <명량>	영화 <라이언 일병 구하기>
영화 속 시공간적 배경은 무엇인가?		
영화 속 전쟁의 명칭은 무엇인가?		
영화에서 사용한 음악은 어떤가요?		
전쟁을 묘사하는 장면은 어떻게 다른가?		
등장인물들을 어떻게 묘사하고 있는가?		
인물들의 감정을 어떻게 묘사하고 있는가?		
카메라가 주로 주목하는 것은 무엇인가?		
영화를 보고 난 뒤 가장 먼저 떠오르는 이미지는 무엇인가?		
두 영화에서 보여 주고 싶은 전쟁의 모습은 어떻게 다른가?		
그 외 내가 비교하고 싶은 요소들		

☒ 전쟁을 소재로 한 영화를 제작하거나 관람할 때 꼭 고려해야 할 것이 있다면 무엇일까요? 그리고 그 이유는 무엇인가요?

.....

.....

.....

☒ 리터러시(Literacy)의 정의를 찾아보고 역사를 공부할 때 리터러시가 필요한 이유를 간단하게 적어 봅시다.

.....

.....

.....

V

[illegible]

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 역사에도 리터러시가 필요한 이유를 논술한 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 임진왜란과 제2차 세계 대전에 대해 설명할 수 있는가?	😊 😐 😞
	• 리터러시의 개념을 정확하게 논술할 수 있는가?	😊 😐 😞
역사 자료 분석과 해석	• 영화에서 발견할 수 있는 다양한 요소들을 바탕으로 영화를 해석하였는가?	😊 😐 😞
	• 해석한 영화 속 전쟁의 모습을 글로써 명확하게 작성하였는가?	😊 😐 😞
활동 참여도	• 영화를 감상한 후 친구들과 다양한 의견을 교환하였는가?	😊 😐 😞
	• 논술 활동을 할 때 친구들의 의견을 정확하게 듣고 출처를 밝히며 작성하였는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	전쟁을 소재로 한 두 편의 영화를 보고 영화 속에서 전쟁을 묘사하는 다양한 요소들을 탐색하여 역사를 공부할 때에도 리터러시가 필요한 이유를 논리적이고 명확하게 논술함. 특히 영화 속에서 보여 주는 전쟁들은 시공간적 배경에 따라 그 양상에도 차이가 있지만, 과거와 현재 진행되는 전쟁의 본질적인 성격은 변하지 않았기에 전쟁을 소재로 한 영화에서 고려되어야 할 요소들에 대해 자신의 경험을 바탕으로 설명한 점이 인상적임. 또한 영화에서 다양하게 보여 주는 전쟁의 모습이 수용되는 사람의 입장에서 달리 해석될 수 있다는 여지를 분석함.
예시 2	전쟁을 소재로 한 두 편의 영화를 보고 영화 속에서 전쟁을 묘사하는 다양한 요소들을 탐색하여 역사를 공부할 때에도 리터러시가 필요한 이유를 논리적이고 명확하게 논술함. 전쟁을 소재로 한 영화에서 고려되어야 할 요소들에 대해 자신의 경험을 바탕으로 상세히 설명함. 영화에서 사용하는 다양한 기법들을 통해 전쟁이 달리 묘사될 수 있음을 인식하고 수용자의 생각과 가치관, 관찰력에 따라 같은 영화라도 다르게 해석될 수 있다는 생각이 인상적임.
예시 3	전쟁을 소재로 한 두 편의 영화를 보고 영화 속에서 전쟁을 묘사하는 다양한 요소들을 탐색하여 역사를 공부할 때에도 리터러시가 필요한 이유를 논술함.

조선 후기 최고의 사회 개혁가 선출하기

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 조선 후기 사회 개혁을 위한 실학자에 대해 알아보며, 당시 상황에 가장 적합한 개혁가를 선출한다.
활동 의도	• 스마트폰, 교과서, 도서관 참고 자료를 이용하여 정보 검색 및 자료 분석·해석하는 능력을 키울 수 있다. • 선거 포스터를 제작하여 후보별 주요 키워드를 정리하는 능력을 키울 수 있다. • 선거 유세원의 입장에서 역사적 사실을 전달함으로써 역사적 상상력을 키울 수 있다.
활동 유형	• 개인 활동 ☐ • 짝 활동 ☐ • 모둠 활동 ☒ • 역사 글쓰기 ☐ • 역사 신문 ☐ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☐ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☐ • 역사 UCC ☐ • 역사 비주얼씽킹 ☐ • 역사 구술사 ☐ • 역사 토론 ☐ • 역사 인포그래픽 ☐ • 역사 마인드맵 ☐ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☒ • 역사와 영화 ☐ • 역사와 음악 ☐ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☒ ■ 기타()
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☒ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☐ • 정보 활용 능력 ☒ • 창의적 사고력 ☒ • 공동체 역량 ☒ • 의사소통 및 협업 능력 ☒ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☐ • 역사 자료 분석과 해석 ☒ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☒ • 정체성과 상호 존중 ☒

● 평가 기준

교육과정 성취 기준	[10한사01-05] 조선 시대 세계관의 변화를 국내 정치 운영과 국제 질서의 변동 속에서 탐구한다.	
평가 준거 성취 기준	조선 후기의 정치적 변동 상황에 따른 사회 모순을 해결하기 위한 실학자들의 주장을 정리하여 발표할 수 있다.	
평가 기준	상	조선 후기 정치적 변동에 따른 사회 모순을 해결하기 위한 실학자들의 주장을 인물별로 정리하여 발표할 수 있다.
	중	조선 후기 정치적 변동에 따른 사회 모순을 해결하기 위한 실학자들의 주장을 설명할 수 있다.
	하	조선 후기 정치적 변동에 따른 사회 모순을 연결지어 설명할 수 있다.

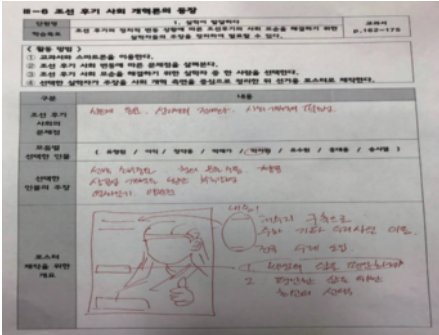
● 채점 기준

	평가 요소	채점 기준	배점
채점 기준 및 배점	• 조선 후기 사회 변동에 따른 문제점을 활동지에 작성하였는가? • 모둠별 사회 개혁가를 홍보하기 위한 포스터를 제작하였는가? • 모둠별 사회 개혁가를 홍보하기 위한 유세 활동에 참여하였는가? • 발표 내용을 토대로 학습지를 작성하였는가? • 자신이 뽑은 최고의 사회 개혁가의 입장에서 자신만의 개혁안을 작성하였는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	10
		평가 요소의 네 항목을 충족한 경우	9
		평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	8
		평가 요소의 두 항목만 충족한 경우	7
		평가 요소의 한 항목만 충족한 경우	6

● 참고 자료

- ① 도서 : 『정약용이 들려주는 실학이야기』, 『How so? 탕평 정치와 실학 사상』
- ② 영상 : 「문화유산채널」 - 농업 중심 개혁론 vs 상공업 중심 개혁론, 분배냐 생산이냐
「국회방송 NATV」 - 현장 탐방 길 위의 우리 역사 15회, 〈조선의 르네상스, 실학〉
- ③ 사이트 : 국립중앙박물관 - 상설 전시 중·근세관

1차시

활동 안내	• 학습한 내용을 토대로 포스터 제작을 위한 활동지 ❶에 개요를 작성한 뒤 포스터를 제작하는 활동
준비물	• 교과서, 스마트폰, 활동지, 포스터 제작을 위한 4절지 종이, 색연필, 싸인펜
수행 평가 활동	• 수행 평가 모둠(4인 1모둠/ 학급 인원 32명 기준)을 구성하고 모둠별로 활동지 ❶을 인원수 대로 나누어 준다. • 교과서와 스마트폰 등을 참고하여 인물을 제비뽑기한 뒤 학습한 내용을 활동지 ❶에 정리한다. • 모둠원과 함께 활동지 ❶을 토대로 포스터를 제작한다. • 포스터 제작과 함께 선택한 인물을 어떻게 홍보할 것인지 선거 유세 활동을 기획한다.
지도상 유의사항	• 수행 평가를 진행하기 전에 미리 모둠을 구성한다. • 선거용 포스터를 예시로 보여 주어 포스터 제작에 대한 이해를 돕는다. • 모둠별 활동이 수행 평가로 이어짐을 주지시킨다.
활동 예시	  ▲ 학생이 작성한 활동지 ❶ ▲ 포스터를 제작하고 있는 모습

2차시

활동 안내	• 제작한 포스터를 게시한 후 모둠별로 선거 유세를 하는 활동
준비물	• 활동지 ❷, 포스터
수행 평가 활동	• 모둠별로 순서를 정하여 발표한다(3분). 이때 모든 학생들에게 학습지를 나누어 주고 발표 내용을 기록하도록 한다. • 모둠별 발표가 끝나면 교사는 총평을 하고 학생들에게는 평가지를 작성할 시간을 준다. • 발표 내용을 토대로 자신이 생각하는 최고의 사회 개혁가를 뽑은 뒤 개혁안을 작성한다.
지도상 유의사항	• 모둠별로 발표를 할 때 다른 학생들은 경청의 자세를 갖도록 지도한다. • 포스터의 그림 실력보다는 학습한 내용에 집중할 수 있도록 지도한다. • 학생들의 평가지는 수행 평가 채점에 직접적으로 반영하지 않고 참고 자료로 활용한다. • 발표 장소로 학교 음악실이나 시청각실을 활용하는 것도 추천한다.
활동 예시	  ▲ 제작한 포스터를 칠판에 부착한 모습 ▲ 제작한 포스터를 이용하여 선거 유세를 하는 학생들

조선 후기 최고의 사회 개혁가 선출하기

학년 반 번
이름:

| 학습 목표 | 조선 후기의 정치적 변동 상황에 따른 사회 모순을 해결하기 위한 실학자들의 주장을 정리하여 발표할 수 있다.

1. 교과서와 스마트폰을 이용한다.
2. 조선 후기 사회 변동에 따른 문제점을 살펴본다.
3. 조선 후기 사회 모순을 해결하기 위한 실학자 중 한 사람을 선택한다.
4. 선택한 실학자의 주장을 사회 개혁 측면을 중심으로 정리한 뒤 선거용 포스터로 제작한다.

구분	내용
조선 후기 사회의 문제점	
모듬별 선택한 인물	
선택한 인물의 주장	
포스터 제작을 위한 개요	

조선 후기 최고의 사회 개혁가 선출하기

학년 반 번

이름:

| 학습 목표 | 조선 후기의 정치적 변동 상황에 따른 사회 모순을 해결하기 위한 실학자들의 주장을 정리하여 발표할 수 있다.

1. 모둠별 제작한 포스터를 칠판에 게시한 후 최고의 사회 개혁가로 선출되기 위한 선거 유세를 한다.
2. 모둠별 발표가 진행되는 동안 타 모둠 학생들은 학습지에 모둠별 발표 내용을 기록한다.
3. 모둠별 발표가 끝나면 자신이 생각하기에 조선 사회의 문제점 개혁에 가장 알맞은 사람을 선정한다.
4. 조선 후기 최고의 사회 개혁가로 선정한 사람을 중심으로 조선 사회의 문제점을 해결하기 위한 개혁안을 논술한다.

구분	내용			
조선 후기 사회의 문제점				
조선 후기 사회 개혁가				
유형원	이익	정약용	박제가	
유형원	유수원	홍대용	송시열	
조선 사회의 문제점을 해결하기 위한 나만의 개혁안 작성하기				

내가 뽑은 조선의 최고 사회 개혁가는 _____ 이다.

그 이유는 _____

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 조선 후기 최고의 사회 개혁가 선출하기 활동 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 조선 후기 사회 변동에 따른 문제점을 설명할 수 있는가?	😊 😐 😞
	• 조선 후기 사회의 문제를 해결하기 위한 사회 개혁가들의 활동을 설명할 수 있는가?	😊 😐 😞
역사 정보 활용 및 의사소통	• 다양한 역사적 사실 중 핵심 내용을 추출하여 포스터를 제작하였는가?	😊 😐 😞
	• 사회 개혁가의 활동을 이해하기 쉽게 전달하였는가?	😊 😐 😞
활동 참여도	• 포스터를 제작하거나 선거 유세 활동을 할 때 적극적으로 참여하였는가?	😊 😐 😞
	• 모둠별 발표를 진행할 때 경청하는 자세와 태도를 지녔는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	조선 후기 사회 모순을 해결하기 위한 최고의 사회 개혁가 선출하기 활동에서 조선 후기 사회 변동에 따른 모순을 살펴 본 뒤, 정약용을 주제로 사회 개혁을 위한 방안을 살펴보았으며, 적극적인 자세로 정약용을 위한 선거 유세를 실시하여 학생들에게 정약용의 이상과 개혁안을 이해하기 쉽게 설명한. 또한 타 모둠의 선거 유세 활동을 경청한 뒤 자신이 생각하는 조선 후기 최고의 사회 개혁가를 박지원으로 뽑은 뒤 자신만의 개혁안을 작성함.
예시 2	조선 후기 사회 모순을 해결하기 위한 최고의 사회 개혁가 선출하기 활동에서 조선 후기 사회 변동에 따른 모순을 살펴 본 뒤, 정약용을 주제로 사회 개혁을 위한 방안을 살펴보았으며, 적극적인 자세로 정약용을 위한 선거 유세를 실시하여 학생들에게 정약용의 이상과 개혁안을 이해하기 쉽게 설명함.
예시 3	조선 후기 사회 모순을 해결하기 위한 최고의 사회 개혁가 선출하기 활동에서 조선 후기 사회 변동에 따른 모순을 살펴 본 뒤, 정약용을 주제로 사회 개혁을 위한 방안을 살펴봄.

개화기, 고종에게 올리는 상소문 글쓰기

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 개화기 과거 인물이 되어 고종에게 상소문을 올리는 역사 글쓰기(논술) 활동
활동 의도	• 개화기 과거 인물로 감정 이입함으로써 역사 자료 분석과 해석 능력을 바탕으로 당 시대의 정세를 통해 국왕에게 정책을 제시하는 과정에서 역사적 판단력과 문제 해결 능력을 키울 수 있다.
활동 유형	• 개인 활동 ☒ • 짝 활동 ☐ • 모둠 활동 ☐ • 역사 글쓰기 ☒ • 역사 신문 ☐ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☐ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☐ • 역사 UCC ☐ • 역사 비주얼싱킹 ☒ • 역사 구술사 ☐ • 역사 토론 ☐ • 역사 인포그래픽 ☐ • 역사 마인드맵 ☒ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☐ • 역사와 영화 ☐ • 역사와 음악 ☐ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☐ ■ 기타()
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☒ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☒ • 정보 활용 능력 ☐ • 창의적 사고력 ☐ • 공동체 역량 ☐ • 의사소통 및 협업 능력 ☐ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☒ • 역사 자료 분석과 해석 ☒ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☐ • 정체성과 상호 존중 ☐

● 평가 기준

교육과정 성취 기준	[10한사02-02] 강화도 조약의 성격을 살펴보고, 개화 정책의 내용과 이를 둘러싼 여러 세력의 대응을 다른 나라의 사례와 비교하여 파악한다.	
평가 준거 성취 기준	강화도 조약의 성격을 살펴보고, 개화 정책의 내용과 이를 둘러싼 여러 세력의 대응을 다른 나라의 사례와 비교하여 파악한다.	
평가 기준	상	강화도 조약의 성격을 자료를 활용해 이해하고, 개화 정책의 내용과 이를 둘러싼 여러 세력의 대응을 다른 나라의 사례와 비교하여 설명할 수 있다.
	중	강화도 조약의 성격을 이해하고, 개화 정책의 내용과 이를 둘러싼 여러 세력의 대응을 다른 나라의 사례와 비교할 수 있다.
	하	강화도 조약의 내용을 알고, 개항 이후 추진된 개화 정책을 둘러싸고 여러 세력의 대응이 있었음을 말할 수 있다.

● 채점 기준

	평가 요소	채점 기준	배점
채점 기준 및 배점	• 위정척사파와 개화파의 마인드맵 구성이 조건에 맞게 잘 되었는가? • 위정척사파와 개화파 중 어느 한 쪽을 선택하여 개화 정책에 대한 자신의 입장을 선택하여 논리적으로 작성하였는가? • 자신의 의견을 과거 당시 정세를 배경으로 구체적인 근거를 들어 작성하였는가? • 역사적 사실에 대한 자신의 생각(평가)을 잘 정리하였는가? (주어진 서술 분량이 부족할 경우 및 문어체로 작성이 안 될 경우 1점 감점, 서술 30% 이하는 백지답안으로 간주함.)	평가 요소를 모두 충족한 경우	15
		평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	13
		평가 요소의 두 항목만 충족한 경우	11
		평가 요소의 한 항목만 충족한 경우	9
		평가 요소를 모두 충족하지 못한 경우	7
		(기본 점수) 본인의 의사에 의한 수행 평가 미제출자	6

● 참고 자료

- ① 도서 : 『개화의 물결』
- ② 영상 : 「EBS 5분 사탐」 - 조선 유생의 자존심, 최익현 / 새로운 조선을 꿈꾸다, 개화파

수행 평가 사용 설명서

● 1차시

활동 안내

• 개화기 과거 인물이 되어 고종에게 상소문을 올리는 역사 글쓰기(논술) 활동

준비물

• 교과서, 활동지 ①

수행 평가 활동

• 교과서를 참고하여 지난 시간 학습한 내용을 마인드맵으로 정리한다.
• 배부된 상소문 양식을 활용하여 고종에게 올리는 상소문을 작성한다.
(상소문은 활동지 ①을 활용하여 작성하거나, 학생에게 직접 화선지/붓펜을 주고 작성하게 할 수 있다.)

지도상 유의사항

• 마인드맵을 작성하는 활동에서는 교과서와 학습지 등 자료를 활용할 수 있도록 안내한다.
• 상소문 글쓰기에서 신하의 입장으로 고종에게 정중히 상소문을 올리는 ‘문어체’로 쓸 수 있도록 안내한다.
• 개화파, 위정척사파 중 하나를 선택하여 일관되고 논리적인 상소문을 작성할 수 있도록 지도한다.

활동 예시

▲ 학생이 작성한 상소문 예시

▲ 학생이 작성한 활동지 ①

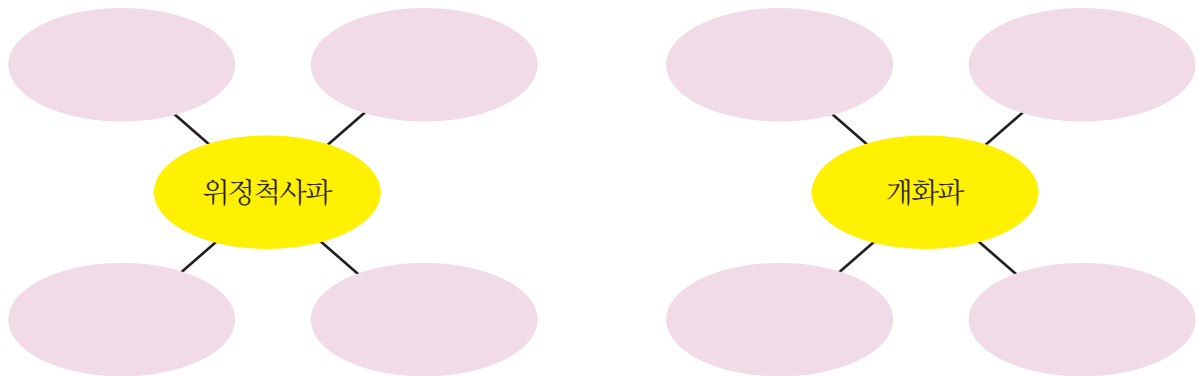
개화기, 고종에게 올리는 상소문 글쓰기

학년 반 번

이름:

| 학습 목표 | 개화기 개화 정책 추진과 관련하여 발생한 갈등을 위정척사파와 개화파의 입장 중 하나를 선택하여 설명할 수 있다.

1. 교과서를 참고하여 위정척사파와 개화파의 주요 내용(주요 인물, 주장 등)을 버블맵으로 정리하시오.



2. 개화기, 고종의 개화 정책 추진에 대하여 위정척사파와 개화파의 입장 중 하나를 선택하여 고종에게 올리는 상소문을 400자 이상 논술하시오(당시 정세를 바탕으로 역사적 근거 2가지 이상을 들어 '문어체'로 작성할 것).

[illegible]

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 자신의 활동 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 개화파와 위정척사파에 대해 설명할 수 있는가?	😊 😐 😞
	• 강화도 조약 체결 이후 개화기(1876년 이후)의 정세를 이해하였는가?	😊 😐 😞
역사 자료 분석과 해석	• 학습한 역사 지식을 재구성하여 핵심 요소를 추출하여 마인드맵을 작성하였는가?	😊 😐 😞
	• 당시 시대의 정세를 고려하여 비판적으로 해석할 수 있는가?	😊 😐 😞
역사적 판단력과 문제 해결 능력	• 개화파, 위정척사파 중 하나를 선택하여 역사적 사실을 바탕으로 일관된 주장을 하였는가?	😊 😐 😞
	• 당시 정세를 고려하여 고종에게 설득력 있게 논리적인 상소문을 작성하였는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	개화 정책을 둘러싼 세력들의 내용을 마인드맵으로 잘 정리하였으며, 당시 급변하는 정세와 동아시아 근대화 운동의 추진 과정을 깊이 이해하는 등 역사 자료 분석과 해석 능력이 뛰어난, 과거 인물이 되어 개화파의 입장에서 고종에게 올리는 상소문을 작성하여 당시 정세를 고려하여 개혁의 중요성을 역사적 사실을 근거로 들어 주장하고 해결책을 제시하는 등 역사적 판단력과 문제 해결 능력이 뛰어난 학생임.
예시 2	개화기 위정척사파와 개화파의 주장 내용을 마인드맵으로 잘 정리함. 당시 급변하는 정세와 동아시아 근대화 운동의 추진 과정을 깊이 이해하고 과거 인물이 되어 개화파의 입장에서 당시 정세를 고려하여 고종에게 올리는 상소문을 논리적으로 작성함.
예시 3	과거 인물이 되어 개화기 위정척사파의 입장에서 강화도 조약 체결 이후 일본의 경제 침략으로 인해 고통 받는 백성들의 처지와 개화 정책 추진의 급진성을 근거로 고종에게 상소문을 올리는 글을 논리적으로 작성함.

나만의 근대사 기념비문 만들기

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 국민 국가 수립 과정에서 일어났던 사건들을 숫자로 파악하여 사건의 의미를 되새기는 활동
활동 의도	• 기념비문을 제작함으로써 사건의 의미를 되새길 수 있다. • 친구의 발표를 통해서 사건의 이면을 파악할 수 있다.
활동 유형	• 개인 활동 ☒ • 짝 활동 ☐ • 모둠 활동 ☐ • 역사 글쓰기 ☒ • 역사 신문 ☐ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☐ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☒ • 역사 UCC ☐ • 역사 비주얼싱킹 ☐ • 역사 구술사 ☐ • 역사 토론 ☐ • 역사 인포그래픽 ☒ • 역사 마인드맵 ☒ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☐ • 역사와 영화 ☐ • 역사와 음악 ☐ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☒ ■ 기타()
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☐ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☒ • 정보 활용 능력 ☒ • 창의적 사고력 ☒ • 공동체 역량 ☐ • 의사소통 및 협업 능력 ☒ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☐ • 역사 자료 분석과 해석 ☒ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☒ • 정체성과 상호 존중 ☐

● 평가 기준

교육과정 성취 기준	[10한사02-02] 강화도 조약의 성격을 살펴보고, 개화 정책의 내용과 이를 둘러싼 여러 세력의 대응을 다른 나라의 사례와 비교하여 파악한다. [10한사02-03] 열강의 침략이 가속화되는 가운데 여러 세력이 추진한 근대 국민 국가 수립 노력을 탐색한다.	
평가 준거 성취 기준	열강의 침략이 가속화되는 가운데 여러 세력이 추진한 근대 국민 국가 수립 노력을 탐색한다.	
평가 기준	상	열강의 침략이 가속화되는 가운데 여러 세력이 추진한 근대 국민 국가 수립 노력을 개혁안 등을 활용하여 설명할 수 있다.
	중	열강의 침략이 가속화되는 가운데 여러 세력이 추진한 근대 국민 국가 수립 노력의 사례를 제시할 수 있다.
	하	열강의 침략이 가속화되는 가운데 근대 국민 국가 수립을 위한 노력이 있었음을 말할 수 있다.

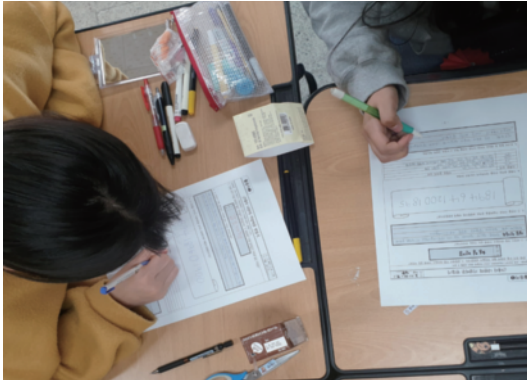
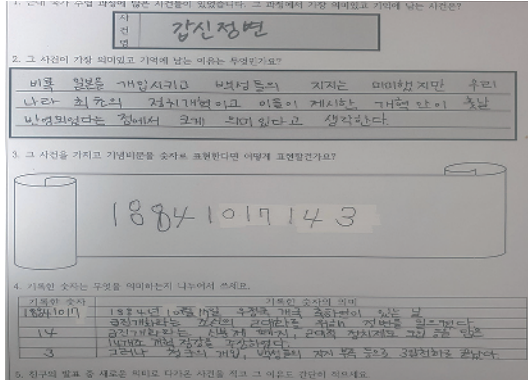
● 채점 기준

	평가 요소	채점 기준	배점
채점 기준 및 배점	• 평가 취지에 맞는 역사적 사건을 선택하였는가? • 선택한 역사적 사건을 선택한 이유가 명확히 드러나는가? • 서술한 내용이 역사적 사실에 부합하는가? • 역사적 사건에 대한 의미 부여가 이루어졌는가? • 친구의 발표에 경청하는 태도를 보였는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	10
		평가 요소의 네 항목을 충족한 경우	9
		평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	8
		평가 요소의 두 항목만 충족한 경우	7
		평가 요소의 한 항목만 충족한 경우	6

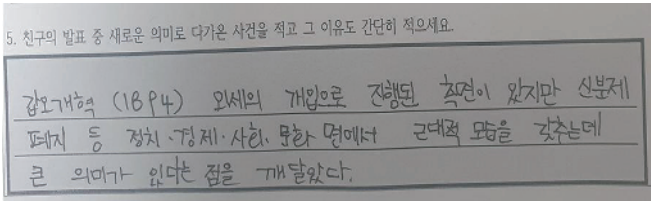
● 참고 자료

- ① 영상 : 『5분사탐-한국사』 - 근대화를 위한 배움, 조사시찰단 / 조선 유생의 자존심, 최익현 / 근대화의 그림자, 임오군란 / 새로운 조선을 꿈꾸다, 개화파 / 3일 천하, 갑신정변 / 아래로부터의 개혁, 동학 농민 운동 / 신분제가 철폐되다, 갑오개혁 / 자주, 자강, 민권, 독립 협회 / 외교권을 빼앗기다, 을사조약

● 1차시

활동 안내	• 학습한 내용 중 본인이 가장 의미 있다고 생각하는 사건을 정하고 스마트폰을 이용하여 조사하기
준비물	• 교과서, 스마트폰, 활동지 ①
수행 평가 활동	• 교과서, 스마트폰을 활용하여 역사적 사건에 대해서 자세히 조사하여 활동지를 작성한다.
지도상 유의사항	• 스마트폰을 이용하면서 소란스럽지 않도록 당부한다. • 단순 숫자만 나열하지 않고 사건의 의미를 담을 수 있는 것을 선정하도록 한다. • 간단하게 비주얼싱킹으로 활용할 수 있다.
활동 예시	 ▲ 활동지를 작성하는 모습  ▲ 학생이 작성한 활동지 ①

● 2차시

활동 안내	• 자신이 의미 부여한 역사적 사건에 대해서 발표하기
준비물	• 교과서, 활동지 ①
수행 평가 활동	• 지난 수업 시간에 작성한 활동지 ①을 바탕으로 자신이 의미 부여한 역사적 사건에 대해 발표하게 한다. • 이때 모든 학생들에게 평가지를 나누어 주고 경청하도록 유도한다. • 발표가 끝나면 교사는 총평을 하고 학생들에게는 평가지를 작성할 시간을 준다.
지도상 유의사항	• 개별적으로 발표하기에 시간이 충분하지 않으므로 사건을 어느 정도 모아서 대표자 한 명을 선정하여 발표하는 것이 좋다. • 친구의 발표에 경청하는 태도를 가지도록 지도한다.
활동 예시	 ▲ 발표하는 학생  ▲ 친구의 발표를 토대로 작성한 활동지

나만의 근대사 기념비문 만들기

학년 반 번

이름:

| 학습 목표 | 근대 국민 국가 수립 과정에서 나타난 사건들에 대해서 설명할 수 있다.

1. 근대 국가 수립 과정에 많은 사건들이 있었습니다. 그 과정에서 가장 의미 있고 기억에 남는 사건은?

사 건 명	
-------------	--

2. 그 사건이 가장 의미 있고 기억에 남는 이유는 무엇인가요?

3. 그 사건을 가지고 기념비문을 숫자로 표현한다면 어떻게 표현할건가요?



4. 기록한 숫자는 무엇을 의미하는지 나누어서 쓰세요.

기록한 숫자	기록한 숫자의 의미

5. 친구의 발표 중 새로운 의미로 다가온 사건을 적고 그 이유도 간단히 적으세요.

학생 스스로 평가

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 활동 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 근대 국민 국가 수립 과정에서 나타난 사건들을 설명할 수 있는가?	😊 😐 😞
역사 자료 분석과 해석	• 다양한 역사적 사실 중 핵심 요소를 추출하여 기념비문을 작성하였는가?	😊 😐 😞
	• 역사적 사실에 어긋나지 않았는가?	😊 😐 😞
활동 참여도	• 친구의 발표에 경청하는 태도를 보였는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	근대 국민 국가 수립 노력과 관련된 일련의 사건들을 정리하여 이해하였으며, 특히 '갑신정변'에 대하여 급진 개화파들의 근대화 움직임이었으나 백성들의 지지를 얻지 못한 위로부터의 개혁이라는 점을 부각하여 기념비문과 그 의미를 작성하여 친구들 앞에서 발표함으로써 친구들의 근대 국가 수립과 관련된 사건에 대한 이해의 폭을 넓혀 줌.
예시 2	근대 국민 국가 수립 노력과 관련된 일련의 사건들을 정리하여 이해하였으며, 특히 급진 개화파의 근대 국가 수립 움직임이었던 '갑신정변' 사건의 배경, 전개 과정, 의의 등이 잘 드러나게 기념비문과 그 의미를 작성하여 친구들 앞에서 발표함으로써 친구들의 근대 국가 수립과 관련된 사건에 대한 이해의 폭을 넓혀 줌.
예시 3	'갑신정변'의 전개, 경과, 의의가 잘 드러나게 기념비문을 제작하여 친구들 앞에서 발표함으로써 친구들의 근대 국가 수립과 관련된 사건에 대한 이해의 폭을 넓혀 줌.

근대 박물관 설명 노트 만들기

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 박물관 큐레이터가 되어 근대 신문물의 수용에 따른 변화를 소개하는 자료를 만들어 본다.
활동 의도	• 스마트폰, 교과서, 도서관 참고 자료를 이용하여 정보 검색, 자료 분석 및 해석하는 능력을 키울 수 있다. • 수업 시간에 배운 내용을 친구들에게 재구성하는 과정에서 역사적 상상력을 기를 수 있다. • 큐레이터의 입장에서 역사적 사실을 전달함으로써 표현력 및 의사 전달력을 키울 수 있다.
활동 유형	• 개인 활동 ☐ • 짝 활동 ☐ • 모둠 활동 ☒ • 역사 글쓰기 ☐ • 역사 신문 ☐ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☐ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☐ • 역사 UCC ☐ • 역사 비주얼씹킹 ☐ • 역사 구술사 ☐ • 역사 토론 ☐ • 역사 인포그래픽 ☐ • 역사 마인드맵 ☐ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☒ • 역사와 영화 ☐ • 역사와 음악 ☐ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☒ ■ 기타()
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☐ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☐ • 정보 활용 능력 ☒ • 창의적 사고력 ☒ • 공동체 역량 ☒ • 의사소통 및 협업 능력 ☒ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☐ • 역사 자료 분석과 해석 ☒ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☒ • 정체성과 상호 존중 ☐

● 평가 기준

교육과정 성취 기준	[10한사02-06] 개항 이후 근대 문물 수용으로 나타난 사회·문화적 변화를 살펴본다.	
평가 준거 성취 기준	개항 이후 근대 문물 수용으로 나타난 사회·문화적 변화를 이해한다.	
평가 기준	상	개항 이후 근대 문물 수용으로 나타난 사회·문화적 변화의 특징을 당시의 신문이나 생활 모습이 담긴 사진 자료를 활용하여 설명할 수 있다.
	중	개항 이후 근대 문물 수용으로 나타난 사회·문화적 변화를 사례를 제시하여 설명할 수 있다.
	하	개항 이후 근대 문물 수용으로 나타난 사회·문화적 변화의 예를 들 수 있다.

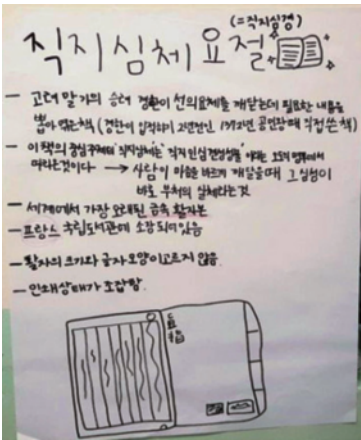
● 채점 기준

	평가 요소	채점 기준	배점
채점 기준 및 배점	• 근대 문물의 특징을 구체적으로 설명하였는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	10
	• 주어진 문물을 토대로 시간에 맞춰 정확히 설명하였는가?	평가 요소의 네 항목을 충족한 경우	9
	• 타 모듬에 신문물로 인한 사회 변화를 연관지어 설명하였는가?	평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	8
	• 모듬별로 신문물 소개 설명서를 협동하여 작성하였는가?	평가 요소의 두 항목만 충족한 경우	7
	• 모듬별로 들은 설명 내용을 토대로 주어진 문제를 적절히 풀이하였는가?	평가 요소의 한 항목만 충족한 경우	6

● 참고 자료

- ① 도서 : 『미래를 여는 한국의 역사』 - 개항에서 강제 병합까지 편, 『한국생활사박물관 11』 - 조선 생활관 3편
- ② 영상 : 「역사채널e」 - 조선, 에디슨과 만나다, 보이지 않는 시선, 조선 운동회
- ③ 사이트 : 「우리 역사넷」 - 영상·이미지 속 우리 역사, 근현대사 사진 자료 (<http://contents.history.go.kr/front>)

● 1차시

활동 안내	• 학습한 내용을 정리하여 이젤패드(4절 크기)에 적도록 지도한다.
준비물	• 교과서, 스마트폰, 활동지 ①, 이젤패드
수행 평가 활동	• 수행 평가 모둠(4인 1모둠/ 학급 인원 28명 기준)을 구성하고 활동지 ①을 모둠별로 나누어 준다. • 모둠별로 역할을 분담한다(설명 담당, 설명 자료 만들기 담당, 자료 조사 담당 등). • 교과서와 다른 자료를 활용한 주제별 정리 노트를 만들고 이를 토대로 설명 자료를 만들도록 한다. • 설명 자료를 토대로 모둠별로 발표자를 정하고 발표 대본을 만들도록 지도한다.
지도상 유의사항	• 모둠별로 내용이 겹치지 않도록 미리 주제를 정하도록 한다(학교, 신문, 잡지, 서적, 각종 건축물, 의식주, 통신 등). • 모둠별로 스마트폰을 사용하여 교과서 외의 자료도 활용할 수 있도록 지도한다. • 발표 대본을 만들 때 모둠원들의 의견을 반영할 수 있도록 지도한다. • 우리 역사넷과 유튜브를 활용하여 여러 자료를 활용할 수 있도록 지도한다.
활동 예시	 ▲ 학생이 작성한 활동지 ①  ▲ 활동지를 작성하는 학생들

● 2차시

활동 안내	• 작성한 정리 노트를 가지고 모듬에 방문하는 타 모듬 친구에게 설명해 주는 활동
준비물	• 교과서, 활동지 ①, 이젤패드(1차시 작성한 내용), 스케치북
수행 평가 활동	• 지난 수업 시간에 모듬별로 작성한 발표 대본을 교실 여기저기 붙이고 설명 역할의 학생이 위치하도록 한다. • 자신의 모듬이 아닌 다른 모듬의 발표를 들으면서 이동한다(타 모듬을 밀어내는 방식, 모듬별로 5분 정도). • 모듬별 발표가 끝나면 돌아가 모듬별로 발표한 학생에게 배운 내용을 전달해 주는 시간을 가진다. • 평가지를 나누어 주고 다른 모듬에 대한 평가지를 작성하도록 한다.
지도상 유의사항	• 모듬별로 발표할 때 다른 학생들은 경청의 자세를 갖도록 지도한다. • 학생들의 평가지는 수행 평가 채점에 직접적으로 반영하지 않고 참고 자료로 활용한다. • 발표 장소로 학교 음악실이나 시청각실을 활용하는 것도 추천한다. 동시다발적으로 여러 모듬이 설명을 시작하기 때문에 타 학급에 방해되지 않는 장소를 선정하는 것 역시 중요하다.
활동 예시	 ▲ 설명 자료를 듣고 있는 학생들

근대 박물관 설명 노트 만들기

학년 반 번

이름:

| **학습 목표** | 근대 신문물의 수용과 사회 변화를 타 모둠원에게 설명할 수 있다.

- 1. 교과서 152페이지부터 161페이지를 참고하여 신문물의 수용에 따른 사회 변화 관련 자료를 찾아본다.
- 2. 조사한 내용을 토대로 친구들이 이해하기 쉽게 설명 노트를 제작한다.

구분	내용
주제	
핵심 키워드	
설명 노트에 적을 내용	
발표 대본	

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 설명 노트 만들기와 설명하기를 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 근대 개항기 때 들어왔던 신문물의 종류를 설명할 수 있는가?	😊 😐 😞
	• 신문물로 인한 문화의 변화를 설명할 수 있는가?	😊 😐 😞
역사 자료 분석과 해석	• 교과서 외에 여러 가지 다양한 자료를 활용하였는가?	😊 😐 😞
	• 친구들이 이해하기 쉽도록 설명하였는가?	😊 😐 😞
활동 참여도	• 설명 노트를 만드는 과정에서 성실하게 참여하였는가?	😊 😐 😞
	• 타 모둠의 설명을 들을 때 경청하는 태도를 가지고 참여하였는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	근대 역사 박물관 설명 노트 만들기 시간에 설명하는 역할을 우수하게 수행함. 근대 학교라는 주제를 선정하여 각 학교의 설립과 운영에 관한 내용들을 노트에 정리하여 친구들에게 설명해 줌. 특히 친구들의 이해를 돕기 위해서 학교별로 재미있었던 일화나 지금 학교와의 비교를 활용하는 모습을 보여 줌. 이를 통해 설명을 들었던 친구들이 흥미를 가지고 여러 가지 질문을 하는 과정에서 역사에 대한 흥미도가 올라가는 모습이 관찰됨.
예시 2	근대 역사 박물관 설명 노트 만들기 시간에 설명 노트 작성 역할을 수행함. 기차와 우체국이라는 주제를 선정하여 근대적 교통수단의 도입에 따른 사회 변화를 체계적으로 정리함. 친구들의 이해를 돕기 위해 삽화나 사진 자료를 활용하는 모습이 돋보였음. 또한 타 모둠에 대한 설명을 들을 때에도 경청하는 모습이 돋보임.
예시 3	근대 역사 박물관 설명 노트 만들기 시간에 자료 조사 역할을 수행함. 근대 문학이라는 주제를 가지고 여러 가지 책의 줄거리를 요약함. 교과서에 나와 있는 내용을 많이 활용함.

1910~1920년대 일제의 식민 지배 정책

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 1910~1920년대 일제의 식민 지배 체제의 특징을 사료를 통해 확인하고, 그림으로 표현하며 이해하는 활동
활동 의도	• 사료를 통해 1910년대 무단 통치와 1920년대 민족 분열 통치의 내용과 특징을 구분하여 이해할 수 있다. • 역사적 사실을 그림으로 표현하면서 창의적 사고력을 키우고 역사 학습에 흥미를 불러일으킬 수 있다.
활동 유형	• 개인 활동 ☒ • 짝 활동 ☐ • 모둠 활동 ☒ • 역사 글쓰기 ☐ • 역사 신문 ☐ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☐ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☐ • 역사 UCC ☐ • 역사 비주얼씹기 ☒ • 역사 구술사 ☐ • 역사 토론 ☐ • 역사 인포그래픽 ☐ • 역사 마인드맵 ☐ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☐ • 역사와 영화 ☐ • 역사와 음악 ☐ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☐ ■ 기타()
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☐ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☐ • 정보 활용 능력 ☒ • 창의적 사고력 ☒ • 공동체 역량 ☐ • 의사소통 및 협업 능력 ☐ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☐ • 역사 자료 분석과 해석 ☒ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☒ • 정체성과 상호 존중 ☐

● 평가 기준

교육과정 성취 기준	[10한사03-01] 1차 세계 대전 전후 세계정세의 변화를 살펴보고, 일제의 식민지 지배 정책과 경제 구조 변화의 특징을 파악한다.	
평가 준거 성취 기준	일제의 식민지 지배 정책과 경제 구조 변화의 특징을 파악한다.	
평가 기준	상	1910년대와 1920년대 일제의 식민지 지배 정책의 목적을 파악하고, 경제 구조 변화의 특징을 시기별로 비교하여 설명할 수 있다.
	중	1910년대와 1920년대 일제의 식민지 지배 정책의 내용을 살펴보고, 경제 구조 변화의 사례를 제시할 수 있다.
	하	1910년대와 1920년대 일제의 식민지 지배 정책과 경제 구조 변화의 예를 들 수 있다.

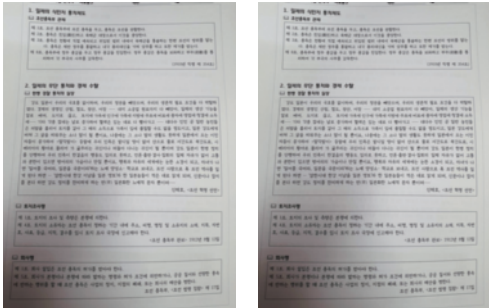
● 채점 기준

채점 기준 및 배점	평가 요소	채점 기준	배점
	• 사료를 보고 1910, 1920년대 일제 식민 정책의 특징을 찾을 수 있는가? • 1920년대 민족 분열 통치의 내용과 실상을 구분할 수 있는가? • 각 시기 식민 정책의 공통점과 차이점을 비교하여 설명할 수 있는가? • 1910, 1920년대 일제의 식민 지배 정책 내용을 포함하여 그림을 그렸는가? • 각 시대별로 일제의 식민 지배 정책의 특징이 잘 드러나도록 표현하였는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	10
		평가 요소의 네 항목을 충족한 경우	9
		평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	8
		평가 요소의 두 항목만 충족한 경우	7
		평가 요소의 한 항목만 충족한 경우	6

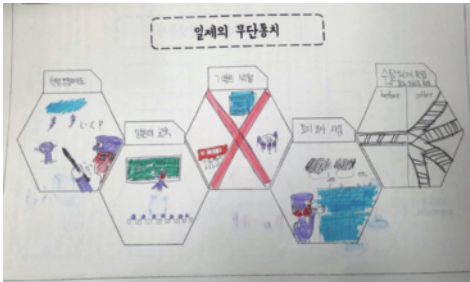
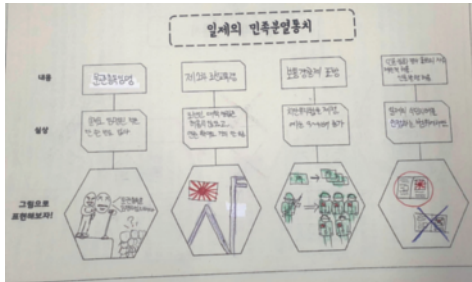
● 참고 자료

- ① 도서 : 『40주제로 이해하는 한국사 사료 독해』, 『비주얼 씹기 수업』
 ② 영상 : 「역사채널e」 - 강요된 선택

● 1차시

활동 안내	• 교과서와 사료 탐구지를 통해 일제의 식민 지배 정책의 내용과 특징을 파악하는 활동
준비물	• 교과서, 사료 탐구지
수행 평가 활동	• 교사의 설명을 통해 1910년대와 1920년대 일제의 식민 지배 정책의 특징을 개괄적으로 파악하도록 한다. • 사료 탐구지의 사료들을 보면서 1910년대 식민 정책과 1920년대 식민 정책을 분류하고 특징을 정리하도록 한다. • 1910~1920년대 우리 민족의 삶이 어땠는지 모둠원과 이야기해 보도록 한다.
지도상 유의사항	• 1910년대와 1920년대 일제의 식민 지배 정책을 설명할 때 세계사의 흐름과 함께 설명한다. • 선수 학습 내용을 회상하게 하는 문답식으로 진행하면 이어서 진행되는 사료 탐구 활동 시 훨씬 적극적으로 참여한다. • 사료 분석에 어려움을 겪는 학생이 있을 수 있으므로 가급적 모둠으로 앉아 서로 도움을 줄 수 있도록 한다.
활동 예시	 ▲ 사료 탐구지  ▲ 활동하는 학생들

● 2차시

활동 안내	• 학습한 내용과 사료를 바탕으로 일제의 식민 지배 정책을 그림으로 표현하면서 이해하는 활동
준비물	• 교과서, 사료 탐구지, 활동지 ①, ②
수행 평가 활동	• 개인별로 활동지 ①, ②를 인원수 대로 나누어 주고, 짝과 함께 사용할 수 있는 색칠 도구를 나누어 준다. • 교과서와 사료 탐구지를 참고하여 1910년대와 1920년대 일제의 식민 지배 정책 중 가장 핵심적이라고 생각되는 것을 4~5가지 선정하고, 색칠 도구를 활용하여 활동지 ①, ②에 그림으로 표현한다.
지도상 유의사항	• 각 시대의 핵심 정책을 고를 때 일상생활에 어떤 영향을 미쳤는지 고려하면서 선정하도록 한다. • 그림을 그릴 때 1910년대와 1920년대 정책의 대비되는 특징이 드러나도록 표현하게 한다. • 1920년대 정책을 정리할 때에는 내용과 실상을 구분하여 생각해 보고 표현하도록 지도한다. • 색연필, 싸인펜 등 다양한 그림 표현 도구를 사전에 준비한다. • 모둠으로 앉아 활동하면 학습 과정을 공유하면서 창의성이 더욱 발현될 수 있다.
활동 예시	 ▲ 활동지 ① - 1910년대 무단 통치  ▲ 활동지 ② - 1920년대 민족 분열 통치

1910년대 일제의 식민 지배 정책 - 무단 통치

학년

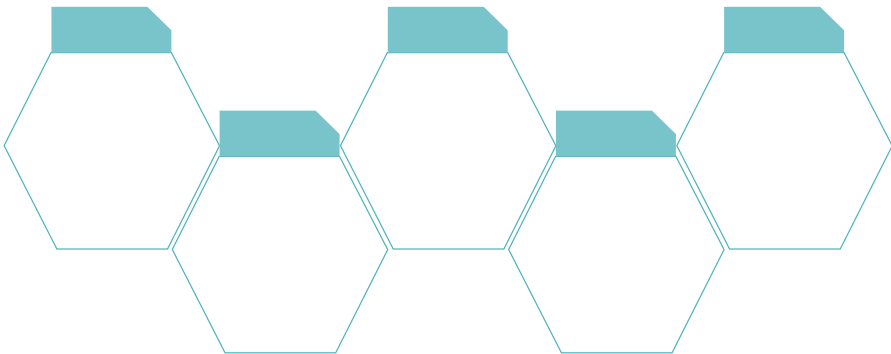
반

번

이름:

| 학습 목표 | 1910년대 일제의 식민 지배 정책의 특징을 이해하고, 이를 그림을 통해 설명할 수 있다.

1. 사료 탐구지의 사료들을 통해 1910년대 일제의 식민 지배 정책의 특징을 정리한다.
2. 1910년대 일제의 식민 지배 정책 중 핵심적인 내용 n가지를 선정하여 그림으로 표현한다.

구분	내용	
주제	1910년대 일제의 식민 지배 정책 - 무단 통치	
사료 탐구	사료 번호	사료의 내용
특징		
그림으로 표현하기	일제의 무단 통치 	

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 자신의 활동 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 일제의 식민 지배 정책의 변화 과정을 설명할 수 있는가?	😊 😐 😞
	• 1910년대와 1920년대 일제의 식민 지배 정책의 공통점과 차이점을 설명할 수 있는가?	😊 😐 😞
역사 자료 분석과 해석	• 사료를 분석하여 해당 시기의 일제 식민 지배 정책의 특징을 설명할 수 있는가?	😊 😐 😞
	• 학습한 내용 중 핵심적인 내용을 선별하여 그 특징이 드러나도록 그림으로 표현하였는가?	😊 😐 😞
활동 참여도	• 사료 탐구 활동과 그림 그리기 활동에 적극적으로 참여하였는가?	😊 😐 😞
	• 사료 해석에 어려움을 겪는 모둠원을 자발적으로 돕는 자세와 태도를 지녔는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	‘일제 강점기 사료 탐구’ 활동에서 일제의 식민 지배 정책에 관한 사료를 시기별 특징에 따라 분류하고, 1910년대와 1920년대 일제 식민 지배 정책의 공통점과 차이점을 제시하면서 정책이 변화한 이유를 설명할 수 있음. 여러 식민 정책 중 중요하다고 생각되는 정책을 선별하고 핵심 키워드를 활용하여 각 시기 민중들의 삶을 생생하고 구체적으로 묘사함. ‘일제의 통치 방식을 그림으로 표현하기’ 활동에서 뛰어난 역사적 상상력을 토대로 일제 강점기 식민 정책의 시기별 특징이 명확하게 드러나도록 시대상을 다양하고 독창적인 형태로 그려냄.
예시 2	‘일제 강점기 사료 탐구’ 활동에서 일제의 식민 지배 정책에 관한 사료를 시기별 특징에 따라 분류하고, 1910년대와 1920년대 일제 식민 지배 정책의 공통점과 차이점을 제시하면서 정책이 변화한 이유를 설명할 수 있음. ‘일제의 통치 방식을 그림으로 표현하기’ 활동에서 일제 강점기 식민 정책의 시기별 특징이 명확하게 드러나도록 간결한 그림으로 묘사함.
예시 3	‘일제 강점기 사료 탐구’ 활동에서 제시된 사료를 보고 일제의 식민 지배 정책의 시기별 특징을 구분하여 설명할 수 있음. ‘일제의 통치 방식을 그림으로 표현하기’ 활동에서 일제 강점기 식민 지배 정책의 시기별 특징을 구분하여 함축적으로 잘 표현함.

독립운동가와 친일파의 활동 홍보하기

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 독립운동가와 친일파들을 소개한 책 읽기 활동 후 이들을 알리기 위한 홍보물 제작 활동
활동 의도	• 알려지지 않은 독립운동가와 친일파의 삶을 독서 활동을 통해 알 수 있다. • 독서 후 토론 질문을 작성해 토론하는 과정을 통해 역사적 판단력과 문제 해결력을 키울 수 있다. • 역사적 사실을 분석하여 인물 홍보물을 제작하고 발표함으로써 의사소통 및 협업 능력을 키울 수 있다.
활동 유형	• 개인 활동 ☒ • 짝 활동 ☐ • 모둠 활동 ☒ • 역사 글쓰기 ☒ • 역사 신문 ☒ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☐ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☐ • 역사 UCC ☒ • 역사 비주얼씽킹 ☐ • 역사 구술사 ☐ • 역사 토론 ☒ • 역사 인포그래픽 ☐ • 역사 마인드맵 ☐ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☒ • 역사와 영화 ☐ • 역사와 음악 ☐ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☒ ■ 기타(8컷 만화, 브로슈어, 카드 뉴스 ☒)
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☐ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☐ • 정보 활용 능력 ☐ • 창의적 사고력 ☒ • 공동체 역량 ☒ • 의사소통 및 협업 능력 ☒ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☒ • 역사 자료 분석과 해석 ☒ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☒ • 정체성과 상호 존중 ☐

● 평가 기준

교육과정 성취 기준	• [10한사03-03] 3·1 운동 이후 나타난 국내외 민족 운동의 흐름을 파악한다. • [10한사03-04] 사회 모습의 변화를 살펴보고, 다양한 사회 운동을 근대 사상의 확산과 관련지어 이해한다. • [10한사03-05] 일제의 침략 전쟁 이후 식민지 지배 방식의 변화를 살펴보고, 전시 동원 체제로 달라진 민중의 삶을 사례 중심으로 파악한다.	
평가 준거 성취 기준	3·1 운동 이후 민족의 독립을 위해 다양한 방식의 민족 운동이 전개되었음을 독립운동 단체의 열거가 아닌 노선별 독립운동의 방법론과 구체적 사례를 통해 확인한다. 또한 사회주의가 민족 운동의 한 흐름을 형성하는 과정을 이해하고 타협적 민족주의가 등장하면서 비타협적 민족주의 세력과 사회주의 세력 간 민족 유일당 운동이 전개되었음을 파악한다.	
평가 기준	상	독립운동가와 친일파의 활동 내용을 바탕으로 일제 강점기 식민지 지배 방식의 변화와 국내외 민족 운동의 흐름을 설명할 수 있다.
	중	독립운동가와 친일파의 활동 내용을 바탕으로 일제 강점기 식민지 지배 방식과 국내외 민족 운동을 설명할 수 있다.
	하	독립운동가와 친일파의 활동 내용을 말할 수 있다.

● 채점 기준

채점 기준 및 배점	평가 요소	채점 기준	배점
	〈글쓰기〉 • 인물에 대한 구체적 활동을 작성하였는가? • 인상 깊은 내용을 작성하고 그에 대한 이유를 근거를 들어 설명하였는가? • 토론 질문은 책의 내용을 파악하여 연관된 질문을 하였는가? • 적절한 어휘와 역사 용어를 사용하여 작성하였는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	5
		평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	4
		평가 요소의 두 항목을 충족한 경우	3
		평가 요소의 한 항목 이하를 충족한 경우	2
	〈토론&제작 사전 모의〉 • 토론 과정에서 자신의 생각을 근거를 들어 논리적으로 표현하였는가? • 홍보할 인물 선정 이유를 논리적으로 표현하였는가? • 인물을 홍보할 매체 선정 이유를 논리적으로 표현하였는가? • 토론, 제작 사전 모의 과정에서 모둠원과 협동이 잘 이루어졌는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	5
		평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	4
		평가 요소의 두 항목을 충족한 경우	3
		평가 요소의 한 항목 이하를 충족한 경우	2
	〈인물 홍보물 제작&발표〉 • 홍보 인물에 대한 활동 내용이 제대로 소개되었는가? • 인물을 알리고자 하는 이유가 제작된 홍보물에 나타나는가? • 홍보물 제작 후 발표에 참여하였는가? • 제작, 발표 과정에서 모둠원과 협동이 잘 이루어졌는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	5
		평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	4
		평가 요소의 두 항목을 충족한 경우	3
		평가 요소의 한 항목 이하를 충족한 경우	2

● 참고 자료

- ① 도서 : 『조선의 딸 총을 들다』(정운현), 『이름 없는 역사』(윤종훈), 『그들을 생각하면 눈물이 난다』(김태빈), 『친일파의 한국 현대사』(정운현), 『10대와 통하는 독립운동가 이야기』(김삼웅), 『친일인명사전』(친일인명사전편찬위원회), 『인물로 보는 친일파 역사』(민족문제연구소), 『친일파 망각』(김용진 외 2명) 등
- ② 영상 : 「지식채널e」- 세 개의 이름
「역사채널e」- 파락호의 비밀, 어떤 젊음/ 독립투사의 어머니 김락 / 조선 여성에게 새 생명을, 차미리사

수행 평가 사용 설명서

● 1차시

활동 안내	• 독서 활동
준비물	• 책, 책 소개서(목차 안내), 활동지 ①
수행 평가 활동	• 책 소개서를 보고 각자 읽고 싶은 책을 골라서 인물을 1명 이상 선정하여 읽도록 한다. • 읽은 내용을 바탕으로 활동지 ①에 간략하게 내용 및 생각을 정리하도록 한다.(활동지는 개인별 작성).
지도상 유의사항	• 책 선정은 교사가 미리 책을 읽고 재량 것 선택한다(학기 초 학교 예산을 통해서 책을 미리 구매하도록 한다.). • 책 선정을 쉽게 할 수 있도록 책의 목차를 가지고 책 소개서를 만들어서 배부하고 읽고 싶은 책을 선정하도록 한다. • 수업 시간 종료 전 같은 책을 읽은 학생끼리 모둠을 구성한다(단, 무임 승차자가 발생하지 않도록 3명 이내로 구성).

활동 예시

The image shows two pages of handwritten notes from students. The first page lists criteria for choosing a book, such as being interested in the author or topic, and mentions books like 'The Little Prince' and 'The Wind'. The second page shows a student's plan to read 'The Little Prince' by Antoine de Saint-Exupéry, noting its length and their interest in the story.

▲ 수업 시간에 학생들이 작성한 활동지

● 2차시

활동 안내	• 모둠별 토론 및 홍보물 제작 구상
준비물	• 책, 활동지 ①, ②
수행 평가 활동	• 구성된 모둠별로 각자 선정한 인물을 소개하고 함께 나누고 싶은 토론 주제를 이야기한다. • 나는 토론 주제 중 하나의 주제를 선정하여 토론하고 토론한 내용을 기재한다(활동지는 모둠별로 1부씩 배부). • 토론 후 홍보물을 제작한 인물과 홍보 매체를 선정한다.
지도상 유의사항	• 활동이 시작되기 전에 홍보물 제작 기준을 먼저 안내하여 활동 과정에서 모둠별로 속도 차이에 따른 융통성 있는 활동이 가능하도록 한다. • 활동이 3가지가 이루어짐으로 토론 시간과 제작 사전 모의가 이루어질 수 있도록 적절하게 시간 배분을 해야 한다. • 토론이 이루어지는 과정에서 다른 모둠 활동에 방해되지 않도록 한다.

활동 예시

과거를 통해 현재 삶을 돌아보고 '미래에 어떻게 살 것인가'를 주제로 토론하는 학생들의 모습

모둠명	주제	토론 주제
모둠명	주제	토론 주제
모둠명	주제	토론 주제

교사들은 토론을 통해 학생들이 각자 선정한 인물과 선정한 토론 주제에 대해 의견을 나누고 토론을 진행하는 모습을 관찰하고 있다.

교사들은 토론을 통해 학생들이 각자 선정한 인물과 선정한 토론 주제에 대해 의견을 나누고 토론을 진행하는 모습을 관찰하고 있다.

교사들은 토론을 통해 학생들이 각자 선정한 인물과 선정한 토론 주제에 대해 의견을 나누고 토론을 진행하는 모습을 관찰하고 있다.

교사들은 토론을 통해 학생들이 각자 선정한 인물과 선정한 토론 주제에 대해 의견을 나누고 토론을 진행하는 모습을 관찰하고 있다.

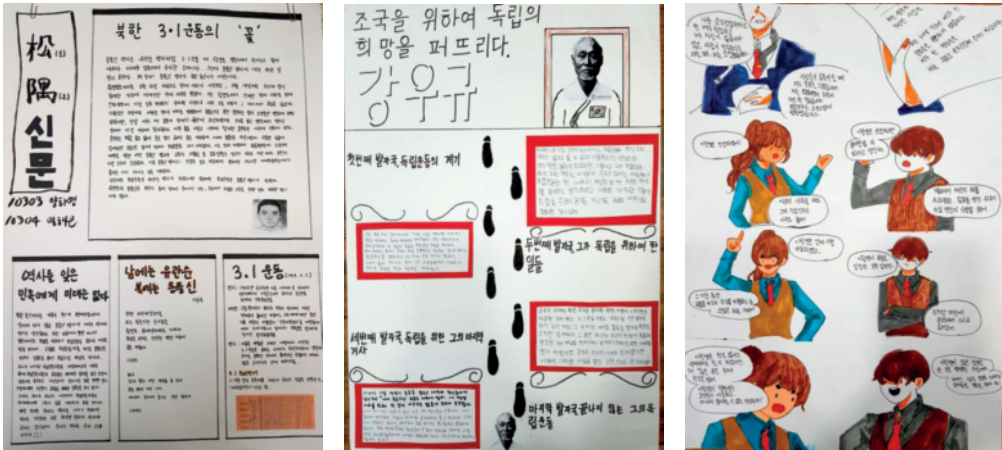
교사들은 토론을 통해 학생들이 각자 선정한 인물과 선정한 토론 주제에 대해 의견을 나누고 토론을 진행하는 모습을 관찰하고 있다.

▲ 수업 시간에 학생들이 작성한 활동지

● 3-4차시

활동 안내	• 제작 활동
준비물	• 책, 작성한 활동지 ①, ②, 휴대폰, 도화지, B4, 채색 도구
수행 평가 활동	• 홍보할 인물(친일파, 독립운동가)를 자신이 선택한 홍보 매체물로 제작한다.
지도상 유의사항	• 주어진 조건에 맞춰 홍보물을 제작할 수 있도록 한 번 더 안내한다. • 책의 내용 이외의 추가적 내용을 조사할 경우 휴대폰을 이용하도록 한다. • 제작 활동에 필요한 채색 도구 및 가위, 풀 등은 스스로 준비하도록 한다. • 무임 승차자가 발생하지 않도록 활동 시간별로 모둠 내 역할 분담 내용을 기재하도록 한다.
활동 예시	 ▲ 실제 제작 활동 장면

● 5차시

활동 안내	• 제작한 홍보 매체를 모둠별로 발표하는 활동
준비물	• 제작한 인물 홍보물, 마이크(필요한 경우 사용)
수행 평가 활동	• 지난 수업 시간에 제작한 홍보물을 소개할 시간을 10분간 준다. • 모둠별로 순서를 정하여 1분 이상 3분 이내로 발표한다.
지도상 유의사항	• 발표 전 미리 사진을 촬영하여 큰 화면으로 함께 볼 수 있도록 한다. • 발표 전 혹은 후에 자료를 복도에 게시하여 다른 학급 친구들의 발표 내용도 공유할 수 있도록 한다. • 인물의 구체적 활동 및 기억해야 하는 이유를 발표하도록 한다. • 모둠별로 발표를 할 때 다른 학생들은 경청의 자세를 갖도록 지도한다.
활동 예시	 ▲ 실제 학생들 제작 자료(역사 신문) ▲ 인물 홍보 포스터 ▲ 8컷 만화

과거를 통해 현재 삶을 돌아보고 '더불어 함께' 할 미래를 만드는 역사 수업 독서 수업 활동지 ①

책 제목	읽은 쪽	일시
지은이		
내가 만난 인물 (목차의 제목)	• 최소 진한 밑줄 부분 끝까지 작성해야 하며 작성 시 1줄에 30자 이상(띄어쓰기 제외) 써야 합니다. • 1번의 경우 정답을 요구하는 질문이 아니라 생각을 묻는 질문을 합니다(단순하게 찬반을 묻는 질문은 지양합니다.). 더불어 질문의 이유는 '궁금하기 때문에, 혹은 친구의 생각이 듣고 싶어서'라고 쓰지 않으며 구체적으로 궁금증이 든 이유를 작성합니다.	

1. 오늘 책 읽기를 통해 알게 된 인물에 대해서(여러 명일 경우 각각의 인물에 대해서) 간략하게 소개해 봅시다.

2. 오늘 읽은 책의 인상 깊은 내용이나 문구를 쓰고 그 이유를 써 봅시다.

(1) 인상 깊은 부분 및 인상 깊은 내용(그대로 옮겨 써도 됨): _____

(2) 그 이유는? (2줄): _____

3. 책을 읽고 친구들과 함께 이야기 나눠 보고 싶은 질문을 1가지 이상 쓰고 질문의 이유를 써 봅시다.
(여기서 질문은 정답을 요구하는 문제가 아니라 함께 생각하고 이야기 나눌 수 있는 것을 말합니다.)

(1) _____
 질문한 이유? _____

(2) _____
 질문한 이유? _____

과거를 통해 현재 나의 삶을 돌아보고 ‘더불어 함께’ 할 미래를 만드는 역사 수업 독서 토론 활동지(모둠별) 2차시

모둠명	1학년 반 “ ”
모둠원	
도서명	

1차 활동지를 활용하여 모둠 친구들과 돌아가면서 각자 선정한 인물과 선정할 이유를 간략하게 소개하고, 함께 나누고 싶은 토론 질문(1개 이상)도 나눠 봅시다.

모둠원	선정한 인물 / 간략한 소개	토론 주제

2차 이야기 나누는 것을 바탕으로 함께 이야기할 주제를 1가지 골라서 이야기를 나눠 봅시다. 고른 이유도 쓰고 논의한 내용도 씁니다.

토론 주제	
주제를 고른 이유	
나눈 이야기 (사람별로 내용을 정리해서 작성)	

독립운동가 혹은 친일파를 알리는 홍보물 제작 기준&사전 모의

- 모둠 구성은 같은 책을 읽은 친구들이 기준이며, 기본 2인으로 구성하며 최대 3인(무임승차 인원을 최소화하기 위함)입니다.
 - 어떤 인물을 선정할 것인지 정하고 어떤 부분을 홍보할 것인지 결정합니다. 모둠원들이 글쓰기 주제로 잡았던 인물로 선정합니다.
 - 홍보물 매체 선정
 - UCC 제작(1분 이상~3분 미만)
 - 홍보 포스터, 역사 신문(4절지 1장)
 - 브로슈어(8절지 1장을 접어서 이용)
 - 카드 뉴스(B4 절반을 1장으로 해서 총 8장 이상)
 - 만화(8컷 이상, B4) 등
 - 포함해야 할 내용 요소
 - 인물 소개(활동, 사건)
 - 인물을 통해 알고자 하는 메시지(기억해야 하는 이유 등)
- ※ 사진, 참고 자료, 영상 등은 반드시 출처를 밝힐 것.

모둠 이름	모둠 이름:				
	모둠원 이름	토론 및 사전 모의 과정	제작 1	제작 2	발표
역할 분담 및 실제 한 내용 기재					

모둠원이 함께 논의해서 작성하기

- 최종 선정한 주제 인물:
- 인물 선정 이유:
- 선정한 홍보 매체:
- 홍보 매체 선정 이유:
- 책 이외의 자료 참고 시 출처:

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 자신의 활동 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 독립운동가 혹은 친일파의 구체적 활동을 설명할 수 있는가?	😊 😐 😞
	• 독립운동가 혹은 친일파가 활동한 당시의 상황을 설명할 수 있는가?	😊 😐 😞
역사적 판단력과 문제 해결 능력	• 독립운동가 혹은 친일파를 왜 기억해야 하는지 자신의 의견을 말할 수 있는가?	😊 😐 😞
	• 독립운동가 혹은 친일파의 삶을 바탕으로 어떠한 삶을 살아야 하는가에 대해 말할 수 있는가?	😊 😐 😞
역사 자료 분석과 해석	• 다양한 역사적 사실 중 핵심 요소를 추출하여 홍보물을 작성하였는가?	😊 😐 😞
	• 학습한 역사 지식을 재구성하여 홍보물을 작성하였는가?	😊 😐 😞
활동 참여도	• 토론, 홍보물 제작 및 발표 과정에 적극적으로 참여하였는가?	😊 😐 😞
	• 모둠별 발표할 때 경청하는 자세와 태도를 지녔는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	독서 활동 후 독립운동가(혹은 친일파)의 삶에 대한 역사적 사실을 제대로 파악하여 함께 나누고 싶은 질문을 작성함. 토론 과정에서 의열 투쟁의 실패를 어떤 기준에서 볼 것인지에 대해 근거를 들어 자신의 주장을 논리적으로 전개함. 발자국을 이용하여 독립운동가 강우규의 삶을 소개하는 등 아이디어가 돋보이는 포스터를 제작함. 제작한 포스터를 발표하는 과정에서 말하기에 어려움을 겪는 친구를 도와 함께 발표함. 친구들의 발표를 듣고 질문하는 등 적극적 경청을 함.
예시 2	독서 활동 후 역사적 사실을 파악하여 함께 나누고 싶은 질문을 작성함. 토론 과정에서 여성 독립운동가가 많음에도 불구하고 덜 알려진 이유와 알리기 위한 방법에 대한 자신의 견해를 논리적으로 밝힘. 여성 독립운동가 동풍신을 유관순과 비교한 소개 기사를 작성하고 역사 신문을 제작하여 친구들 앞에서 호소력 짙은 어조로 발표함.
예시 3	독립운동가(친일파)의 삶의 모습을 사실 관계에 초점을 맞추어 독립운동가의 구체적 활동을 소개하는 글을 작성하였으며 홍보물을 UCC로 제작함. 발표 후 더 많이 알리기 위한 목적으로 자신의 SNS 등을 통해 홍보함.

일제 강점기 한 시대 다른 삶

수행 평가 활동

활동 소개	• 한 시대 다른 삶을 살았던 독립운동가와 친일 반민족 행위자들을 조사하여 어떻게 살 것 인가를 모색하는 활동
활동 의도	• 일제 강점기 전후 시대에 같은 분야에서 다른 삶을 살았던 독립운동가와 친일 반민족 행위자들의 삶을 평가하고 우리를 위한 삶과 나를 위한 삶, 정의를 쫓는 삶과 기회를 쫓는 삶을 비교하며 어떻게 살 것인가를 모색할 수 있다.
활동 유형	• 개인 활동 ☒ • 짝 활동 ☐ • 모둠 활동 ☒ • 역사 글쓰기 ☐ • 역사 신문 ☐ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☒ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☐ • 역사 UCC ☐ • 역사 비주얼씹기 ☐ • 역사 구술사 ☐ • 역사 토론 ☐ • 역사 인포그래픽 ☐ • 역사 마인드맵 ☐ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☒ • 역사와 영화 ☐ • 역사와 음악 ☐ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☐ ■ 기타()
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☒ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☐ • 정보 활용 능력 ☐ • 창의적 사고력 ☒ • 공동체 역량 ☐ • 의사소통 및 협업 능력 ☒ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☒ • 역사 자료 분석과 해석 ☒ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☒ • 정체성과 상호 존중 ☐ • 역사적 감정 이입 능력 ☒ • 연대기 파악력 ☐

평가 기준

교육과정 성취 기준	• [10한사03-03] 3·1 운동 이후 나타난 국내외 민족 운동의 흐름을 파악한다. • [10한사04-02] 대한민국 정부 수립의 과정과 의의를 살펴보고, 식민지 잔재를 청산하기 위한 노력을 설명한다.
평가 준거 성취 기준	일제의 식민지 지배 정책 속에서 독립운동가와 친일 반민족 행위자의 행적을 파악한다.
평가 기준	상 일제의 식민지 지배 정책 속에서 독립운동가와 친일 반민족 행위자의 행적을 역사적 사실에 근거하여 보고서와 미니북을 제작할 수 있다.
	중 일제의 식민지 지배 정책 속에서 독립운동가와 친일 반민족 행위자의 행적을 역사적 사실에 근거하여 보고서를 작성할 수 있다.
	하 일제의 식민지 지배 정책 속에서 독립운동가와 친일 반민족 행위자의 행적을 서술할 수 있다.

채점 기준

	평가 요소	채점 기준	배점
채점 기준 및 배점	• 독립운동가와 친일 반민족 행위자의 행적을 역사적 사실에 근거하여 서술하였는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	10
	• 독립운동가와 친일 반민족 행위자의 인물 선정 이유와 시대적 배경을 서술하였는가?	평가 요소의 네 항목을 충족한 경우	9
	• 독립운동가와 친일 반민족 행위자에 대한 평가를 역사적 사실에 근거하여 자신만의 논리로 서술하였는가?	평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	8
	• 독립운동가와 친일 반민족 행위자의 삶을 비교하여 형식에 맞게 미니북을 제작하였는가?	평가 요소의 두 항목만 충족한 경우	7
	• 독립운동가와 친일 반민족 행위자의 삶을 비교하여 형식에 맞게 보고서를 작성하였는가?	평가 요소의 한 항목만 충족한 경우	6

참고 자료

- ① 도서 : 『일제 강점기 그들의 다른 선택』, 『10대와 통하는 독립운동가 이야기』, 『조선의 딸, 충을 들다』, 『나는 여성이고, 독립운동가입니다』, 『친일파의 한국 현대사』, 『친일파는 살아 있다』
- ② 영상 : 「중구 백산기념관 '한 시대 다른 삶」, 「그때 그 뉴스, 8년 만에 '친일 인명 사전' 발간」
- ③ 사이트 : 민족문제연구소(<https://www.minjok.or.kr>), 근현대사 기념관(<http://mhmh.or.kr/>)

1차시

활동 안내	• 독립운동가와 친일 반민족 행위자의 삶을 조사하여 보고서를 작성하는 활동
준비물	• 교과서, 책, 스마트폰, 활동지 ①
수행 평가 활동	- 수행 평가 모둠(4인 1모둠/ 학급 인원 32명 기준)을 구성하고 모둠별로 활동지 ①을 인원수 대로 나누어 준다. - 책을 읽고 스마트폰을 활용하여 정치(명망가), 경제(자본가), 언론인, 지식인, 여성, 교육, 문인, 종교, 군인, 경찰 등의 분야에서 서로 다른 삶을 살았던 인물을 조사하여 보고서를 작성한다.
지도상 유의사항	- 학생들은 독립운동가와 친일 반민족 행위자들을 잘 모르기 때문에 미리 분야별로 대표적인 인물을 선정하여 안내하는 것이 좋다. - 독립운동가와 친일 반민족 행위자들에 대한 책을 미리 선정하거나 구입하여 안내하고 책을 읽고 보고서를 작성할 수 있도록 안내한다.

활동 예시



▲ 한 시대 다른 삶 참고 서적

한 시대 다른 삶 역사 인물 보고서

1. 조사한 인물: (이름) (성명) (생년월일) (사망연월일) (직업) (주요 업적)

2. 조사한 분야: (분야) (주요 인물)

3. 조사한 주제: (주제) (주요 인물)

4. 조사한 인물: (이름) (성명) (생년월일) (사망연월일) (직업) (주요 업적)

5. 조사한 분야: (분야) (주요 인물)

6. 조사한 주제: (주제) (주요 인물)

7. 조사한 인물: (이름) (성명) (생년월일) (사망연월일) (직업) (주요 업적)

8. 조사한 분야: (분야) (주요 인물)

9. 조사한 주제: (주제) (주요 인물)

10. 조사한 인물: (이름) (성명) (생년월일) (사망연월일) (직업) (주요 업적)

11. 조사한 분야: (분야) (주요 인물)

12. 조사한 주제: (주제) (주요 인물)

▲ 문학 분야 운동주 보고서

2차시

활동 안내	• 조사한 인물을 소개하는 미니북 만들기 활동
준비물	• 활동지 ②, 두꺼운 B4 용지, 매직, 사인펜, 색연필, 가위
수행 평가 활동	- 조사한 인물 보고서를 바탕으로 모둠별로 미니북을 제작한다. - 모둠별로 제작한 미니북을 교실에 전시하고 다른 모둠에서 조사한 인물에 대해 공부한다.
지도상 유의사항	- 미니북 제작 방법을 자세히 안내하고 샘플을 보여 주면 제작 시간을 단축할 수 있다. - 미니북에는 인물의 삶, 주요 행적, 자신의 평가와 소감이 들어가도록 지도한다. - 한 시대 다른 삶을 살았던 인물들을 통해 나는 어떻게 살아갈 것인가를 고민하도록 안내한다.

활동 예시



▲ 한 시대 다른 삶 미니북 ①



▲ 한 시대 다른 삶 미니북 ②

독립운동가와 친일 반민족 행위자 보고서 작성하기

학년 반 번
이름:

| 학습 목표 | 한 시대 다른 삶을 살았던 독립운동가와 친일 반민족 행위자를 조사하고 보고서를 작성할 수 있다.

1. 한 시대 같은 분야에서 다른 삶을 살았던 독립운동가와 친일 반민족 행위자를 책과 스마트폰을 이용하여 조사한다.
2. 자신이 조사한 인물 보고서를 작성한다.

1. 보고서 제목	
2. 조사 인물(분야/이름)	
3. 인물 조사 보고서	
분야	조사 내용
① 인물 선정의 이유와 생애 (인물의 특징이 드러나는 행적을 반드시 포함)	
② 인물에 대한 평가 (일반적인 평가 이외에 자신만의 평가를 구체적으로)	
③ 소감 ① 독립운동가 - 인물의 삶을 조사하고 나의 삶과 연결하여 작성 ② 친일 반민족 행위자 - 인물의 삶을 조사하고 나의 삶과 연결하여 작성 - 친일 문제 해결 방안도 포함	
④ 참고 자료 (도서, 영상, 인터넷 사이트 등)	

독립운동가와 친일 반민족 행위자 미니북 만들기

학년 반 번

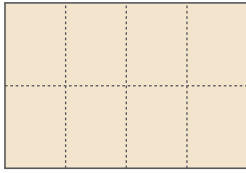
이름:

학습 목표 | 독립운동가와 친일 반민족 행위자를 소개하는 미니북을 제작할 수 있다.

1. 두꺼운 B4 용지를 활용하여 8쪽짜리 미니북을 제작한다.
2. 앞표지와 뒷표지는 모둠에서 조사한 분야와 인물의 특징이 드러나도록 창의적으로 제작한다.

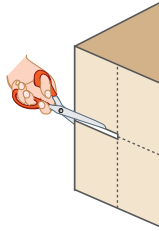
〈미니북 제작하기 안내〉

①



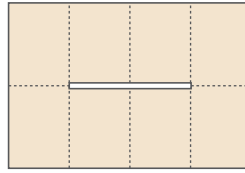
- ① 두꺼운 B4 용지를 준비한다.
- ② 위 그림과 같이 8개의 면이 만들어지도록 접은 후 펴 놓는다.

②



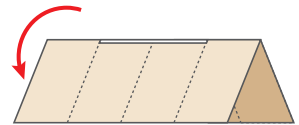
- ① 종이 전체를 세로로 2등분 해서 반 접는다.
- ② 위 그림과 같이 접힌 쪽 가운데 라인 절반을 가위로 자른다.

③



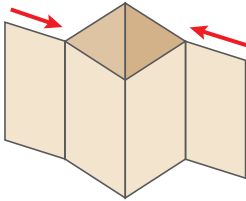
- ① 위 그림과 같이 종이를 가위로 오린 선이 나타난다.

④



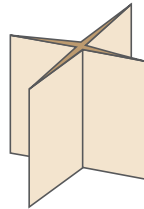
- ① 위 그림과 같이 종이를 가로로 이등분하여 아래쪽으로 내려 접는다.

⑤



- ① 위 그림과 같이 종이 양쪽을 잡고 가운데로 밀어 넣는다.
- ② 위 그림과 같이 종이 가운데 부분에 공간이 생긴다.

⑥



- ① 위 그림과 같이 종이 전체가 십자 모양이 될 때까지 계속해서 중심점을 향해 밀어 준다.

⑦



- ① 위 그림과 같이 한면은 앞표지로, 또 한면은 뒷표지로 정한다.
- ② 앞표지를 시작으로 나머지 종이를 한 방향으로 몰아서 책 모양이 되도록 접는다.



〈미니북 예시〉

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 자신의 활동 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 일제 강점기 전후 시대에 같은 분야에서 다른 삶을 살았던 독립운동가와 친일 반민족 행위자들의 삶을 역사적 사실에 기초하여 보고서를 작성하였는가?	😊 😐 😞
	• 독립운동가와 친일 반민족 행위자들의 삶을 역사적 사실에 기초하여 미니북을 제작하였는가?	😊 😐 😞
역사 자료 분석과 해석	• 독립운동가와 친일 반민족 행위자들의 삶을 자신만의 관점으로 평가하였는가?	😊 😐 😞
	• 독립운동가와 친일 반민족 행위자들의 삶을 통해 자신은 어떻게 살아갈 것인가를 밝히고 있는가?	😊 😐 😞
활동 참여도	• 독립운동가와 친일 반민족 행위자와 관련된 서적을 읽고 보고서 제작에 적극적으로 참여하였는가?	😊 😐 😞
	• 모둠원과 미니북을 제작할 때 적극적으로 참여하였는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	일제 강점기 경찰로 활동한 노덕술을 조사하며 자신의 행복과 이익을 위해 시대의 요구에 맞지 않게 독립운동가들을 고문했던 행위는 비판받아 마땅하다는 보고서를 작성하였고, 또한 노덕술이 해방 이후 정당한 처벌을 받지 않았던 것이 이후 한국 사회에서 정의를 이야기할 수 없는 상황을 만든 것이라고 생각한다는 보고서를 작성하는 등 역사적 비판력과 판단력이 뛰어난 학생임.
예시 2	일제 강점기 문학 분야에서 활동한 윤동주를 조사하여 시대의 아픔을 외면하지 못하고 끊임없이 자신을 성찰하는 모습을 통해 자신의 삶을 돌아보게 되었고, 당시 윤동주의 내적 갈등이 당연할 수 있다는 관점을 보고서로 작성하는 등 역사적 사고력과 감정 이입 능력이 뛰어난 학생임.
예시 3	일제 강점기 밀정으로 활동했던 배정자의 삶을 조사하여 보고서로 작성함.

우리는 내일의 전태일입니다

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 아름다운 청년 전태일을 조사하고 청소년이 알아야 할 노동 인권을 공부하는 활동
활동 의도	• 예비 노동자로서 전태일과 청소년 노동 인권 관련 책을 읽고 청소년이 알아야 할 노동 인권 문제를 공부할 수 있다. • 전태일을 통해 1960~70년대 노동 현실과 노동자들의 삶을 알고, 우리 주변의 노동자를 인터뷰하는 과정에서 현재 노동 문제와 노동자의 현실을 파악할 수 있다.
활동 유형	• 개인 활동 ☐ • 짝 활동 ☒ • 모둠 활동 ☐ • 역사 글쓰기 ☒ • 역사 신문 ☒ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☐ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☐ • 역사 UCC ☐ • 역사 비주얼씽킹 ☐ • 역사 구술사 ☒ • 역사 토론 ☐ • 역사 인포그래픽 ☐ • 역사 마인드맵 ☐ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☒ • 역사와 영화 ☐ • 역사와 음악 ☐ • 역사 독서 논술 ☒ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☐ ■ 기타()
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☒ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☐ • 정보 활용 능력 ☒ • 창의적 사고력 ☒ • 공동체 역량 ☐ • 의사소통 및 협업 능력 ☐ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☒ • 역사 자료 분석과 해석 ☒ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☐ • 정체성과 상호 존중 ☐ • 역사적 감정 이입 능력 ☐ • 연대기 파악력 ☐

● 평가 기준

교육과정 성취 기준	[10한사04-05] 경제 성장의 성과와 문제점을 살펴보고, 이에 따른 사회·문화의 변화를 파악한다.	
평가 준거 성취 기준	경제 성장에 따른 사회·문화의 변동 양상과 문제점을 파악한다.	
평가 기준	상	1960년대~1970년대 한국 경제 구조와 노동자 전태일의 삶을 조사하고 우리 주변의 노동자를 만나 인터뷰한 내용을 보고서로 작성할 수 있다.
	중	노동자 전태일의 삶을 조사하고 우리 주변의 노동자를 만나 인터뷰한 내용을 보고서로 작성할 수 있다.
	하	노동자 전태일의 삶을 조사하여 보고서로 작성할 수 있다.

● 채점 기준

	평가 요소	채점 기준	배점
채점 기준 및 배점	• 1960년~1970년대 한국 경제 구조와 노동자의 삶을 역사적 사실에 근거하여 서술하였는가? • 전태일과 관련된 책을 읽고 노동자 전태일의 삶과 죽음이 우리 사회에 미친 영향을 자신만의 논리로 서술하였는가? • 전태일의 삶과 죽음을 알리는 포스터를 역사적 사실에 근거하여 창의적으로 만들었는가? • 청소년이 알아야 할 노동 용어를 3개 이상 조사하여 서술하였는가? • 우리 주변의 노동자 인터뷰 질문을 3개 이상 만들어서 진행하였는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	10
		평가 요소의 네 항목을 충족한 경우	9
		평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	8
		평가 요소의 두 항목만 충족한 경우	7
		평가 요소의 한 항목만 충족한 경우	6

● 참고 자료

- ① 도서 : 『전태일 평전』, 『우리는 내일의 전태일입니다』, 『선생님 노동이 뭐예요?』, 『10대와 통하는 노동 인권 이야기』, 『우리가 몰랐던 노동이야기』, 『나, 너 우리의 일과 권리 탐구 생활』
- ② 영상 : 「인물을 말하다」- 전태일편, 이소선 어머니 전태일의 삶을 살다, 「드라마 신사의 품격」- 알바 10계명, 2012년 알바 10계명 홍보용 인포그래피
- ③ 사이트 : 전태일 재단(<http://www.chuntaeil.org/>), 전태일 기념관(<https://www.taeil.org/>)

● 1차시

활동 안내	• 전태일과 청소년 노동 인권 관련 책을 읽고 영상을 보며 공부하는 활동
준비물	• 교과서, 전태일과 청소년 노동 인권 관련 책, 영상, 스마트폰
수행 평가 활동	• 전태일 관련 영상과 책을 보고 1960~1970년대 노동자와 노동 현실 그리고 전태일의 삶을 조사한다. • 청소년 노동 인권 관련 영상과 책을 보고 청소년이 알아야 할 노동 용어와 우리 주변의 노동자 인터뷰 질문지를 작성한다.
지도상 유의사항	• 전태일과 청소년 노동 인권 관련 책은 수업 시간에 모두 읽을 수 없기 때문에 미리 공지하여 알려 주고 필요한 학생에게는 대여해 준다. • 교과서, 책, 영상, 스마트폰을 활용하여 전태일과 청소년 노동 인권 문제를 조사하도록 지도한다.
활동 예시	 ▲ 학생들이 읽은 책  ▲ 책을 읽고 보고서 작성을 구성하는 모습

● 2차시

활동 안내	• 전태일과 청소년 노동 인권 문제를 인스타그램과 페이스북 양식에 맞게 작성하고 직접 SNS에 업로드하는 활동
준비물	• 활동지 ①, ②, 매직, 사인펜, 색연필, 풀, 가위
수행 평가 활동	• 지난 수업 시간에 조사한 내용을 바탕으로 인스타그램과 페이스북 양식을 작성한다. • 자신이 작성한 인스타그램과 페이스북 양식을 SNS에 업로드한다.
지도상 유의사항	• 우리 주변의 노동자 인터뷰는 집에서 미리 작성할 수 있도록 지도한다. • 인스타그램과 페이스북 양식을 활용하되 학생들이 창의적으로 제작할 수 있도록 지도한다. • SNS를 사용하지 않는 학생들은 인스타그램과 페이스북 양식을 친구 계정으로 업로드할 수 있도록 안내한다. • 학생들이 제작한 인스타그램과 페이스북 양식은 학급 또는 학교 차원으로 전시회를 진행한다.
활동 예시	 ▲ 학생이 제작한 인스타그램 ①  ▲ 학생이 제작한 인스타그램 ②  ▲ 학생이 제작한 페이스북 ①

아름다운 청년 전태일을 아시나요?

학년 반 번

이름:

| 학습 목표 | 1960~1970년대 한국 경제 구조와 노동자의 삶을 알고 아름다운 청년 전태일의 죽음이 우리 사회에 끼친 영향을 말할 수 있다.

※ 아래 내용을 반드시 포함하여 페이스북을 제작한다.

- ① 1960~1970년대 한국 경제 구조와 노동자의 삶, ② 전태일과 관련된 책을 읽고 노동자 전태일의 삶과 죽음이 우리 사회에 미친 영향, ③ 전태일의 삶과 죽음을 알리는 페이스북 내용을 역사적 사실에 근거하여 창의적 작성

〈페이스북 양식〉

facebook
Q

댓글

뉴스피드

요청

Messenger

알림

더보기

청소년이 알아야 할 노동 인권 이야기

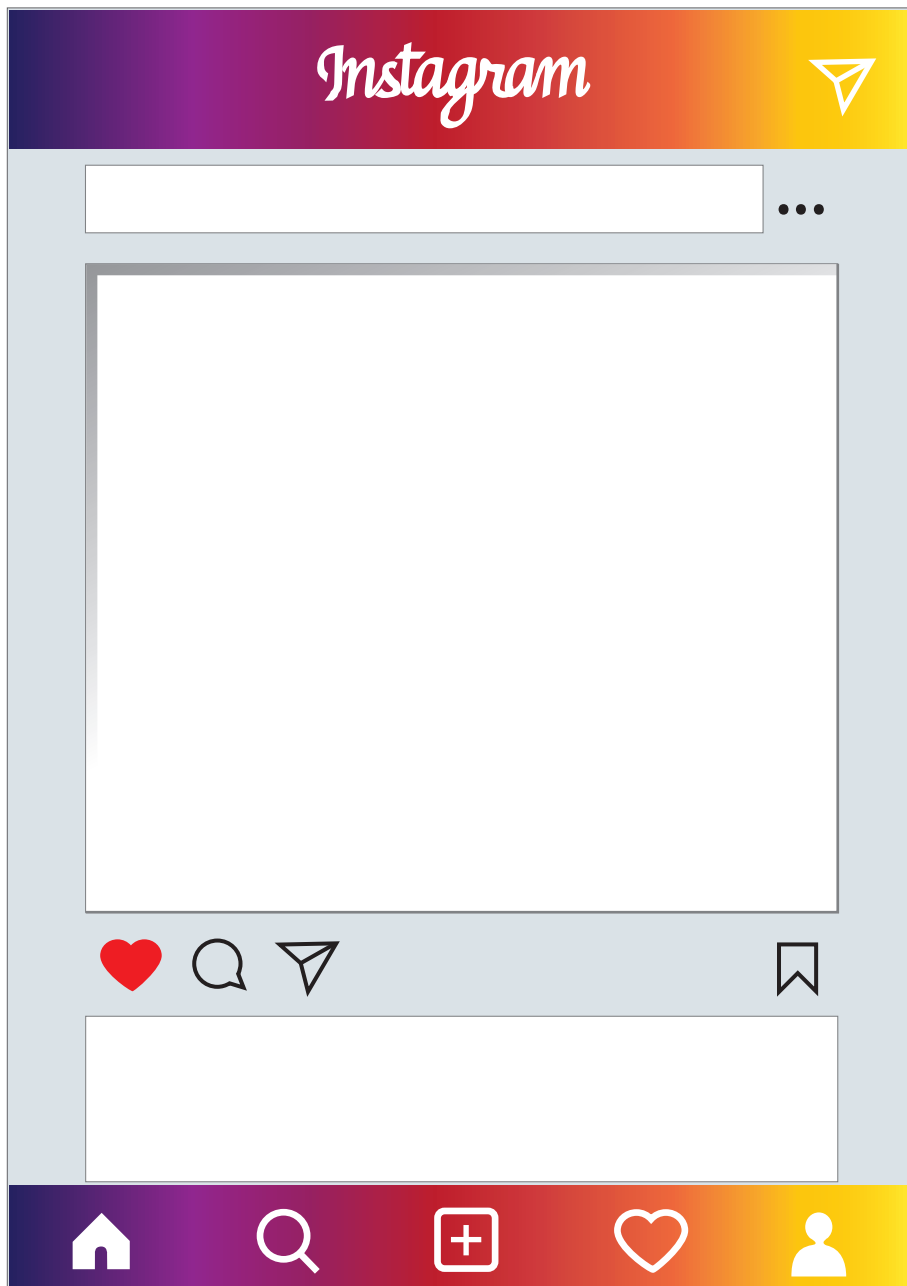
학년 반 번
이름:

| 학습 목표 | 청소년이 알아야 할 노동 용어를 조사하고 우리 주변 노동자의 삶을 통해 현재 노동 문제와 노동자의 삶을 말할 수 있다.

※ 아래 내용을 반드시 포함하여 인스타그램을 제작한다.

- ① 청소년이 알아야 할 노동 용어를 3개 이상 조사하여 서술할 것.
- ② 우리 주변의 노동자 인터뷰 질문을 5개 만들고 노동자의 답변을 쓸 것.

〈인스타그램 양식〉



학생 스스로 평가

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 자신의 활동 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 1960~1970년대 노동자와 노동 현실을 사실에 근거하여 인스타그램과 페이스북을 제작하였는가?	😊 😐 😞
	• 노동자 전태일의 삶과 죽음을 역사적 사실에 근거하여 조사하였는가?	😊 😐 😞
역사 자료 분석과 해석	• 노동 용어를 조사하여 사실에 근거하여 인스타그램과 페이스북을 작성하였는가?	😊 😐 😞
	• 노동자 전태일의 죽음이 우리 사회에 끼친 영향에 대한 자신의 생각을 인스타그램과 페이스북에 작성하였는가?	😊 😐 😞
활동 참여도	• 전태일과 청소년 노동 인권 관련 책을 읽었는가?	😊 😐 😞
	• 인스타그램과 페이스북 제작에 적극적으로 참여하였는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	노동자 전태일이 동대문 평화 시장에서 재단사로 일하면서 경험했던 부당 노동 행위와 이를 개선하기 위해 노력했던 과정을 보고서로 작성하였고, 전태일의 죽음이 노동자의 노동 인권 문제를 사회적인 이슈로 만들었고 지금 노동자들에 계도 영향을 끼치고 있다는 내용으로 인스타그램을 작성하여 인터넷에 게시하는 등 역사 사실 이해 능력과 비판적 사고력이 뛰어난 학생임.
예시 2	비정규직으로 마트에서 일하고 있는 노동자를 인터뷰하는 과정에서 비정규직 노동자가 고용 불안에 시달리고 있고, 노동자로서 자신의 권리를 주장하기 힘든 위치에 있다는 것을 알게 되었고, 이를 개선하기 위해 노동법이 노동 현장에서 지켜져야 한다는 자신의 생각을 페이스북에 게시하는 등 비정규직 문제 해결을 위한 자신만의 방안을 제시하였음.
예시 3	청소년이 알아야 할 노동 용어로 최저 임금, 근로 계약서, 근로 기준법을 조사하여 모둠원에게 설명함.

노동 구술사 탐구(기억을 기록으로)

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 우리 주변의 노동자에 대한 구술 면담으로 노동 인식 변화와 가치 변화를 생각해 보고, 지역에 대한 이해와 공감력을 키운다.
활동 의도	• 지역 노동자에 대한 구술 면담을 통해 다양한 노동 현장에 대한 이해와 타인에 대한 공감력을 키운다. • 역사가가 되어 역사하기를 학생이 직접 체험할 수 있다. • 지역에 대한 관심을 제고하고, 구술 자료 수집 및 분석 과정에서 의사소통 역량과 상호 존중 의식을 키운다.
활동 유형	• 개인 활동 ☐ • 짝 활동 ☐ • 모둠 활동 ☒ • 역사 글쓰기 ☒ • 역사 신문 ☐ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☒ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☐ • 역사 UCC ☐ • 역사 비주얼씫킹 ☐ • 역사 구술사 ☐ • 역사 토론 ☐ • 역사 인포그래픽 ☐ • 역사 마인드맵 ☐ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☐ • 역사와 영화 ☐ • 역사와 음악 ☐ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☒ ■ 기타()
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☐ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☒ • 정보 활용 능력 ☐ • 창의적 사고력 ☐ • 공동체 역량 ☒ • 의사소통 및 협업 능력 ☒ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☐ • 역사 자료 분석과 해석 ☒ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☐ • 정체성과 상호 존중 ☒

● 평가 기준

교육과정 성취 기준	[10한사04-05] 경제 성장의 성과와 문제점을 살펴보고, 이에 따른 사회·문화의 변화를 파악한다.	
평가 준거 성취 기준	경제 성장의 성과와 문제점을 살펴보고, 이에 따른 사회·문화의 변화를 파악한다.	
평가 기준	상	경제 성장 과정에서 나타난 성과와 문제점을 도표, 통계 자료, 사진, 영상 자료 등을 활용하여 이해하고, 이에 따른 사회·문화 변화의 특징을 시기별로 설명할 수 있다.
	중	경제 성장 과정에서 나타난 성과와 문제점을 파악하고, 이에 따른 사회·문화의 변화 내용을 설명할 수 있다.
	하	경제 성장의 성과와 문제점을 알고, 이에 따른 사회·문화의 변화를 말할 수 있다.

● 채점 기준

	평가 요소	채점 기준	배점
채점 기준 및 배점	• 면담 일지를 성실하게 작성하였는가? • 인터뷰 과정을 기록한 녹음 파일을 제작하였는가? • 구술 면담 이후 수업 에세이를 작성하였는가? • 프로젝트 전 과정에서 모둠 간의 협력이 이루어졌는가? • 주제와 목적에 맞는 구술 면담을 진행하였는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	10
		평가 요소의 네 항목을 충족한 경우	9
		평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	8
		평가 요소의 두 항목만 충족한 경우	7
		평가 요소의 한 항목만 충족한 경우	6

● 참고 자료

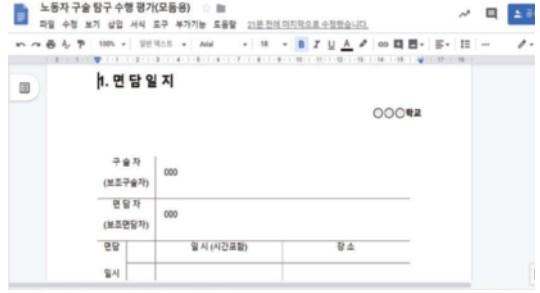
① 도서 : 「새로운 역사 쓰기를 위한 구술사 연구 방법론」(윤택림·함한희)

② 사이트 : 사료로 배우는 민주화 운동(<https://contents.kdemo.or.kr/index.html>),노동 시간 단축 주제(<http://www.korea.kr/special/policyCurationView.do?newsId=148855270>)

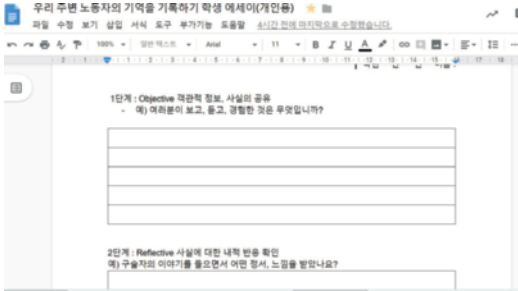
1차시

활동 안내	• 웹 기반 학습 방법을 안내하고, 구술 면담의 주요 개념과 방법, 목적, 효과를 지도하고, 계획서를 작성한다.
준비물	• 교과서, 스마트폰, 활동지 ❶, 녹음 가능한 이어폰
수행 평가 활동	• 수행 평가 모둠(2~3인 1모둠/ 학급 인원 32명 기준)을 구성하고 모둠별로 활동지 ❶을 인원수 대로 나누어 준다. • 구술 면담의 방법과 목적, 효과를 지도하고, 면담 시의 유의점을 안내한다. • 구술 면담 활동을 위한 계획서를 작성하고, 질문 목록을 만든다.
지도상 유의사항	• 수행 평가를 진행하기 전에 미리 모둠을 구성하여 수업 시간에 준비 시간을 확보하도록 한다. • 사전에 구술 대상자를 섭외하도록 한다. • 교사가 사전에 몇몇 구술자를 섭외해 두고, 학생들의 탐구를 지도할 수 있다. • 최소한의 외부 활동이 진행되도록, 웹 기반 정보 공유를 활성화하도록 웹 기반 정보 공유 방법을 사전에 교육해야 한다.
활동 예시	 ▲ 구술 수행 평가 웹 기반 학습창

2차시

활동 안내	• 구술 면담 자료를 정리하고 분석하여 구술자에 대한 탐구 결과물을 웹 프로그램을 이용해 제작한다.
준비물	• 교과서, 활동지 ❷, 프로젝트
수행 평가 활동	• 모둠별 구술 면담 결과 안내지를 교실 각 벽면에 부착한다. • 모둠별로 '갤러리 워크' 방법을 이용해 발표하고, 경청하는 모듬원은 응원과 궁금한 점을 포스트잇을 이용해 질문한다. • 모듬별 발표가 끝나면 교사가 총평을 하고, 프로젝트 과정과 소감 발표 과정을 에세이로 작성하도록 한다.
지도상 유의사항	• 구술 면담 결과 채록과 사진 및 영상을 사전에 웹 클라우드에 올리도록 한다(구글 클래스룸 등 활용). • 구술자에 대한 탐구 결과물을 웹상에 게재하도록 하고, 이를 인쇄한다. • 학생들의 평가지는 수행 평가 채점에 직접적으로 반영하지 않고 참고 자료로 활용한다. • 구술 자료에 대한 해석과 분석은 학습자의 학습 역량에 따라 활용한다.
활동 예시	 ▲ 모듬별로 공유하는 학생 탐구 면담 일지  ▲ 모듬에서 인포그래픽(전시물)을 만들 수 있는 웹 프로그램

● 3차시

활동 안내	구술자에 대한 탐구 결과물을 공유하고, 개인별 분석 보고서(에세이)를 작성한다.
준비물	교과서, 활동지 ③
수행 평가 활동	- 모둠별 구술 면담 결과 안내지를 교실 각 벽면에 부착한다. - 모듬별로 '갤러리 워크' 방법을 이용해 발표하고, 경청하는 모듬원은 응원과 궁금한 점을 포스트잇을 이용해 질문한다. - 모듬별 발표가 끝나면 교사가 총평을 하고, 프로젝트 과정과 소감 발표 과정을 에세이로 작성하도록 한다.
지도상 유의사항	- 구술 면담 결과 채록과 사진 및 영상을 사전에 웹 클라우드에 올리도록 한다(구글 클래스룸 등 활용). - 구술자에 대한 탐구 결과물을 웹상에 기재하도록 하고, 이를 인쇄한다. - 학생들의 평가지는 수행 평가 채점에 직접적으로 반영하지 않고 참고 자료로 활용한다. - 질문의 내용이나 구술자에 대한 부적절한 평가를 하지 않도록 사전에 발표 관람 방법을 지도한다. - 에세이 작성의 예시를 제공하고, 가이드라인을 제시하도록 한다. - 그림 카드나 단어 카드, 감정 카드, 가치 카드 등을 제공하여 원활한 사고 활동과 작성을 돕는다. - 웹 공유 프로그램을 활용하여 교사의 가이드라인에 맞춰 바로 워드로 작성할 수 있도록 사전에 웹 링크를 제공한다.
활동 예시	 ▲ 에세이 기록 학생별 사본 링크  ▲ 학생별 기록이 가능한 에세이 입력창

구술 면담 계획서

학년 반 번

이름:

| 학습 목표 | 구술 인터뷰 시작 전에 면담의 목적과 방법, 질문 내용을 정리하고, 모듬원의 역할을 나눈다.

1. 구술자에 대한 기본 정보를 파악하고, 구술의 목적과 주안점을 정리한다.
2. 모듬원의 역할을 나누고, 실제 면담할 수 있는 날짜와 시간을 정한다.
3. 구술 목적에 따라 질문을 구성하고, 녹음기(핸드폰)를 활용하여 직접 연습해 본다.

1. 구술자의 기본 정보 적기

이름 : (가명 가능) _____
 사는 곳 : _____
 나이 : _____
 현재 하는 일 : _____

역할	이름	실제로 한 일

질문 목록 <예시>

1. 현재의 나이와 일하는 곳에 대해 이야기해 주세요.
2. 현재 이 일을 시작하게 된 계기를 이야기해 주세요.
3. 이 일을 하면서 힘든 점은 무엇인가요?
4. 이 일을 하면서 보람되고 즐거웠던 적은 언제인가요?
5. 이 일과 관련해서 바뀌어야 한다고 생각하는 것은 무엇이고, 그 이유는 무엇인가요?
6. 5년 후 어떤 일을 하고, 어떤 모습이고 싶은지 이야기해 주세요.
7. '노동은 □이다.'라고 할 때, □에 들어갈 말이 무엇인지 이야기해 주세요.

추가 질문 만들기

질문 내용	질문 목적과 의도

구술 면담의 유의점

구술사 인터뷰는 기본적으로 면담자와 구술자 간의 신뢰에 기초한다. 면담자는 구술자가 자신이 하는 이야기가 부정적으로 이용되거나, 그것으로 말미암아 해를 당하지 않을 것이라는 믿음 속에서 자신의 내밀한 이야기들을 편하게 할 수 있도록 도와주어야 한다. 이렇게 일정 정도의 라포가 형성되면 구술자와 면담자가 친밀감을 가지게 될 수 있다.

1. 인터뷰 전략

구술자가 자연스럽게 편하게 이야기하게끔 하는 것이 면접자가 첫 번째 해야 할 일이다.

- ① 자연스럽게 행동하라.
- ② 인터뷰 시 하는 모든 면접자의 행위가 구술자에게 어떤 신호를 준다.
“당신의 이야기가 내게는 너무 중요하고 흥미롭습니다.” – 몰입 중요
- ③ 구술자가 침묵을 채우게 하라.
(질문을 너무 많이 하는 것은 좋지 않다.)

2. 인터뷰 질문

인터뷰의 성패는 질문을 얼마나 잘 준비했는가와 관련이 많다고 할 수 있다. 면접자가 제대로 적절한 때에 적당한 질문을 하느냐 못하느냐가 인터뷰의 진행과 방향, 그리고 그 결과에 큰 영향을 주기 때문이다.

① 질문 만들기

- 질문은 인터뷰 전에 준비한다.
- 외부인의 잊점(stranger's value) 이용
- 어떻게 이야기 되는가에 주의하라.
- 사실이 이야기되어지는 순서도 또한 사실이다.
이야기되는 순서도 무엇이 이야기되는가의 일부
- 추상적인 것에 대해 이야기하기 힘들다.

② 질문하기

- 광범위한 질문에서 구체적인 질문으로 진행하라.
- 구체적인 질문은 되도록 피하라.
- 질문의 눈높이를 맞추라.

출처: 『새로운 역사 쓰기를 위한 구술사 연구 방법론』

구술자의 정보 공개 동의서 받기

공개 동의서

본인은 구술 자료 수집의 취지를 이해하고 기꺼이 구술에 참여하면서 아래 내용에 대해 동의합니다.

1. 구술은 녹음·녹화할 것이며 그 내용은 녹취하여 원본 사료를 만든다.
2. 나는 구술 자료에 대한 제반 권리는 ○○고등학교에 이양한다.
3. ○○고등학교는 구술 자료 및 그와 관련된 나의 영상, 사진, 이미지, 목소리를 사용할 수 있다. 또 초상, 이미지, 영상, 녹취문 및 기증한 자료의 일부 또는 전부를 디지털화, 공개, 전시의 형태로 수업에 활용할 수 있다.

이름 : _____

생년월일 : _____

주소 : _____

날짜 : _____

서명 : _____

○○고등학교는 위 내용을 확인하고 동의함.

이름 : _____

직위 : _____

서명 : _____

면담자(구술 연구자) : _____

출처 : 「새로운 역사 쓰기 위한 구술사 연구 방법론」

구슬자의 노동 역사 타임라인 만들기

학년 반 번
이름:

| 학습 목표 | 구슬자의 노동의 역사를 타임라인으로 만들고 분석한다.

(세)	
(세)	
(나이) (무슨 일을 했는지 기록)	
(세)	
(세)	

노동의 역사 전시물 만들고, 수업 에세이 쓰기

학년 반 번

이름:

| 학습 목표 | 구술자의 자료를 토대로 한 장의 전시물을 만들고 게시한다. 이후 에세이를 짧게 작성한다.

1. 구술자의 노동의 역사 이해하고 분석하기(학습자에 따라 활용)

어떤 역사적 사건(정치, 경제, 사회, 문화)이 구술자의 노동과 삶에 영향을 주었는지 분석하기

예 어떤 계기로 이 일을 시작하게 되었나요?

구술자의 구술 내용	
구술 내용 중 사실적인 정보	
구술 내용 중 구술자가 해석·판단한 정보	
학생 탐구자의 시선으로 본 해석 (1. 사실적인 정보의 구체적 사례를 뉴스, 법령 등으로 찾아보기 2. 구술자의 해석에 대한 학생 탐구자의 생각)	

2. 노동 구술사 활동 수업 에세이 작성하기

1) 웹에 로그인하여 학생 개인별 사본에 작성한다.

2) 다음 ORID 기법을 활용하여 작성해 본다.

- 1단계 : Objective 객관적 정보, 사실의 공유

예 여러분이 보고, 듣고, 경험한 것은 무엇입니까?

- 2단계 : Reflective 사실에 대한 내적 반응 확인

예 구술자의 이야기를 들으면서 어떤 정서, 느낌을 받았나요?

- 3단계 : Interpretive 핵심 의미 파악

예 우리에게 의미 있는 것/시사하는 바는 무엇인가요? / 이를 통해 우리가 배운 것은 무엇인가요?

- 4단계 : Decisional 해결안, 결론 도출

예 우리가 무엇을 해야 한다고 생각하십니까? / 당신이 다음 단계에서 할 일은 무엇인가요?

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 노동 구술사 탐구 활동 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 정보 활용 및 의사소통	• 면담자의 윤리적 가치를 지키면서 구술 자료를 수집하였는가?	😊 😐 😞
	• 구술자가 본인의 이야기를 내밀하게 할 수 있도록 경청하고 소통하였는가?	😊 😐 😞
역사적 판단력과 문제 해결 능력	• 구술 자료를 분석하면서, 구술자의 역사에서 오늘날 배울 점을 성찰하였는가?	😊 😐 😞
	• 구술 자료를 수집하는 과정을 되돌아보고 향후 어떤 변화를 이끌 것인지 성찰하였는가?	😊 😐 😞
정체성과 상호 존중	• 구술자의 노동의 역사를 탐구하면서 타인을 이해하고 존중하는 태도를 함양하였는가?	😊 😐 😞
	• 구술자의 노동의 역사를 면담하면서 자신의 진로와 노동의 가치를 성찰하였는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	우리 주변의 노동의 역사를 주제로 한 학생 주도 구술사 탐구 활동에서 지역 내 청소년 노동자를 직접 만나 면담을 하고, 노동에 대한 의미와 가치를 경청하고 다양한 환경을 가진 지역민에 대한 존중과 소통의 중요성을 배움. 녹취와 채록 과정을 아카이브로 정리하고 학급에서 발표하면서 의사소통 역량을 향상시켰고, 이를 에세이로 정리하여 발표함. 특히 정치·경제적 사건이 개인이 삶에 미치는 영향에 대해 분석하고, 이를 통해 향후 무엇을 할 것인지 포부를 밝히는 등 성찰적 태도를 보임.
예시 2	우리 주변의 노동의 역사를 주제로 한 학생 주도 구술사 탐구 활동에서 지역 내 노동자를 만나 노동의 가치와 의미에 대해 성찰함. 특히 인터뷰 질문 과정에서 직접 만든 질문을 통해 타인을 이해하고 존중하는 태도를 향상시켰으며, 과거와 현재의 노동에 대한 인식 차이를 도표로 정리하여 발표함. 이후 본인의 진로와 관련하여 노동의 가치를 생각해보고 고찰하는 수업 에세이를 작성함. 이후 실천적 행동으로 노동 인권 조례 등을 안내하는 교내 캠페인을 진행하는 등 시민 실천 의식을 보여 줌.
예시 3	우리 주변의 노동의 역사를 주제로 한 학생 주도 구술사 탐구 활동에서 지역 내 청소년 노동자를 직접 만나 면담을 하고, 노동에 대한 의미와 가치를 경청하고 다양한 환경을 가진 지역민에 대한 존중과 소통의 중요성을 배움.

역사 영화 감상문 작성 및 토론하기

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 영화 「1987」을 감상 후 역사적 사실을 이해하고 논술 작성을 통해 역사에 대한 본인의 생각을 만들고 학생들과 토론을 통해 나누는 활동이다.
활동 의도	• 영화 감상 및 감상문 작성을 통해 역사 사실 이해력과 역사적 판단력을 키우고 역사적 감정 이입 능력을 키울 수 있다.
활동 유형	• 개인 활동 ☒ • 짝 활동 ☐ • 모둠 활동 ☐ • 역사 글쓰기 ☐ • 역사 신문 ☐ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☐ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☐ • 역사 UCC ☐ • 역사 비주얼씹킹 ☐ • 역사 구술사 ☐ • 역사 토론 ☒ • 역사 인포그래픽 ☐ • 역사 마인드맵 ☐ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☐ • 역사와 영화 ☒ • 역사와 음악 ☐ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☐ ■ 기타()
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☒ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☒ • 정보 활용 능력 ☒ • 창의적 사고력 ☐ • 공동체 역량 ☐ • 의사소통 및 협업 능력 ☐ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☒ • 역사 자료 분석과 해석 ☐ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☒ • 정체성과 상호 존중 ☐

● 평가 기준

교육과정 성취 기준	[10한사04-06] 6월 민주 항쟁 이후 평화적 정권 교체가 이루어지고, 시민 사회가 성장하면서 민주주의가 발전하는 과정에 대해 파악한다.	
평가 준거 성취 기준	6월 민주 항쟁의 전개 과정과 시민의 참여 상황을 설명하고, 6월 민주 항쟁 이후 정치적·제도적 변화를 통해 자유 민주적 기본 질서가 정착하고, 자유·평등·인권·복지 등 다양한 가치를 포괄하는 민주주의가 발전하였음을 이해하게 한다.	
평가 기준	상	4·19 혁명으로부터 오늘날에 이르는 자유 민주주의의 발전 과정을 주요 사건을 중심으로 설명하고, 이 과정에서 제기된 과제를 제시할 수 있다.
	중	4·19 혁명으로부터 오늘날에 이르는 자유 민주주의의 발전 과정에서의 주요 사건을 알고, 남겨진 과제를 파악할 수 있다.
	하	4·19 혁명으로부터 오늘날에 이르는 자유 민주주의의 발전 과정을 말할 수 있다.

● 채점 기준

평가 요소		채점 기준	배점
채점 기준 및 배점	1. 역사적 사실에 근거하여 서술하였는가? 2. 영화를 통해 느낀 역사의식이 표현되었는가? 3. 영화의 내용과 수업의 주제를 관련시켜 생각하였는가? 4. 전체적인 글의 완성도는 훌륭한가?	4가지 항목을 모두 충족한다.	12
		3가지 항목을 충족한다.	10
		2가지 항목을 충족한다.	8
		1가지 항목을 충족한다.	6
		1가지 항목도 충족하지 못한다.	4
	역사적 사실을 정확하게 이해하고 있는가?	12~15개의 역사적 사실을 맞춘다.	8
		8~11개의 역사적 사실을 맞춘다.	7
		4~7개의 역사적 사실을 맞춘다.	6
		1~3개의 역사적 사실을 맞춘다.	5
		1개의 역사적 사실도 맞추지 못한다.	4

● 참고 자료

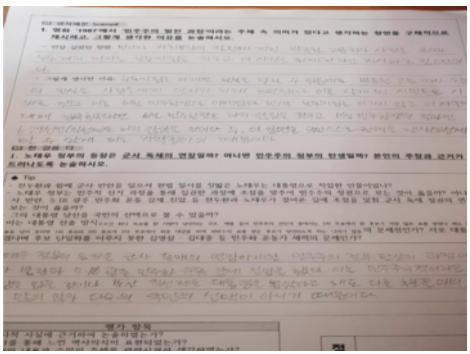
① 영상 : 「EBS 5분 사탐」 - 6월 항쟁

② 사이트 : MBC 뉴스데스크(http://imnews.imbc.com//20dbnews/history/1987/1804686_19322.html)

● 1차시

활동 안내	• 영화를 감상하고 영화 속 역사적 사실에 대해 이해하는 활동
준비물	• 교과서, 활동지 ①
수행 평가 활동	• 영화를 감상하기 전 학습지를 통해 먼저 시대적 상황과 역사적 사실을 이해한다. • 영화를 감상하고 영화 중간 학습한 역사적 사실과 영화 간의 차이점과 공통점을 살펴보고 비교한다.
지도상 유의사항	• 수행 평가를 진행하기 전에 영화의 캐릭터와 실제 6월 민주 항쟁 당시 인물들을 비교하여 보여 주고, 영화 관람 후 그들의 삶에 대해서도 뉴스로 제시하며, 다시 보기로 볼 수 있을 정도로 최근의 사건이라는 것을 인지시킨다. • 학생들이 영화 속에 몰입하여 역사적 사실임을 잊지 않도록 중간 중간 역사적 사실과 영화 간의 차이점과 공통점을 스스로 살펴볼 수 있도록 유도하고 이해시킨다. • 영화 시간이 길기에 수업 여건이 안 된다면 1차시 관람 후 집에서 보고 오게 하는 방법과 지필평가 종료 직후 학생들이 수업에 집중하기 힘들 때 영화를 통해 자연스럽게 수업과 연결한다.
활동 예시	 ▲ 영화 감상 활동

● 2~3차시

활동 안내	• 영화 감상 후 활동지 ①을 작성하고 정해진 토론 주제에 대해 토론하는 활동
준비물	• 교과서, 활동지 ①, 핸드폰 또는 태블릿 pc
수행 평가 활동	• 지난 수업 시간에 관련한 영화를 바탕으로 활동지 ①을 작성한다. • 활동지 ①을 바탕으로 정해진 토론 주제에 대해 같은 의견을 가진 학생 1명과 다른 의견을 가진 학생 2명과 모둠을 형성하여 토론한다.
지도상 유의사항	• 글쓰기를 할 때 영화의 인상 깊었던 장면을 단순히 감정적으로 인상 깊었던 장면이 아닌 '민주주의 발전'이라는 주제 속에서 영화의 장면을 떠올릴 수 있도록 주지시킨다. • 모둠별로 토론을 할 때 다른 학생들은 경청의 자세를 갖도록 지도한다. • 토론 시 학생들이 논리적인 근거를 가지고 주장을 펼칠 수 있도록 지도하며, 필요시 핸드폰이나 태블릿 pc를 나누어 준다. • 학생들의 평가지는 수행 평가 채점에 직접적으로 반영하지 않고 참고 자료로 활용한다.
활동 예시	 ▲ 학생들이 작성한 활동지 ①  ▲ 학생들의 토론 장면

수행 평가 - 영상으로 보는 역사 - 「1987」로 본 민주주의

	학년	반	이름
주제	'6월 민주 항쟁'을 이해하고, 대한민국의 민주주의 발전 과정에 대해 생각해 보기		
관련 사건	6월 민주 항쟁(1987)		

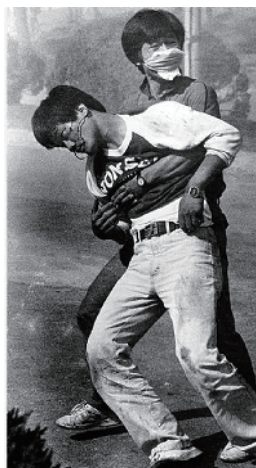
✧ 민주주의의 발전



1980년 ()은/는 광주에서 발생한 ()을/를 무력으로 진압한 후, 자신에게 유리한 방향으로 헌법을 개정하여 대통령이 되었습니다. 전두환 정권은 신문이나 방송 등을 ()이라는 수단을 통해 통제하였고 민주주의를 요구하는 사람들을 탄압하였습니다. 그러나 4·19 혁명부터 이어져 온 민주주의를 향한 국민의 바람을 바탕으로 민주화 운동은 날이 갈수록 활발해졌습니다.



이러한 상황에서 1987년 대통령 임기가 끝날 무렵, 또 다시 대통령을 체육관에서 선출하는 '대통령 ()'을/를 통해 군인 출신 대통령이 당선될 것을 우려하여 국민들이 직접 투표하여 대통령을 선출하는 '대통령 ()'을/를 요구하는 시위가 일어났습니다. 이 과정에서 서울대학교 학생 ()군이 경찰의 물고문으로 죽음에 이르는 사건이 발생하고, 게다가 전두환은 대통령을 간접 선거로 뽑게 되어 있는 헌법을 개정하지 않고 유지하겠다고 선언()' 합니다. 이는 대통령 직선제를 바라던 국민들에게 큰 분노를 일으키게 하는 사건이었습니다.



이 시기 종교 단체였던 ()에서는 () 7주년 미사에서 () 학생의 고문치사 사건 진상이 은폐, 조작되었음을 폭로하였습니다. 또한 연세대학교 학생 ()군이 최루탄을 맞고 쓰러지는 일이 발생하면서 국민들의 분노는 극에 달하게 됩니다.

이에 1987년 6월 10일부터 약 20일간 전국적으로 헌법을 개정할 것을 요구하는 대규모 민주화 시위가 벌어졌습니다. 이 시위는 "(), 독재 타도"라는 구호 아래 대학생, 직장인, 시장 상인, 농민들까지 참여했습니다. 결국 당시 대통령 후보였던 ()이/가 국민의 요구를 받아들인다고 발표()' 하였고, 시위는 종결되었습니다. 이후 우리나라에서는 국민의 손으로 직접 대통령을 선출할 수 있게 되었습니다. 이처럼 군사 정권의 권력 유지 시도를 저지하고 시민들의 힘으로 민주화를 이룬 사건을 '()'이라고 합니다.

✧ 생각해 본 Scene

1. 영화 ‘1987’에서 ‘민주주의의 발전 과정’이라는 주제 속 의미가 있다고 생각하는 장면을 구체적으로 제시하고, 그렇게 생각한 이유를 쓰시오.

• 인상 깊었던 장면: _____

• 그렇게 생각한 이유: _____

✠ 한 걸음 더

1. 노태우 정부의 등장은 군사 독재의 연장일까? 아니면 민주주의 정부의 탄생일까? 본인의 주장과 근거가 잘 드러나도록 논술하시오.

 Tip

- 전두환과 함께 군사 반란을 일으켜 헌법 질서를 짓밟은 노태우는 대통령으로 적합한 인물이었나?
 - 노태우 정부는 민주적 선거 과정을 통해 집권한 과정에 초점을 맞추어 민주주의 정권으로 보는 것이 옳을까? 아니면 군사 반란, 5·18 민주화 운동 강제 진압 등 전두환과 노태우가 걸은 길에 초점을 맞춰 군사 독재 정권의 연장으로 보는 것이 옳을까?
 - 그의 대통령 당선을 국민의 선택으로 볼 수 있을까?
- 이는 대통령 선출 방식(무조건 최다 득표를 한 사람이 당선되는 구조, 예를 들어 민주주의 선진국 중에서는 1차 투표에서 한 후보가 가장 많은 표를 얻었다 해도 50%의 득표율을 넘지 못하면 1위 후보와 2위 후보가 2차 투표에서 최종 대결을 하여 과반수의 표를 얻은 후보가 당선되도록 하는 나라가 많음.)의 문제점인가? 서로 대통령이 되겠다며 후보 단일화를 이루지 못한 김영삼·김대중 등 민주화 운동가 세력의 문제인가?

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 영화 감상문 쓰기 및 토론 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 6월 민주 항쟁의 전개 과정을 이해할 수 있는가?	😊 😐 😞
	• 1987년대 역사적 상황을 이해할 수 있는가?	😊 😐 😞
역사 자료 분석과 해석	• 다양한 역사적 사실을 활용하여 글을 작성하였는가?	😊 😐 😞
	• 학습한 역사 지식을 재구성하여 감상문과 토론문을 작성하였는가?	😊 😐 😞
역사적 판단력과 문제 해결 능력	• 토론 주제에 맞게 자신의 생각을 논리 정연하게 펼쳐내었는가?	😊 😐 😞
	• 토론 주제에 맞는 역사의식과 판단력을 발휘하였는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	영화 감상 후 6월 민주 항쟁의 전개 과정과 역사적 사실을 정확하게 이해하고 있으며, 6월 민주 항쟁이 가지는 민주주의 발전 과정상의 역사적 의의를 자신의 생각을 통하여 정확하게 표현할 수 있음. 이 과정에서 역사적 감정 이입에 접근하는 모습을 보이며, 6월 민주 항쟁 이후 탄생한 정부에 대해 비판적 시각을 활용하여 논리적 근거 제시 및 스스로 평가를 내릴 수 있는 역사적 판단력을 갖추.
예시 2	영화 감상 후 6월 민주 항쟁의 역사적 사실과 맥락을 이해하며, 6월 민주 항쟁의 역사적 의의에 대하여 본인의 생각을 논리적으로 전개할 수 있음. 6월 민주 항쟁 이후 탄생한 정부에 대해서 자신의 생각과 이를 뒷받침할 수 있는 적절한 근거를 제시하는 역사적 판단력을 보임.
예시 3	역사 주제를 활용한 영화를 단순히 픽션이 아닌 역사적 사실로 이해하고 맥락을 짚어낼 수 있으며, 6월 민주 항쟁에 대한 역사적 의의에 대해 제시하는 모습을 보임. 6월 민주 항쟁 이후 탄생한 정부에 대하여 본인의 생각을 적절한 근거를 통해 제시할 수 있음.

살아 있는 현대사 연표 제작하기

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 주위의 어른들을 만나 그들의 삶을 듣고 한국 현대사 주요 사건들과 연결된 연표를 제작한다.
활동 의도	• 나와 관련 있는 인물을 선택하여 그의 삶을 인터뷰하면서 개인 구술사를 이해할 수 있다. • 개인의 인생과 역사적 사건을 연결하면서 인간의 삶이 역사임을 인식할 수 있다. • 시간의 흐름을 연표화하면서 역사의 주요한 구성 요소인 시간 의식을 기를 수 있다. • 역사는 친족 공동체, 지역 공동체, 생활 공동체 내 과거와 현재의 만남임을 체감하면서 역사적 정체성을 확립할 수 있다.
활동 유형	• 개인 활동 ☒ • 짝 활동 ☐ • 모둠 활동 ☐ • 역사 글쓰기 ☐ • 역사 신문 ☐ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☐ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☒ • 역사 UCC ☐ • 역사 비주얼씹기 ☐ • 역사 구술사 ☒ • 역사 토론 ☐ • 역사 인포그래픽 ☒ • 역사 마인드맵 ☐ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☐ • 역사와 영화 ☐ • 역사와 음악 ☐ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☒ ■ 기타(역사 사진, 사료 분석)
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☐ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☐ • 정보 활용 능력 ☐ • 창의적 사고력 ☐ • 공동체 역량 ☐ • 의사소통 및 협업 능력 ☒ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☐ • 역사 자료 분석과 해석 ☒ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☒ • 정체성과 상호 존중 ☒

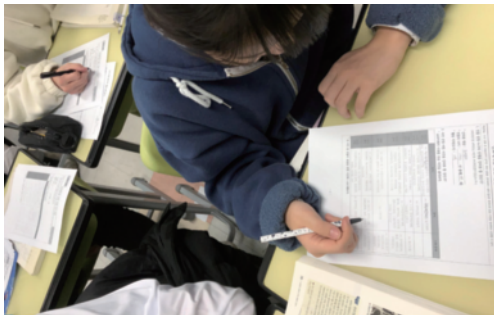
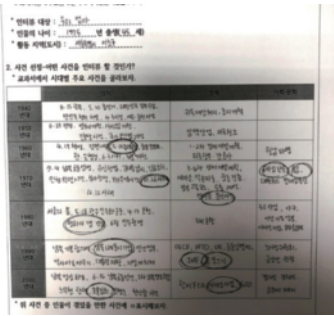
● 평가 기준

평가 준거 성취 기준	8·15 광복 이후 전개된 대한민국 정부의 수립 과정, 6·25 전쟁의 발발 배경 및 전개 과정과 전후 복구 노력, 4·19 혁명으로부터 오늘날까지 이룩한 자유 민주주의의 발전 과정, 경제 성장의 성과 및 과제와 사회·문화 변화, 남북한 화해와 협력의 노력 등을 인물의 삶과 연결시켜 이해한다.	
평가 기준	상	8·15 광복 이후 오늘날까지의 자유 민주주의의 발전 과정 및 경제·사회·문화 변화를 주변 인물의 삶과 연결시켜 이해한 뒤 역사적 거시 사건과 개인의 미시적 삶이 연결된 연표를 제작하고 발표할 수 있다.
	중	8·15 광복 이후 오늘날까지의 자유 민주주의의 발전 과정 및 경제·사회·문화 변화를 주변 인물의 삶과 연결시켜 이해한 뒤 연표를 제작하고 발표할 수 있다.
	하	8·15 광복 이후 오늘날까지의 자유 민주주의의 발전 과정 및 경제·사회·문화 변화를 주변 인물의 삶과 연결시켜 이해할 수 있다.

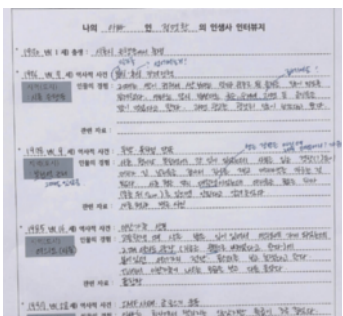
● 채점 기준

채점 기준 및 배점	평가 요소		채점 기준	배점
	인물 (3점)	현대사와 관련된 인물을 선택하였는가? 인물로부터 실제로 이야기를 들었는가?	2가지 조건을 만족한 경우	3
			1가지 조건을 만족한 경우	2
			아무 조건도 만족하지 못한 경우	1
	역사 사건 (3점x4개=12점)	사건을 인물의 삶과 연결하였는가? 시대를 대표하는 사건을 선택하였는가?	2가지 조건을 만족한 경우	3
			1가지 조건을 만족한 경우	2
			아무 조건도 만족하지 못한 경우	1
	시간 의식 (3점)	연표의 형식을 충분히 이해하고 표현했는가? 시간 간격을 정확히 나타냈는가?	2가지 조건을 만족한 경우	3
			1가지 조건을 만족한 경우	2
			아무 조건도 만족하지 못한 경우	1
	사료 (2점)	역사 사건과 인물을 연결하는 사료를 찾았는가?	1가지 조건을 만족한 경우	2
			아무 조건도 만족하지 못한 경우	1

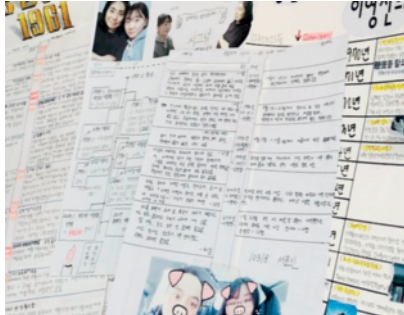
1차시

활동 안내	• 연표 제작을 위한 주요 사건 선정하기
준비물	• 교과서, 활동지 ①
수행 평가 활동	• 개인별로 활동지 ①을 나누어 준다. • 주위 인물 중 개인 삶을 연표로 나타낼 수 있을 만한 사람을 탐색하고 선정한다. • 교과서에서 중요하다고 판단되는 사건을 정치, 경제, 사회, 문화별로 선정하여 표로 정리한다. • 인물과 특별히 관련이 있을 것 같다고 판단되는 사건에 표시한다.
지도상 유의사항	• 교과서에서 중요하다고 판단되는 사건을 선정하여 표로 정리하도록 한다. • 인물 선정에 어려움을 겪는 경우 개인적으로 사전에 양해를 구한 학교 선생님들을 소개해 준다. • 지역 공동체 및 가족 공동체 일원으로서 역사적 자아 정체성을 갖도록 가급적 부모님 및 친인척을 대상으로 하도록 한다.
활동 예시	  ▲ 활동지를 작성하고 있는 모습 ▲ 학생이 작성한 활동지 ①

과제 차시

활동 안내	• 인물 인터뷰
준비물	• 녹음기, 핸드폰, 카메라, 활동지 ②
수행 평가 활동	• 개인별로 활동지 ②를 나누어 준다. • 선정한 인물과 함께 만나 시기별로 그의 삶을 인터뷰한 뒤 그 내용을 활동지에 기술한다. • 녹음기, 핸드폰, 카메라 등을 사용해 인터뷰 내용을 저장한다. • 인물의 삶이 사건과 관련이 있음을 증명하는 사진, 물건, 도서 등을 확인한 뒤 사진을 찍거나 가져온다. • 활동지 ②와 함께 본인, 인터뷰 대상이 나온 인증 사진을 촬영한다.
지도상 유의사항	• 활동지 형식에 구애받지 않고 자유롭게 구술하도록 한다. • 인터뷰지를 해당 인물이 직접 쓰지 않고 학생이 쓸 수 있도록 한다. • 단순히 'TV나 신문에서 그 사건을 봤다.'라는 서술은 피하고 직접 경험했던 의미 있는 사건을 인터뷰하도록 한다. • 과제형으로 나가기 때문에 충분한 시간적인 여유를 주고 중간 중간 상황을 보며 도와준다.
활동 예시	  ▲ 학생이 작성한 활동지 ② ▲ 인물과 인터뷰하는 모습

● 2~3차시

활동 안내	• 인터뷰 내용 연표화하기
준비물	• 교과서, 활동지 ②, 활동지 ③, 녹음 혹은 촬영해 온 자료, 인물과 관계된 자료, 색지, 색연필 및 사인펜, 풀, 가위
수행 평가 활동	• 활동지 ②를 바탕으로 활동지 ③을 작성한다. • 시간 간격을 균일하게 유지하며 인물의 삶 중 의미 있는 사건을 역사 사건과 함께 연표에 표시한다. • 교과서를 보고 역사 사건에 대한 배경 설명을 기록한다. • 인물과 사건의 관계를 나타내는 각종 자료들을 사진 및 그림으로 표현한다.
지도상 유의사항	• 연표 제작에 필요한 여러 도구들을 교사가 혹은 학생이 미리 준비하도록 한다. • 활동지 ②를 가지고 오지 않은 학생의 경우 기본적인 틀을 우선적으로 제작할 수 있도록 한다. • 활동지 ③을 기준으로 잡되 형식에 구애받지 않고 색지 등을 이용해 창의적으로 제작할 수 있도록 안내한다. • 활동지 ③에 대한 예시를 보여 주어 구체적으로 작업할 수 있도록 한다. • 너무 개인적이거나 부정적인 정보는 나타내지 않도록 한다.
활동 예시	  ▲ 제작한 연표 예시 ① ▲ 제작한 연표 예시 ②

● 4차시

활동 안내	• 연표 발표하기(희망자)
준비물	• 제작한 연표, 관련된 사진이나 물건 등의 자료, PPT
수행 평가 활동	• 사전에 희망한 학생들이 차례로 나와 제작한 연표를 발표한다. 다른 사람은 친구들의 발표를 경청한다. • 스스로 평가지를 작성하며 활동을 돌아본다.
지도상 유의사항	• 발표를 희망하는 학생에게 미리 신청을 받아 1차시에 발표를 끝낼 수 있도록 조정한다. • 인물의 삶을 느낄 수 있는 여러 물품들을 직접 가지고 와 소개하도록 한다. • 연표가 작아서 잘 보이지 않을 경우 실물 화상기, 등글 등을 사용하거나 PPT를 활용하도록 한다.
활동 예시	  ▲ 연표를 발표하는 학생 ▲ 학생이 제작한 PPT 중 일부

연표 제작을 위한 인물·사건 선정

학년 반 번

이름:

| 학습 목표 | 8·15 광복 후 오늘날까지 살아온 주변 인물을 인터뷰하기 위해 필요한 현대사의 중요 사건을 정리하고 선정할 수 있다.

1. 인물 선정 - 누구의 인생을 인터뷰할 것인가?

#40세이상 #부모님 #친척 #나와친분이있는누구나

- 인터뷰 대상: _____
- 인물의 나이: _____년 출생(_____세)
- 활동 지역(도시): _____

2. 사건 선정 - 어떤 사건을 인터뷰할 것인가?

• 교과서에서 시대별 주요 사건을 골라 보자.

	정치	경제	사회·문화
1940년대	예 8·15 광복, 5·10 총선거, 대한민국 정부 수립, 반민족 행위 처벌, 4·3 사건, 여수·순천 10·19 사건	예 귀속 재산 처리, 농지 개혁	
1950년대	예 6·25 전쟁, 발취 개헌, 사사오입 개헌, 진보당 사건, 국가 보안법 개정	예 삼백 산업, 미국 원조	
1960년대	예 4·19 혁명, 장면 내각, 5·16 군사 정변, 중앙정보부, 한·일 협정, 6·3 시위, 3선 개헌	예 제1·2차 경제 개발 계획, 파독 광부·간호사	예 베트남 파병
1970년대	예 7·4 남북 공동 성명, 유신 헌법, 긴급 조치, 민청학련 사건, 부마 민주화 운동, YH 무역 사건, 10·26 사태, 12·12 군사 반란	예 제3·4차 경제 개발 계획, 새마을 운동, 석유 파동, 중동 진출, 경부 고속 국도, 수출 100억 달러 달성, 전태일 분신 사건	예 옷차림 단속, 통금, 전태일 분신, 청년 문화
1980년대	예 서울의 봄, 5·18 민주화 운동, 4·13 호헌 조치, 6월 민주 항쟁	예 3저 호황	예 대중문화, 민중 문화, 이산 가족 상봉, 88 서울 올림픽
1990년대	예 남북 기본 합의서, 남북 UN 동시 가입, 민간 정부, 역사 바로 세우기, 대통령 재판, 지방 자치제	예 OECD, WTO, UR, 금융 실명제, 외환위기, 금 모으기 운동	예 노사정 위원회, 금강산 관광
2000년대	예 남북 정상 회담, 6·15 남북 공동 선언, 10·4 남북 정상 선언, 촛불 집회, 연평도·천안함 사건	예 한미 FTA, 4대강 살리기 사업, G20	예 경의선·경원선, 호주제 폐지, 국가 인권 위원회

• 위 사건 중 인물이 겪었을 만한 사건에 ○ 표시해 보자.

개인 구술사 인터뷰지

학년 반 번

이름:

| 학습 목표 | 주변 인물에게 8·15 광복 후 오늘날에 걸쳐 발생한 주요 역사 사건에 대해 물어 보며 개인의 삶을 이해할 수 있다.

나의 _____인 _____의 인생사 인터뷰지

• _____년(_____세) 출생: _____

• _____년(_____세) 역사적 사건: _____

지역(도시)
:

인물의 경험: _____

관련 자료: _____

• _____년(_____세) 역사적 사건: _____

지역(도시)
:

인물의 경험: _____

관련 자료: _____

• _____년(_____세) 역사적 사건: _____

지역(도시)
:

인물의 경험: _____

관련 자료: _____

• _____년(_____세) 역사적 사건: _____

지역(도시)
:

인물의 경험: _____

관련 자료: _____

'응답하라 19XX' 살아 있는 현대사 연표 제작

학년 반 번

이름:

학습 목표 | 주변 인물의 생애를 8·15 광복 이후 오늘날에 걸쳐 발생한 주요 역사 사건과 연결시켜 연표로 제작할 수 있다.

응답하라 19XX - 나의 ○○, 김○○의 이야기 -

연도 및 장소	인물의 삶	역사적 사건
1957년	출생 경기도 이천시 마장면에서 출생	
	○○국민학교 4학년 겨울방학에 갑자기 학교에 불려가서 국민교육헌장을 외움. '못 외우면 외울 때까지 계속 학교에 나와야 한다.'는 담임 선생님의 엄포에 1등으로 외워서 집에 감. 아직도 외우고 있음.	'국민교육헌장' 발표 박정희 정부가 우리나라 교육이 지향해야 할 근본 이념을 세운다며 발표한 헌장. 교과서에 실고 학생들에게 외우도록 함.
1968년	○○국민학교 5학년 빠라를 많이 주워서 파출소장상을 받음. 당시 뒷산에	빠라와 반공 정책 북한에서 날려 보낸 전단지. 북한 체제를 선전하고 남한을 동요시키는 내용들로 구성되어 있으며, 신고하면 포상을 하기도 했음.
1969년	가면 북한에서 풍선을 타고 날아온 빠라들이 수도룩하게 있었음.	
1971년		
1975년	○○중학교 1학년 가뭄이 심해 동네에 우물을 팠는데 때마침 박정희 대통령이 방문. 당시 농업 정책이 중요해서이기도 하지만, 이천 마장면이 박정희 대통령의 측근 차지철의 고향이기 때문이기도 함.	새마을 운동 근면·자조·협동을 기본 정신으로 하여 농촌을 개발시키려 한 운동. 농촌의 근대화, 지역의 균형적인 발전, 의식 개혁을 목표로 함.
1980년	○○대학교 1학년 당시에는 시위를 한다는 생각도 못함. 학교 분위기도 시위가 거의 없거나, 있어도 소규모. 현수막 하나만 걸어놓아도 다음날 쥐도새도 모르게 끌려가는 일이 많음.	긴급 조치 9호 유신 헌법을 비방하는 행위를 금지하기 위하여 대통령이 내린 조치. 당시 유신 헌법 체제하에서는 대통령의 권한이 매우 강했음.
	23세 계엄군 폭동 진압 훈련을 받고 계엄군으로 출동, 한국 외국어 대학교에 들어가 학생들이 등교하지 못하도록 하는 임무를 수행, 당시에는 거의 모든 대학교에 휴교령이 내려짐. 광주로 출동했다 돌아온 부대를 봤는데, 장갑차에 수십개의 총알 자국이 나 있었음.	신군부의 집권과 5·18 민주화 운동 전두환 등 신군부 세력의 집권과 계엄령 확대에 반발하여 광주 시민들이 일으킨 민주화 운동.
1998년	41세 ○○학교 교사, 금 모으기 운동 자녀 돌반지를 팔아 금 모으기 운동에 동참.	외환위기와 금 모으기 운동 외환위기 사태로 국민들이 금을 팔아 외환 빚을 갚으려던 사건

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 살아 있는 현대사 연표 제작 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 정보 활용 및 의사소통	• 특정 인물과의 의사소통을 통해 역사적인 정보를 이끌어 내었는가?	😊 😐 😞
역사 자료 분석과 해석	• 개인의 삶에서 역사적 사건을 유추해 냈는가?	😊 😐 😞
	• 특정 인물의 사진, 물건 등을 역사적 사건과 연결시켰는가?	😊 😐 😞
정체성과 상호 존중	• 나를 둘러싼 지역 사회, 친족 사회의 현대사를 의미 있게 이해하였는가?	😊 😐 😞
	• 과거를 살아온 인물의 삶에 대한 존중의 감정을 느꼈는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	살아 있는 현대사 연표 제작에서 ‘응답하라 1936’이라는 제목으로 할머니의 일생을 인터뷰하였으며, 일제 강점기 민족 말살 정책, 8·15 광복, 6·25 전쟁, 새마을 운동, 10·26 사태, 5·18 민주화 운동, 6월 민주 항쟁, 외환위기 사태를 인물의 실제 삶으로 풀어냄. 특별히 연령대가 높은 인물을 선정하여 현대사와 관련된 각종 사건들을 생생하게 기록하였으며, 15세 때 전쟁 중 북한군이 집에 들어와서 밥을 먹었다거나, 35세 때 시골집 지붕을 바꾸었다는 경험들을 역사 사건과 연결시켜 과악한 점에서 역사적 사고력이 돋보임. 또 어린 시절 할머니의 다양한 삶을 나타낸 사진들을 PPT로 제작한 뒤 유창하게 소개하여 학우들로부터 가장 인상적인 발표자로 선정됨.
예시 2	살아 있는 현대사 연표 제작에서 ‘응답하라 1965’라는 제목으로 이모의 일생을 인터뷰하였으며, 새마을 운동, 베트남 파병, 프로 야구 창단, 교복 자율화, 6월 민주 항쟁, 88 서울 올림픽, 외환위기, 2002 월드컵을 인물의 실제 삶으로 풀어냄. 어렸을 적 ‘월남에서 돌아온 김상사’를 흥얼거리던 이모의 경험을 베트남 파병으로 연결시켰으며, 이를 통해 현대사를 의미 있게 이해하고 친족 공동체 일원으로서의 정체성을 확립하게 됨.
예시 3	엄마의 인생을 인터뷰하여 살아 있는 현대사 연표로 제작하였으며, 인물의 삶이 역사 사건과 연결될 수 있음을 깨닫는 한편, 과거와 현재가 연결되는 지점에 자신이 살아가고 있음을 깨닫게 됨.

현대사 역사채널 H

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 현대사 주요 사건 중 주제를 정하여 직접 몸으로 표현하며 공부하는 활동(역사채널e를 몸으로 표현하는 활동)
활동 의도	• 학습한 내용을 하나의 스토리로 구성하여 글과 그림 그리고 몸으로 표현하는 과정에서 역사 정보 활용 및 의사소통 능력을 키울 수 있다. • 단순한 암기가 아닌 몸으로 표현하며 공부하는 경험을 통해 역사 학습의 즐거움을 느낄 수 있고 모둠원과 함께 학습한 내용을 재구성하여 표현하는 과정에서 공동체 역량을 키울 수 있다.
활동 유형	• 개인 활동 ☐ • 짝 활동 ☐ • 모둠 활동 ☒ • 역사 글쓰기 ☐ • 역사 신문 ☐ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☒ • 역사 보고서 ☐ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☐ • 역사 UCC ☒ • 역사 비주얼씽킹 ☐ • 역사 구술사 ☐ • 역사 토론 ☐ • 역사 인포그래픽 ☐ • 역사 마인드맵 ☐ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☐ • 역사와 영화 ☐ • 역사와 음악 ☒ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☒ ■ 기타()
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☐ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☐ • 정보 활용 능력 ☐ • 창의적 사고력 ☐ • 공동체 역량 ☒ • 의사소통 및 협업 능력 ☒ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☐ • 역사 자료 분석과 해석 ☒ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☒ • 정체성과 상호 존중 ☐ • 역사적 감정 이입 능력 ☐ • 연대기 파악력 ☐

● 평가 기준

교육과정 성취 기준	[10한사04-08] 남북 화해의 과정을 살펴보고, 동아시아 평화를 위해 공헌할 수 있는 방안을 생각해 본다.	
평가 준거 성취 기준	남북 화해의 과정을 살펴보고, 동아시아 평화를 위해 공헌할 수 있는 방안을 모색해 본다.	
평가 기준	상	남북 화해의 과정과 내용을 자료를 활용하여 설명하고, 동아시아 평화를 위해 공헌할 수 있는 방안에 대해 근거를 바탕으로 토의할 수 있다.
	중	남북 화해의 과정을 사례를 제시하여 설명하고, 동아시아 평화를 위해 공헌할 수 있는 방안을 제시할 수 있다.
	하	남북 화해의 과정과 동아시아 평화를 위해 공헌할 수 있는 방안을 말할 수 있다.

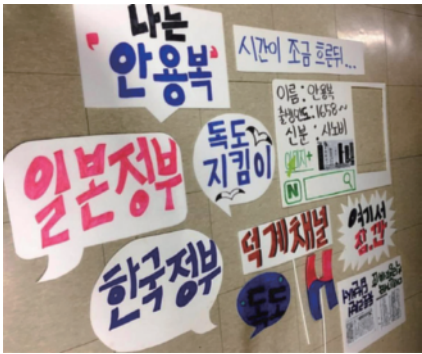
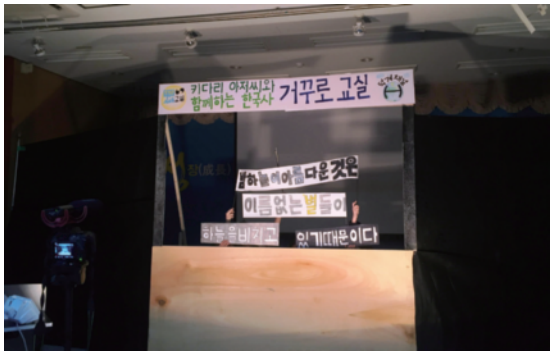
● 채점 기준

	평가 요소	채점 기준	배점
채점 기준 및 배점	• 모둠에서 선택한 주제의 역사적 사실에 근거하여 스토리보드를 작성하였는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	10
	• 모둠에서 선택한 주제의 역사적 사실을 전달하기 위한 대사, 소품, 음향 등이 적절했는가?	평가 요소의 네 항목을 충족한 경우	9
	• 적절한 어휘와 역사 용어를 사용하여 스토리보드를 작성하고 발표하였는가?	평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	8
	• 모둠에서 선택한 주제를 재구성, 재해석하여 창의적으로 발표하였는가?	평가 요소의 두 항목만 충족한 경우	7
	• 역사 스토리보드를 작성하고 발표하는 과정에서 모둠원과 협력이 잘 이루어졌는가?	평가 요소의 한 항목만 충족한 경우	6

● 참고 자료

- ① 도서 : 『대한민국 독도』, 『사진과 그림으로 보는 한국 현대사』, 『한국 현대사 산책』 시리즈
- ② 영상 : 「대한민국 외교부」- 대한민국의 아름다운 영토, 독도 / 「EBS 역사, 지리 연합 특강」- 독도를 넘보지 마라
- ③ 사이트 : 외교부 독도(<https://dokdo.mofa.go.kr>), 울릉군청 (<http://www.ulleung.go.kr>), 민족문제연구소(<https://www.minjok.or.kr/>)

● 1차시

활동 안내	• 현대사 주요 사건 중 주제를 선정하여 조사하고 스토리보드를 만들어 역할극을 준비하는 활동
준비물	• 교과서, 스마트폰, 하드보드지, 우드락, 칼, 가위, 매직, 사인펜, 풀, 활동지 ①, TV 틀
수행 평가 활동	• 수행 평가 모둠(8인 1모둠/ 학급 인원 32명 기준)을 구성하고 모둠별로 활동지 ①을 나누어 준다. • 모둠원과 토론을 통해 주제를 선정하고 모둠원의 역할(총괄, 연기, 소품 제작, 스토리보드 작성 등)을 적절히 나눈다. • 교과서를 참고하여 학습한 내용을 바탕으로 스토리보드를 만들고 TV 틀 안에서 표현할 방법을 구상한다.
지도상 유의사항	• 본 수행 평가는 역사채널e를 패러디하여 학생들이 TV 틀 안에서 직접 몸으로 스토리를 표현하는 활동으로 TV 틀을 촬영하면 역사채널e와 같은 영상이 된다. • TV 틀은 건축 동아리 학생들과 함께 미리 제작하여 전시하고 학생들이 TV 틀의 크기에 맞게 소품과 연기를 준비할 수 있도록 지도한다. • 모둠원 8명이 모두 역할을 맡아서 활동할 수 있도록 지도한다.
활동 예시	 ▲ 학생이 준비한 소품  ▲ 역사채널 H TV 틀

● 2차시

활동 안내	• 모둠에서 선택한 주제를 TV 틀 안에서 표현하는 활동
준비물	• TV 틀, 모둠에서 준비한 소품, 노래 MR, 스마트폰, 삼각대, 마이크
수행 평가 활동	• 모둠별로 한 번씩 리허설할 수 있는 기회를 주고 부족한 점은 보완하도록 한다. • 순서를 정하여 발표를 진행하고 삼각대와 스마트폰을 이용하여 TV 틀에 맞게 촬영한다. • 모둠별 발표가 끝나면 교사는 총평을 하고 학생들에게는 평가지를 작성할 시간을 준다.
지도상 유의사항	• TV 틀을 시청각실에 설치해 놓고 하루 날을 잡아서 시간표를 미리 변경하여 하루에 모든 반을 발표하도록 한다. • 학생들이 TV틀 안에서 연기할 때 대사 전달이 잘 안 될 수도 있기 때문에 마이크를 준비하는 것이 좋다. • 모둠별 발표할 때 촬영한 영상을 편집하여 다음 수업 시간에 상영회를 진행한다. • 모둠별로 발표를 할 때 학생들이 경청하는 자세를 갖도록 지도한다.
활동 예시	 ▲ TV 틀 안에 표현하는 독도 ①  ▲ TV 틀 안에 표현하는 독도 ②

역사채널 H 스토리보드 만들기

학년 반 번

이름:

| 학습 목표 | 현대사 주요 사건을 모둠원과 토론을 통해 스토리보드로 만들 수 있다.

1. 모둠원과 토론을 통해 주제를 선택하고 모듬원의 역할을 정한다.
2. 역사채널 H에서 실제로 표현할 장면을 그림으로 표현하고 대사를 적어 본다. 장면마다 필요한 음향과 효과를 정하고 소품을 제작한다.

주제	역할			
	모둠원 ❶	모둠원 ❷	모둠원 ❸	모둠원 ❹
	모둠원 ❺	모둠원 ❻	모둠원 ❼	모둠원 ❽

번호	역사채널 H 장면	코멘트 및 대사	음향 및 소품

학생 스스로 평가

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 자신의 활동 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 현대사 주요 사건을 역사적 사실에 기초하여 스토리보드를 작성하였는가?	😊 😐 😞
	• 현대사 주요 사건을 역사적 사실에 기초하여 TV 톨 안에서 표현하였는가?	😊 😐 😞
의사소통 및 협업 능력	• 주제와 역할 선정 과정에서 적극적으로 토론에 참여하였는가?	😊 😐 😞
	• 현대사 주요 사건 스토리보드 만들기와 역사채널 H 발표 과정에서 모둠원과 협업하였는가?	😊 😐 😞
활동 참여도	• 역사채널 H를 준비하고 발표하는 과정에서 자신의 역할을 충실하게 이행하였는가?	😊 😐 😞
	• 모둠별로 발표할 때 경청하는 자세와 태도를 지녔는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	모둠원과 함께 독도를 주제로 역사채널 H 활동을 준비하는 과정에서 태정관 지령문과 대한 제국 칙령 제41호를 근거로 독도가 우리나라 영토임을 조사하여 모둠원에게 알려 주는 등 역사 자료 분석 능력이 뛰어난 학생임. 독도가 우리나라 영토임을 알리는 연극 대본을 작성하고 모둠원과 연극 연습을 주도하여 역사채널 H 활동을 이끄는 등 협업 능력과 리더십이 뛰어난 학생임.
예시 2	역사채널 H 활동에서 통일을 주제로 남북 정상 회담 장면을 재현하자는 의견을 제시하여 그 당시 남북 정상의 마음을 대본으로 작성하는 등 감정 이입 능력이 뛰어난 학생임.
예시 3	역사채널 H 활동에서 독도가 우리나라 영토임을 알리는 피켓을 제작하여 소품 담당 역할을 충실히 해내는 책임감이 강한 학생임.

나의 타임라인

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 한국사 교과를 배우기 전 자신의 살아온 역사를 타임라인 형식으로 재구성해 보는 활동
활동 의도	• 자신의 인생에서 중요한 사건을 선정하고 그 이유를 서술해 보는 과정을 통해 역사적 사실이란 역사가가 사료를 통해 재구성한 것임을 깨달을 수 있게 한다. • 역사의 의미를 알게 하고 자신의 과거와 현재의 삶을 관련지어 인식함으로써 역사 학습의 목적을 이해할 수 있게 한다.
활동 유형	• 개인 활동 ☒ • 짝 활동 ☐ • 모둠 활동 ☐ • 역사 글쓰기 ☒ • 역사 신문 ☐ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☐ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☒ • 역사 UCC ☐ • 역사 비주얼씹기 ☐ • 역사 구술사 ☐ • 역사 토론 ☐ • 역사 인포그래픽 ☐ • 역사 마인드맵 ☐ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☐ • 역사와 영화 ☐ • 역사와 음악 ☐ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☐ ■ 기타()
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☐ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☐ • 정보 활용 능력 ☐ • 창의적 사고력 ☐ • 공동체 역량 ☐ • 의사소통 및 협업 능력 ☐ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☒ • 역사 자료 분석과 해석 ☒ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☒ • 정체성과 상호 존중 ☒

● 평가 기준

평가 기준	상	문헌을 활용하여 역사란 무엇인지 그 의미를 알고, 앞서 살았던 인간의 다양한 삶을 간접 경험하는 과정을 통해 과거를 현재의 삶과 관련지어 인식함으로써 역사 학습의 목적을 발표할 수 있다.
	중	역사의 의미가 무엇인지 파악하고, 과거와 현재의 삶을 관련지어 인식함으로써 역사 학습의 목적을 설명할 수 있다.
	하	역사의 의미와 역사 학습의 목적을 말할 수 있다.

● 채점 기준

	평가 요소	채점 기준	배점
채점 기준 및 배점	• 7가지 이상의 사건을 타임라인에 작성하였는가? • 7가지 사건이 발생한 연도, 사건의 제목 및 내용을 충실히 작성하였는가? • 7가지 사건 중 자신에게 미친 가장 중요한 사건 1가지를 선정했는가? • 사건 선정 후 논리성과 자신의 생각을 담은 글을 서술하였는가? • 정해진 기한 내에 제출했는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	10
		평가 요소의 네 항목을 충족한 경우	9
		평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	8
		평가 요소의 두 항목만 충족한 경우	7
		평가 요소의 한 항목만 충족한 경우	6

1차시

활동 안내	자신이 살아온 인생을 되돌아보며 인생에서 가장 중요한 사건을 뽑아서 타임라인으로 정리해 보는 활동
준비물	스마트폰, 활동지 ①
수행 평가 활동	사전에 자신의 인생에 큰 영향을 준 사건 7가지를 스스로 조사, 생각해 오게 한다.
지도상 유의사항	• 개인적인 이야기를 쓰기 때문에 모둠별 협동이 아닌 개인 스스로 작성할 수 있게 한다. • 타임라인에 공간이 있을 시에는 인생의 기쁨, 슬픔 정도를 (-100)~(100) 사이의 점수로 표시할 수 있게 한다. • 자신의 개인적인 이야기나 부정적인 내용만을 담은 학생도 있을 수 있으므로 모둠 간, 학급 간 발표 수업은 가급적 지양한다. • 7가지 사건 중 자신에게 가장 큰 영향을 준 1가지 사건을 선정해 서술 시에는 삶에서 환경이 변화했거나 무언가를 깨닫는 계기가 된 사건을 중심으로 선정할 수 있게 사전에 설명해 준다(대부분 아무 사건이나 결정해 서술하는 경향이 많다.). • 학기 초 한국사 수업 OT 후 본 수업에 들어가기 직전에 바로 실시하는 것이 좋다.

활동 예시

1. 나의 연대기(나의 연표 그리기)

- 시간 순으로 작성할 것
- 7개 이상 작성할 것
- 유치원, 초·중·고등학교 입학, 졸업 관련 내용은 제외

2. 나의 이야기

- 내 인생에 있어 중요한 사건 5가지를 선택해 쓰고 설명하기

연도	사건 제목	사건 내용
(예시) 1970년	안산으로 이사	아버지께서 직장을 옮기시면서 가족 부산에서 안산으로 이사하게 됨
과거 2004년	중학교로의 전학	11월 2일이 내 생일이었어요. (그때 졸업앨범을 찍었어요. 외함)
2007년	유치원 입학 & 전학	4살 되던 그해에 유치원 1학년을 시작했고 지금에 이르기까지 3년간을 다니고 있습니다.
2014	수험생 생활을 마감	수험생 생활을 마감하고 대학에 입학했습니다. 앞으로는 새로운 시작을 할 것입니다.
2016	대학 졸업	대학 생활에서 공부뿐만 아니라 다양한 경험을 할 수 있었습니다. 앞으로는 사회에서 열심히 일하겠습니다.
2017	직장 생활에서의 만남	공직으로 취업하면서 생애 첫 직장 생활을 시작했습니다. '고사'라는 글이 생겼습니다.
2017	사랑, 이별, 헤어짐	수험, 이별, 헤어짐 등 인생에서 겪었던 고난들을 극복하고 다시 시작했습니다. '고사'라는 글이 생겼습니다.
2018	중학생 생활의 끝	중학생 생활을 마감하고 고등학교 생활을 시작했습니다. '고사'라는 글이 생겼습니다.

▲ 학생이 작성한 활동지 ①

나의 연대기(나의 연표 그리기)

학년 반 번

이름:

| 학습 목표 | 나의 인생에서 가장 중요한 사건을 선정하고 이를 연표로 작성 및 서술할 수 있다.

- 자신의 인생에서 큰 영향을 줬거나 가장 중요한 사건을 7가지 선정해서 타임라인에 서술 및 그릴 수 있게 한다.
- 시간 순서에 따라 작성할 수 있게 한다.

1. 나의 연대기(나의 연표 그리기)

- 시간 순으로 작성할 것
- 7개 이상 작성할 것
- 유치원, 초등/중등/고등학교 입학, 졸업 관련 내용은 제외



2. 나의 이야기

- 내 인생에 있어 중요한 사건 7가지를 선택해 쓰고 설명하기(구체적으로)

[illegible]

3. 나의 이야기 심화하기

- 2번에 작성한 사건 중 1가지를 골라 나의 삶에 미친 영향 또는 의미에 대해 300자 이상 설명할 것

[illegible]

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

자신의 삶도 역사가
될 수 있을까?

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 나의 타임라인 쓰기 활동 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 자신의 삶 중 중요한 사건 7가지를 선정할 수 있는가?	😊 😐 😞
	• 자신의 삶 중 가장 중요한 사건을 선정해 그 사건이 미친 영향을 서술할 수 있는가?	😊 😐 😞
역사 자료 분석과 해석	• 다양한 자신의 삶 중 핵심 요소를 추출하여 타임라인을 작성하였는가?	😊 😐 😞
	• 자신의 선정한 사건을 재구성하여 타임라인을 작성하였는가?	😊 😐 😞
정체성과 상호 존중	• 자신의 삶을 되돌아보며 개개인의 삶 또한 역사가 될 수 있음을 깨달았는가?	😊 😐 😞
	• 자신의 삶에 영향을 준 사건에 대해 서술하며 앞으로의 삶의 방향을 설정했는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	'나의 타임라인 쓰기' 활동에서 어릴 때 방황으로 부모님과 관계에서의 어려움을 스스로 참회하는 과정을 작성해 앞으로 열심히 살겠다고 다짐하는 모습을 보임. 또한 자신의 삶을 스스로 돌아보는 과정에서 자신이 알고 있는 역사는 굉장히 큰 규모의 사건을 지칭하는 줄 알았는데, 자신과 같은 개개인이 겪은 사건도 하나의 역사적 사실이 될 수 있다는 점을 깨달았다고 서술함. '나의 타임라인 쓰기' 활동에서 피아노 반주자의 역할을 수행하는 과제에서 음악과 관련된 진로를 찾는 계기가 됨.
예시 2	'나의 타임라인 쓰기' 활동에서 피아노 반주자의 역할을 수행하는 과제를 계기로 음악이라는 분야에 흥미가 생겼으며, 이후 음악과 관련된 진로를 향해 정진하고 있음을 서술함. 아울러 자신의 소소한 행동 자체도 하나의 역사적 사건이 될 수 있음을 깨달았다고 서술함.
예시 3	'나의 타임라인 쓰기' 활동에서 자신이 로봇을 좋아하게 된 배경과 관련지어 진로를 스스로 설정함.

한국의 문화유산 모형 만들기

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 고대부터 현대까지 이르는 우리 문화유산을 모형으로 직접 제작해 보고 이에 대한 설명판을 작성
활동 의도	• 문화유산 모형을 직접 제작해 보면서 역사적 상상력을 키울 수 있다. • 문화유산 모형에 대한 설명판을 작성함으로써 해당 문화유산에 대해 깊이 있게 이해할 수 있다. • 우리 문화유산에 대한 자긍심을 갖고 문화유산 보존의 필요성을 인식할 수 있다.
활동 유형	• 개인 활동 ☐ • 짝 활동 ☒ • 모둠 활동 ☐ • 역사 글쓰기 ☒ • 역사 신문 ☐ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☐ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☐ • 역사 UCC ☐ • 역사 비주얼씽킹 ☐ • 역사 구술사 ☐ • 역사 토론 ☐ • 역사 인포그래픽 ☐ • 역사 마인드맵 ☐ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☐ • 역사와 영화 ☐ • 역사와 음악 ☐ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☐ ■ 기타(모형 제작)
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☐ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☐ • 정보 활용 능력 ☒ • 창의적 사고력 ☒ • 공동체 역량 ☒ • 의사소통 및 협업 능력 ☒ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☐ • 역사 자료 분석과 해석 ☐ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☒ • 정체성과 상호 존중 ☒

● 채점 기준

평가 항목	평가 요소	채점 기준	배점
모형 제작(5점)	• 완성된 모형이 깔끔하고 완성도가 있는가? • 제작 후에 뒷정리가 잘 되어 있는가? • 시간 안에 완성하였는가?	3가지 모두 충족	5
		2가지 충족	4
		1가지 충족	3
		모두 미충족	0
사실성(4점)	• 문화유산에 대한 설명이 5줄 이상 작성되었는가? • 문화유산에 대한 설명이 충실한가? • 문화유산에 대한 설명에 사실적 오류가 없는가?	3가지 모두 충족	5
		2가지 충족	4
		1가지 충족	3
		모두 미충족	0
창의성(4점)	• 문화유산에 대한 감상평이 5줄 이상 작성되었는가? • 문화유산에 대한 감상평이 충실한가? • 문화유산에 대한 감상평이 창의적인가?	3가지 모두 충족	5
		2가지 충족	4
		1가지 충족	3
		모두 미충족	0
뒷정리(2점)	• 시간 안에 완성하였는가? • 뒷정리가 잘 되어 있는가?	3가지 모두 충족	5
		2가지 충족	4
		1가지 충족	3
		모두 미충족	0

● 1차시

활동 안내	• 문화유산 모형을 제작하는 활동(2인 짝 활동)
준비물	• EBS 만공 한국사 시리즈, 포스트잇
수행 평가 활동	• 2인 1모듬을 구성하고 모듬당 1개의 EBS 만공 한국사 제작 키트와 포스트잇을 나누어 준다. • 짝과 함께 시간 안에 모형을 조립한다. • 포스트잇에 학번과 이름을 기재하고 완성된 모형에 부착한다. • 완성된 모형을 제출하고 뒷정리를 한다.
지도상 유의사항	• 수행 평가를 진행하기 전에 미리 모듬을 구성하고 조립할 주제를 선택하면 빠르게 시작할 수 있다. • 사전에 뒷정리까지 평가 기준이라는 것을 공지하면 활동 후 뒷정리까지 깔끔하게 할 수 있다. • 다음 시간에 조립한 문화유산에 대한 설명판을 제작할 것을 공지하여 조립이 일찍 끝난 모듬은 이에 대한 자료 검색이나 구상을 하게 하면 좋다.
활동 예시	  ▲ 2인 1모듬으로 모형을 조립하는 모습 ▲ 학급별로 수합된 완성물

● 2차시

활동 안내	• 문화유산에 대한 설명판을 제작하는 활동(개별 활동)
준비물	• A5 색지, 사인펜, 색연필, 풀, 가위, 색종이, 개인 조사 자료
수행 평가 활동	• 개인별로 A5 색지를 배부하고 지난 수업 시간에 모듬별로 제작한 문화유산 모형에 대한 설명판을 제작한다. • 제작이 완료되면 뒷면에 이름을 써서 제출한다.
지도상 유의사항	• 색지를 준비할 때 다양한 색상을 준비하면 좋다. • 사전에 평가 기준을 공지하면 더 알찬 결과물이 나온다. • 개인 조사 자료를 비롯하여 색종이 등 개인별로 창의성을 발휘하여 제작할 수 있게 지도한다. • 완성된 모형과 설명판은 교내 복도나 교과 교실을 활용하여 박물관처럼 전시한다.
활동 예시	  ▲ 개인별로 설명판을 제작하는 모습 ▲ 설명판이 추가된 완성물들

■ 빈 교실을 활용한 전시장 꾸미기

완성된 문화유산 모형과 설명판을 시대 순으로 배치하여 한국의 문화유산 전시실을 꾸밀 수 있다.



① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 활동 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 자신이 제작한 문화유산에 대해 설명할 수 있는가?	😊 😐 😞
	• 자신이 제작한 문화유산이 만들어질 당시 상황을 설명할 수 있는가?	😊 😐 😞
역사 정보 활용 및 의사소통	• 다양한 자료를 활용하여 설명판을 제작하였는가?	😊 😐 😞
정체성과 상호 존중	• 활동을 통해 우리 문화유산에 대한 자부심이 생겼는가?	😊 😐 😞
활동 참여도	• 모형 조립 활동에 적극적으로 참여하였는가?	😊 😐 😞
	• 매 차시 뒷정리를 깨끗이 하였는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	한국의 문화유산 중 ○○○○를 선택하여 짝 활동으로 모형을 조립하고, 이에 대한 설명판을 작성함. 모형이 완성도 있게 조립되었고, 다양한 자료를 활용하여 설명판을 작성하였음. 특히, ○○○○가 제작될 당시의 시대상과 ○○○○의 작동 원리 및 우수성에 대해 손수 그린 삽화와 미리 준비한 사진 자료를 첨부하여 질 높은 설명판을 만든 점과 이에 대한 자신의 감상평을 충실하게 작성한 점이 돋보임. 완성물의 우수성을 인정받아 교내 축제 기간에 ‘한국의 문화유산’이라는 기획 전시실에 작품이 전시됨.
예시 2	한국의 문화유산 중 ○○○○를 선택하여 짝 활동으로 모형을 조립하고, 이에 대한 설명판을 작성함. 모형이 완성도 있게 조립되었고, 주어진 자료를 활용하여 설명판을 작성하였음. ○○○○의 개요에 대해 소개하고 자신의 감상을 작성하는 등 충실하게 설명판을 완성함.
예시 3	한국의 문화유산 중 ○○○○를 선택하여 짝 활동으로 모형을 조립하고, 이에 대한 설명판을 작성함. 시간 내에 모형을 완성하였고, ○○○○에 대한 설명(또는 감상)을 설명판에 작성함.

역사 소설 쓰기

● 수행 평가 활동

활동 소개	수행 평가 전까지 배운 역사 내용을 바탕으로 자기가 이야기를 만들어서 쓰는 활동
활동 의도	- 활동을 하기 위해 역사를 스스로 학습하는 자기 주도 학습 능력을 키우고, 다른 사람을 글로 표현하는 경험을 통해 의사소통 능력과 글쓰기 능력을 함양할 수 있다. - 역사에 문학의 한 장르인 소설을 접합해서 학습에 대한 흥미와 관심을 불러일으킬 수 있다.
활동 유형	- 개인 활동 ☒ · 짝 활동 ☐ · 모둠 활동 ☐ - 역사 글쓰기 ☒ · 역사 신문 ☐ · 역사 뉴스 ☐ · 역사 NIE ☐ · 역사 포트폴리오 ☐ · 역사 역할극 ☐ - 역사 보고서 ☐ · 역사 지도 ☐ · 역사 연표 ☐ · 역사 UCC ☐ · 역사 비주얼씽킹 ☐ · 역사 구술사 ☐ - 역사 토론 ☐ · 역사 인포그래픽 ☐ · 역사 마인드맵 ☐ · 역사 팸플릿 및 포스터 ☐ · 역사와 영화 ☐ - 역사와 음악 ☐ · 역사 독서 논술 ☒ · 역사 리터러시 ☒ · 여행 계획서 ☐ · 발표하기 ☒ ■ 기타()
핵심 역량	- 비판적 사고력 ☐ · 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☒ · 정보 활용 능력 ☒ · 창의적 사고력 ☒ · 공동체 역량 ☐ - 의사소통 및 협업 능력 ☒ · 역사 사실 이해 ☒ · 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☒ · 역사 자료 분석과 해석 ☒ - 역사 정보 활용 및 의사소통 ☒ · 정체성과 상호 존중 ☒

● 평가 기준

평가 준거 성취 기준	역사와 자신의 삶을 연결해 사고하고, 그 과정을 통해 자신만의 역사 학습의 목적을 찾는다.
평가 기준	상 문헌을 활용하여 역사란 무엇인지 그 의미를 알고, 앞서 살았던 인간의 다양한 삶을 간접 경험하는 과정을 통해 과거를 현재의 삶과 관련지어 인식함으로써 역사 학습의 목적을 발표할 수 있다.
	중 역사의 의미가 무엇인지 파악하고, 과거와 현재의 삶을 관련지어 인식함으로써 역사 학습의 목적을 설명할 수 있다.
	하 역사의 의미와 역사 학습의 목적을 말할 수 있다.

● 채점 기준

	평가 요소	채점 기준	배점
채점 기준 및 배점	- 역사적 사실을 3가지 이상 포함했는가? - 구성한 이야기의 개연성이 있는가? - 다른 사람에게 자기가 쓴 글을 잘 표현했는가? - 과제를 창의적으로 작성하고, 체계적으로 글을 썼는가? - 자신만의 역사적 관점을 가지고 글을 작성하였는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	10
		평가 요소의 네 항목을 충족한 경우	9
		평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	8
		평가 요소의 두 항목만 충족한 경우	7
		평가 요소의 한 항목만 충족한 경우	6

● 참고 자료

- ① 도서 : 『태백산맥』, 『아리랑』 등 역사 소설
- ② 영상 : 「영화 암살」, 「영화 동주」, 「영화 박열」 등 역사 영화
- ③ 사이트 : 역사 글쓰기(<https://www.youtube.com/watch?v=SCw6rgDDt4o&t=9s>)
역사 소설(https://www.youtube.com/watch?v=Xqm_NABtay4)
EBS초대석 조정래(<https://www.youtube.com/watch?v=tjXGP6B1J2Y>)

● 1차시

활동 안내	• 책이나 자료를 보고 역사 소설을 작성하는 활동
준비물	• 교과서, 스마트폰, 활동지 ①
수행 평가 활동	• 학생 자신이 이야기를 재미있게 만들 수 있는 시대를 정하고 등장인물을 찾는다. • 교과서와 스마트폰을 이용하여 선택한 시대에 맞는 역사적 사실들을 공부한다. • 시대적 배경과 등장인물의 성격이나 특이한 점을 구체적으로 서술하고 친구들이 공감할 수 있는 줄거리를 만든다.
지도상 유의사항	• 역사적 사실이 3가지 이상 꼭 들어갈 수 있도록 안내한다. • 적절한 분량을 정해주어야 학생들이 노력하며 작성하려고 한다. • 자신의 모습이 드러날 수 있게 글을 솔직하게 작성하는 법을 알려 주어야 한다. • 글쓰기만이 아니라 그림, 만화 등 다양한 방식으로 표현할 수 있도록 기회를 부여한다.



▲ 글쓰기를 하는 모습

활동 예시



▲ 학생의 작품

● 2차시

활동 안내	• 자신의 역사 소설을 발표하는 활동
준비물	• 교과서, 자신의 역사 소설
수행 평가 활동	• 자신이 쓴 역사 소설을 발표하고 싶은 사람을 선발한다. • 발표 순서를 정하고 자신의 글을 읽는다. 이때 모든 학생들에게 동료 평가지를 나누어 주고 경청하도록 유도한다. • 발표가 끝나면 학생들은 동료 평가지를 작성하고 바로 걷는다.
지도상 유의사항	• 발표하는 학생을 제외한 다른 학생들은 발표를 경청할 수 있도록 안내한다. • 역사 소설의 시대적 배경, 역사적 사실 등을 짚어 주어 학습이 이루어지도록 한다. • 동료 평가지는 상중하로 구분하되, 평가 내용을 학생들끼리 함부로 말하지 않을 것을 약속한다. • 발표 과정을 동영상으로 촬영하여 다른 반 수업에 활용하거나 다음 해 안내 자료로 사용하면 좋다.

활동 예시



▲ 자신이 쓴 역사 소설을 발표하는 학생 ①



▲ 자신이 쓴 역사 소설을 발표하는 학생 ②

역사 소설 쓰기

학년 반 번

이름:

| 학습 목표 | 역사적 사실과 자신의 삶을 연결하고 역사적 상상력을 동원하여 역사 소설을 작성할 수 있다.

1. 자신이 선택한 시대에 맞는 역사적 사실을 교과서와 스마트폰을 이용하여 조사한다.
2. 조사한 내용을 바탕으로 줄거리를 짜고, 등장인물을 정하고, 소설을 쓴다.

구분	내용
시대	
관련 역사적 사실	
등장인물 및 성격	
줄거리	
소설 내용	

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 활동 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 정확한 역사적 사실을 바탕으로 글을 작성했는가?	😊 😐 😞
	• 역사 소설의 시대적 배경과 역사적 사실이 유기적으로 연결되었는가?	😊 😐 😞
역사 리터러시	• 다양한 역사적 사실 중 핵심 요소를 추출하여 마인드맵을 작성하였는가?	😊 😐 😞
	• 학습한 역사 지식을 재구성하여 마인드맵을 작성하였는가?	😊 😐 😞
활동과 표현	• 자신의 역사 소설을 다른 사람들에게 적극적으로 표현하였는가?	😊 😐 😞
	• 발표를 들을 때 경청하는 자세와 태도를 지녔는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	역사 소설 쓰기 활동에서 완성도 높은 글을 만들기 위해 이회영의 전기를 읽고, 일제 강점기 역사적 상황을 파악하여 과제를 작성함(활동 과정에서 학생들이 한 일을 구체적으로 작성). 역사적 위기 상황에서 민중의 역할을 주제로 삼아 응집성 있는 글을 써서 작가로서의 가능성을 보임(활동을 통해 향상된 능력을 기술). 역사 소설 발표 시간에는 역사를 자신만의 언어로 표현할 수 있는 능력을 발휘해 친구들의 긍정적인 반응을 이끌어 냄(학생에 대한 친구들의 객관적 평가도 기술). 역사를 다양한 관점에서 해석할 수 있는 능력을 가지고 있으며 역사적 상상력을 발휘할 줄 알고 자신만의 역사관이 정립됨(역사와 관련된 능력의 향상 내용).
예시 2	역사 소설 쓰기 활동에서 한글 창제 과정을 주제로 글을 구성하면서 최만리의 상소 등의 자료를 찾고, 뿌리 깊은 나무를 읽으면서 창의적으로 글을 작성함. 역사를 자신만의 언어로 표현할 수 있는 능력이 있어 수업 시간에 진행된 역사 소설 쓰기에서 역사적 상상력을 동원하여 글을 쓰고, 자신감 있는 자세로 발표함.
예시 3	역사 소설 쓰기 활동에서 교과서, 역사 영화, 역사 소설 등 다양한 자료를 참고하여 글을 구성함. 역사적 사실을 토대로 글을 만드는 경험을 통해 글쓰기 능력이 향상되고, 역사를 보는 다양한 관점을 이해함.

존경하는 역사 인물 5분 스피치

● 수행 평가 활동

활동 소개	• 존경하는 역사 인물을 조사하고 자신의 진로와 연결하여 발표하는 활동
활동 의도	• 존경하는 역사 인물이 살았던 시대와 주요 활동을 조사하는 과정에서 연대기 파악력과 역사적 감정 이입 능력을 키울 수 있다. • 존경하는 역사 인물의 삶을 통해 자신의 진로를 설계하고 준비할 수 있다.
활동 유형	• 개인 활동 ☒ • 짝 활동 ☐ • 모둠 활동 ☐ • 역사 글쓰기 ☐ • 역사 신문 ☐ • 역사 뉴스 ☐ • 역사 NIE ☐ • 역사 포트폴리오 ☐ • 역사 역할극 ☐ • 역사 보고서 ☐ • 역사 지도 ☐ • 역사 연표 ☐ • 역사 UCC ☐ • 역사 비주얼씽킹 ☐ • 역사 구술사 ☒ • 역사 토론 ☐ • 역사 인포그래픽 ☐ • 역사 마인드맵 ☐ • 역사 팸플릿 및 포스터 ☐ • 역사와 영화 ☐ • 역사와 음악 ☐ • 역사 독서 논술 ☐ • 역사 리터러시 ☐ • 여행 계획서 ☐ • 발표하기 ☒ ■ 기타(과워포인트 또는 프레지 제작)
핵심 역량	• 비판적 사고력 ☐ • 문제 해결 능력 및 의사 결정력 ☐ • 정보 활용 능력 ☐ • 창의적 사고력 ☐ • 공동체 역량 ☐ • 의사소통 및 협업 능력 ☐ • 역사 사실 이해 ☒ • 역사적 판단력과 문제 해결 능력 ☐ • 역사 자료 분석과 해석 ☐ • 역사 정보 활용 및 의사소통 ☒ • 정체성과 상호 존중 ☐ • 역사적 감정이입 능력 ☒ • 연대기 파악력 ☒

● 평가 기준

평가 기준	상	역사 인물의 삶을 조사하여 존경하는 이유와 나의 진로를 연결하여 말할 수 있다.
	중	역사 인물의 삶을 조사하여 존경하는 이유를 말할 수 있다.
	하	역사 인물의 삶을 조사하여 말할 수 있다.

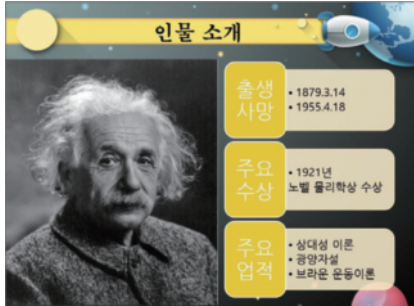
● 채점 기준

채점 기준 및 배점	평가 요소	채점 기준	배점
	• 존경하는 인물을 선정한 이유를 명확하게 제시하였는가?	평가 요소를 모두 충족한 경우	10
	• 존경하는 인물의 삶을 역사적 사실에 근거하여 자료를 구성하였는가?	평가 요소의 네 항목을 충족한 경우	9
	• 존경하는 인물의 삶이 드러나도록 발표하였는가?	평가 요소의 세 항목을 충족한 경우	8
	• 존경하는 인물의 삶과 존경의 이유를 자신의 삶과 연결시켜 발표하였는가?	평가 요소의 두 항목만 충족한 경우	7
	• 존경하는 인물을 발표할 때 경청의 자세를 갖추었는가?	평가 요소의 한 항목만 충족한 경우	6

● 참고 자료

- ① 도서 : 『역사채널e』 시리즈
- ② 영상 : 「지니키즈 역사」 - 한국사 인물 열전, 「오마이스쿨」 - 인물로 보는 역사 이야기
- ③ 사이트 : 국립중앙박물관(<http://www.museum.go.kr/>)

● 1차시

활동 안내	• 존경하는 역사 인물을 조사하고 파워포인트를 제작하는 활동
준비물	• 역사 인물 조사 활동지 ①, 컴퓨터실 컴퓨터
수행 평가 활동	• 인터넷을 활용하여 존경하는 역사 인물을 조사하여 역사 인물 카드를 작성하고 발표용 파워포인트 또는 프레지를 작성한다.
지도상 유의사항	• 존경하는 역사 인물은 과거 역사 속 인물과 생존 인물 모두 해당됩니다. (예) 부모님, 스포츠 스타, 정치인 등) • 존경하는 역사 인물 중 가족을 비롯한 학생의 지인은 수업 전에 역사 인물 카드를 작성하도록 지도한다. • 수업 전에 미리 학교 컴퓨터실을 대관하고, 컴퓨터에 파워포인트가 깔려 있는지 확인한다. • 총 발표 시간 5분을 넘기지 않도록 파워포인트 자료를 적절하게 구성하도록 지도한다. • 학생들이 컴퓨터실에서 파워포인트를 작성하지 않고 게임을 하는 일이 발생하지 않도록 지도한다.
활동 예시	 ▲ 존경하는 역사 인물 파워포인트 ①  ▲ 존경하는 역사 인물 파워포인트 ②

● 2차시

활동 안내	• 존경하는 역사 인물 파워포인트 또는 프레지를 발표하는 활동
준비물	• 발표용 파워포인트 및 프레지
수행 평가 활동	• 수업 시간 시작할 때 번호 순서대로 1명씩 존경하는 역사 인물을 5분 동안 발표한다. • 역사 인물에 대해 궁금한 점이 있는 학생은 질문하고 발표자가 대답한다. • 학생의 발표가 끝나면 교사가 역사 인물과 발표에 대한 간단한 코멘트를 한다.
지도상 유의사항	• 수업 시간마다 1명씩 발표하기 때문에 수업 전에 발표용 파워포인트 또는 프레지를 준비한다. • 발표자가 존경하는 역사 인물을 발표할 때 학생들은 경청의 자세를 갖도록 지도한다. • 역사 인물에 대한 질의응답 시간에 발표자가 모르는 내용이 나오더라도 당황하지 않도록 교사가 개입하여 도움을 주거나 다음에 조사하여 이야기할 수 있도록 안내해 준다. • 발표가 끝나면 다음 학생이 발표를 준비할 수 있도록 미리 공지해 준다.
활동 예시	 ▲ 존경하는 역사 인물을 발표하는 학생 ①  ▲ 존경하는 역사 인물을 발표하는 학생 ②

존경하는 역사 인물 카드

학년 반 번

이름:

| 학습 목표 | 존경하는 역사 인물을 조사하여 인물 카드를 만들고 파워포인트를 작성할 수 있다.

1. 인터넷을 활용하여 존경하는 역사 인물을 조사하여 역사 인물 카드를 만들고 발표용 파워포인트를 제작한다.

구분	역사 인물 카드 만들기
인물 소개	사진 • 이름 : _____ • 직업 : _____ • 생애 : _____ • 주요 활동 : (예) 인물이 살았던 시대, 업적, 명언 등)
나의 진로	나의 진로 목표 시기
존경하는 이유 (나의 진로와 연결하기)	

① 활동을 통해 배운 점과 느낀 점을 써 보자.

배운 점

느낀 점

② <스스로 평가>를 통해 자신의 활동 과정을 되돌아보고 평가해 보자.

평가 항목	평가 내용	스스로 평가
역사 사실 이해	• 존경하는 역사 인물의 삶과 주요 활동을 역사적 사실에 근거하여 역사 인물 카드와 파워포인트를 제작하였는가?	😊 😐 😞
	• 존경하는 역사 인물의 삶과 주요 활동을 역사적 사실에 근거하여 발표하였는가?	😊 😐 😞
역사적 감정 이입 능력	• 존경하는 역사 인물의 삶과 주요 활동을 당시 시대 상황에 맞게 파악하고 인물 카드와 파워포인트를 제작하였는가?	😊 😐 😞
	• 존경하는 역사 인물의 삶을 자신의 진로와 연결하여 발표하였는가?	😊 😐 😞
활동 참여도	• 존경하는 역사 인물 카드 제작에 적극적으로 참여하였는가?	😊 😐 😞
	• 존경하는 역사 인물을 발표할 때 경청하는 자세와 태도를 지녔는가?	😊 😐 😞

교사 생활기록부 예시

구분	내용
예시 1	존경하는 역사 인물로 유관순을 선정하여 일제 강점기라는 암흑한 시절에도 자신의 신념을 굽히지 않고 독립운동을 펼쳤던 모습을 본받아 불의를 보면 외면하지 않고 정의를 위해 행동해야겠다는 다짐을 발표하였음. 또한 유관순의 삶을 통해 나의 작은 행동이 우리 사회를 좀 더 따뜻하게 만들 수 있다는 것을 깨닫고 시민단체 활동가를 꿈꾸는 자신의 진로에 대한 확신이 들었다고 발표하였음.
예시 2	존경하는 역사 인물로 강형욱을 선정하여 단호하면서도 합리적인 강아지 조련 방법을 본받아 동물 보호사가 되기 위해 유기견 센터에 방문하여 봉사활동을 하기로 계획하고 있다고 발표하는 등 진로 모색 활동에 적극적인 학생임.
예시 3	존경하는 역사 인물로 김원봉을 선정하여 의열단 단장 활동을 하며 독립운동을 이끌었던 점을 본받고 싶다고 발표함.

