

근현대 주요 테마별

역사

체험활동
자료집

미래엔의 수업 혁신 프로젝트 : 수업의 변화를 실현해 나갑니다

(주)미래엔 교육사업본부 본부장 정장아

최근 들어 부쩍 달라진 학교 현장의 이야기를 자주 전해 듣습니다. 시끌벅적한 교실은 꽤 자연스러워졌고, 선생님들의 새로운 수업 연구와 나눔도 더욱 활발해지고 있습니다. 불과 2, 3년 전만 해도 찾아보기 힘들었던 모습입니다. 교실과 학교를 넘어 지역 사회까지 그 범위를 넓혀가는 수업 혁신의 방향과 모습은 저마다 다를지라도 최종 지향점은 '수업을 주인인 학생에게 돌려주자'는 것입니다. 학생들은 소통과 협업을 바탕으로 탐구하고 문제를 해결하는 과정을 통해 능동적으로 수업에 참여하고 있으며, 21세기를 살아갈 역량을 키우고 있습니다. 시대의 흐름에 맞추어 수업 혁신을 주도해 온 선생님들의 도전과 노력으로 교육은 변화하고 있고, 새로운 희망이 만들어지고 있습니다.

3·1 운동 및 대한민국 임시 정부 수립 100주년을 기념하여 기획된 '역사 체험활동 자료집'은 수업을 고민하고, 나눔을 통해 성장하고자 하는 역사 선생님들의 자발적인 노력으로 시작되었고, 현재와 가장 근접한 생생한 역사의 현장을 직접 보고, 듣고, 토론하며 느낄 수 있는 다양한 체험활동 수업 사례가 집단 지성의 힘으로 모아졌습니다. 다루기 어려웠던 근현대사의 역사적 가치를 전하고, 학생들이 그것을 마음에 담을 수 있도록 원고를 보내주신 '경기역사교육실천연구회'의 선생님들에게 아낌없는 격려와 감사의 인사를 보냅니다.

선뜻 실현하기 어려웠던 현장 체험 수업, 학생 참여 수업, 프로젝트 수업 등 새로운 수업에 한 발 더 가까이 가고자 고민하는 선생님께 이 자료집이 확실한 방법을 안내해 주리라 생각합니다. 우리의 역사를 몸으로, 마음으로 체험하며 성장하는 학생들의 모습도 확인할 수 있을 것입니다.

급변하는 교육 환경 속에서 교사 고유의 역할을 잃지 않고 미래의 인재를 키워내는 즐거운 수업을 할 수 있도록, 미래엔은 새로운 길을 모색하는 선생님들의 동반자가 되길 바랍니다. 아울러, 앞으로도 선생님과 끊임없이 소통하며 교육의 변화를 이끌어 갈 것을 약속드립니다.

교실 안과 밖에서 만나는 역사

: 역사의 현장에서 ‘나’를 찾다

경기역사교육실천연구회 이종관

역사 수업은 과거와 소통하고 현재를 성찰하며 세상을 살아가기 위한 역량을 키우는 과정이며, 과거 인물의 삶을 들여다보고 나는 어떻게 살아갈 것인가를 고민하는 시간입니다. 교실에서 교과서에 있는 역사 지식을 습득하는 것만으로는 학생들의 역량을 키우고 삶의 의미를 찾는 데 역부족입니다. 그래서 교실과 교과서를 뛰어넘어 역사의 현장을 발로 걷고 몸으로 느끼며 머리로 생각하는 역사 체험활동이 필요합니다.

지금으로부터 100년 전 그날, 3·1운동과 대한민국 임시 정부 수립은 지금 우리가 사는 ‘대한민국’의 출발점입니다. 지난 100년의 기억으로 새로운 100년을 시작하는 의미를 담아 학교 현장에서 ‘기억해야 할 그날의 울림’을 기념하고 계승하기 위한 다양한 교육 활동이 이루어지고 있습니다.

대한민국 100년의 역사를 만들었던 사람들의 발자취를 따라가기 위해 교실에서 교과서로 공부하고 교실 밖 역사의 현장을 찾아 나섰습니다. 일본의 식민통치에 저항하며 독립의 의지를 굽히지 않았던 수많은 독립운동가들의 숨결을 느낄 수 있는 서대문형무소를 방문하고, 죽음으로 노동자의 삶을 이야기했던 전태일 열사를 만나기 위해 청계천을 거닐었고, 2016년~2017년 촛불 민주주의의 현장인 광화문 광장에서 더 나은 민주주의를 외쳤습니다.

교실 안과 교실 밖에서 만난 대한민국 100년의 역사를 통해 학생들은 한 번 뿐인 인생을 어떻게 살 것인가를 고민하기 시작했습니다. 그리고 앞으로 펼쳐질 역사의 주인으로 살아가겠다는 다짐도 했습니다. 학생들과 함께 공부하고 걸으며 선생님들도 한 뼘 더 성장했습니다.

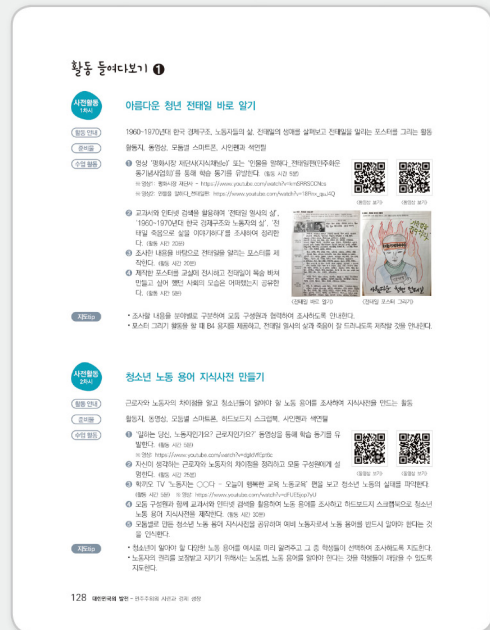
본 자료집이 다양한 역사 체험 활동을 준비하고 있는 선생님께 도움이 되었으면 합니다. 앞으로 더 다양한 교육 활동을 서로 나누며 소통하는 과정에서 함께 성장하는 좋은 동료 교사가 되길 바랍니다.

구성과 특징

체험활동 수업 사례



차시별 활동 소개

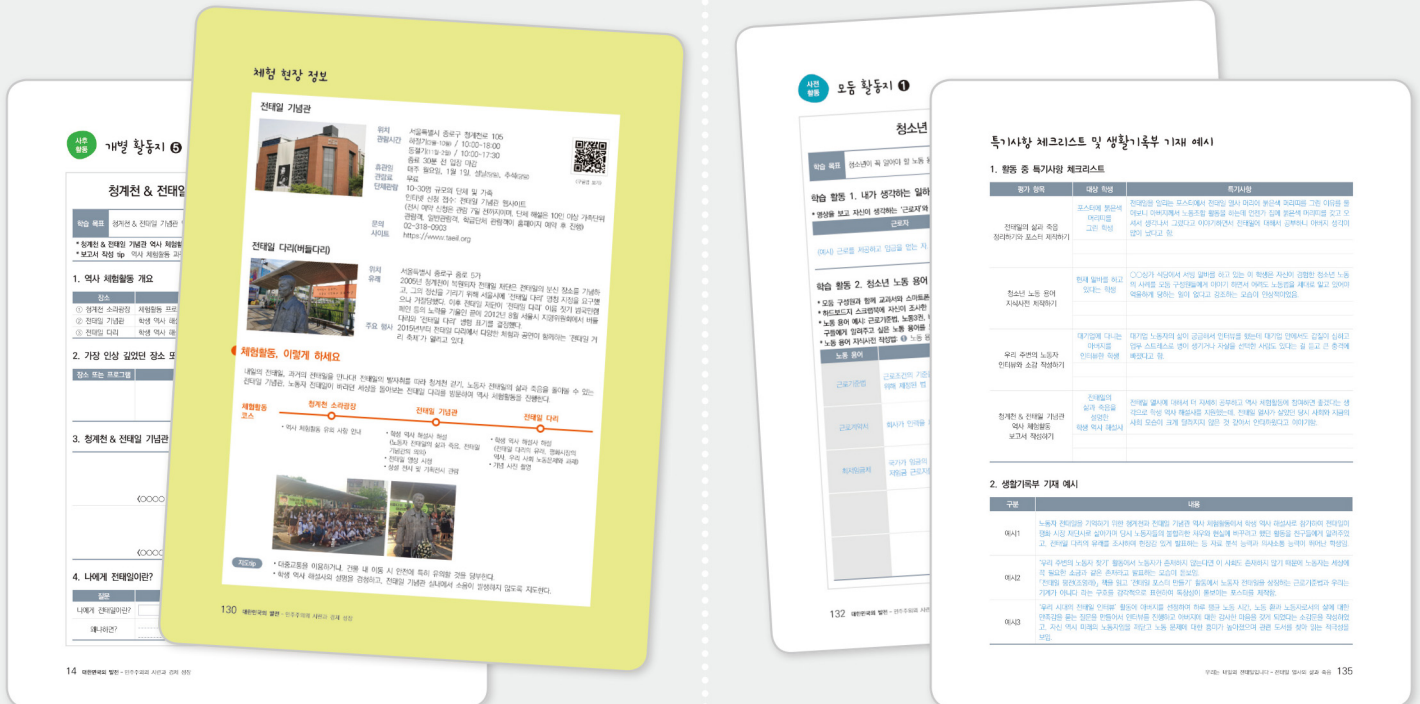


- 대한민국 근현대사 활동 수업 테마 20여 가지를 소개하였습니다.
- 체험활동의 목표, 지도상의 유의점, 평가 계획을 1면에 수록하여 수업의 과정을 한눈에 쉽게 확인할 수 있습니다.
- 체험 전-중-후 활동을 차시별로 상세하게 설명하여 수업에 적용할 수 있습니다.

- 각 차시별 활동 안내, 준비물, 지도tip을 자세하게 안내하여 활동을 쉽게 파악하고 적용할 수 있습니다.
- 활동지 및 수업 사례 결과물을 다양하게 수록하여 활동 내용을 가능하고 예측해볼 수 있습니다.
- 동기 유발 및 본 활동에 사용된 동영상을 링크와 QR코드로 제공하여 수업에 바로 활용할 수 있습니다.

체험 현장 정보 수록

활동지 및 생기부 예시 제공



- 체험활동을 위해 필요한 위치, 관람시간, 예약 등의 체험 현장 정보 및 코스를 안내하였습니다.
- 체험활동 사례를 통해 검증된 코스별 활동과 지도tip을 소개하였습니다.
- 체험활동 중의 미션 활동지, 체험활동 후의 보고서(또는 소감문) 양식을 함께 제공합니다.

- 활동에 필요한 개별 활동지 및 모둠 활동지를 제공하고, 교사용 예시 답안을 수록하였습니다.
- 체험활동에 따른 '활동 중 특기사항 체크리스트' 및 '생활기록부 기재 예시'를 수록하여 과점평가 및 기록에 참고할 수 있도록 하였습니다.
- 수업 주제나 상황에 따라 자유롭게 변경, 수정하여 수업에 활용할 수 있도록 활동지 파일을 한글파일(HWP)로 제공합니다.

※ 자료 다운로드는 엠티쳐 www.m-teacher.co.kr 에서 가능합니다.

근대 국민 국가 수립

01	대한 제국 벼랑 끝 대한 제국, 못 다한 자주독립 구성고등학교 김승연	008
----	---	-----

일제 강점기 - 무단 통치

02	3·1운동 (1) 3·1 운동을 이끈 청소년의 힘 - 새로운 역사의 시작 이매고등학교 김지현	016
03	3·1운동 (2) 100년 전, 그날의 함성 - 3·1 운동과 민주주의의 현재 삼평중학교 최미령	022
04	대한민국 임시 정부 1919년의 대한민국 임시 정부와 2019년의 나 광주광남중학교 김아수	028

일제 강점기 - 민족 분열 통치

05	일제의 식민지 정책과 민족의 상반된 삶 문화 통치의 결과 속, 그리고 그들의 다른 선택 이매고등학교 김지현	036
06	한용운과 1920년대 일제 강점기 시(詩)를 따라 걷는 사제동행 : 역사문학기행 용인삼계고등학교 박예정	046

일제 강점기 - 민족 말살 통치

07	일본군 '위안부' (1) 교과서를 넘어, 수요시위 현장을 가다! 하안북중학교 구혜영	054
08	일본군 '위안부' (2) 일본군 '위안부' 과거부터 현재까지 성안고등학교 이현웅	062
09	일본군 '위안부' (3) 거친 전쟁과 억압 속, 나비로 환생해 한을 풀기를 일산동중학교 조성숙	070
10	독립운동가의 활동 평범한 인간은 어떻게 영웅이 되는가? - 영웅 프로젝트 남양주풍양중학교 한세웅	078

대한민국의 발전 - 광복 전후

- 11** 광복과 대한민국 정부 수립
독립운동가들이 꿈꾸었던 나라, 대한민국 | 창익고등학교 이종관 088
- 12** 제주 4·3 사건
제주 4·3을 함께 기억하다 - 4·3 기림 프로젝트 | 은행고등학교 송수연 096
- 13** 친일 반민족 행위 청산
친일 반민족 행위자, 그들은 누구인가 | 창익고등학교 이종관 104

대한민국의 발전 - 민주주의의 시련과 경제 성장

- 14** 4·19 혁명
혁명의 숨결을 느끼다, 국립 4·19 민주묘지 | 광휘고등학교 박혜경 112
- 15** 베트남 전쟁과 파병
우리에게도 책임져야 할 과거가 있습니다 | 부곡고등학교 유진아 120
- 16** 대한민국의 노동 인권
우리는 내일의 전태일입니다 - 전태일 열사의 삶과 죽음 | 창익고등학교 이종관 126

대한민국의 발전 - 민주주의의 발전

- 17** 5·18 민주화 운동
민주화의 현장, 살아있는 역사 체험으로 만나다 | 비룡중학교 강종주 136
- 18** 6월 민주 항쟁
민주주의를 향한 외침, 민주올레로 느끼다 | 창익고등학교 이종관 144

대한민국 - 미래를 향한 발걸음

- 19** 2016년 촛불집회
세상 어디에도 없던, 촛불 민주주의를 일으키다 | 창익고등학교 이종관 152
- 20** 남북한의 통일을 위한 노력
평화가 일상인 세상을 꿈꾸다 | 도당중학교 박찬호 160
- 21** 독도
우리의 영토, 독도 바로 알기 | 창익고등학교 이종관 168
- 22** 근현대사의 청춘
한국 근현대사의 '수탈당한 청춘'을 기리다 | 은행고등학교 송수연 176

01 대한 제국

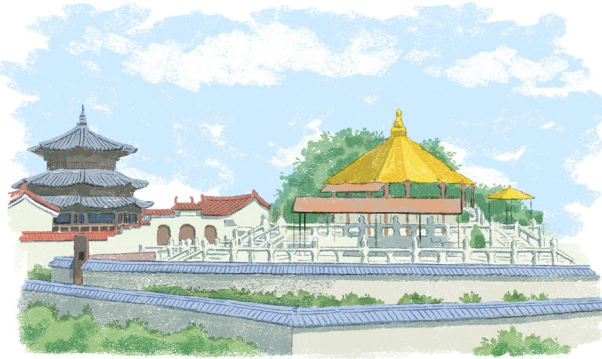
벼랑 끝 대한 제국, 못 다한 자주독립

관련 단위 중학교 역사2

I. 근대 국가 수립 운동과
국권 수호 운동

고등학교 한국사

IV. 국제 질서의 변동과
근대 국가 수립 운동



한구단과 황궁우

어떤 활동인가요?

서구열강과 일본 제국주의의 침략이 심화되어가는 위기 속에서 대한 제국이 지향한 바는 무엇이 있었을까? 대한 제국의 역사적 의의를 둘러싼 논의를 검토하면서 이것이 당시에 최선이었는지 찬반 토론을 거쳐 역사적 평가를 내려 본다.
또한 결국 독립을 지키지 못하고 국권을 상실하는 과정을 학습하면서 일제 침탈의 부당함을 바로 아는 한편 뼈아픈 과거에 대한 역사적 성찰을 하여 바람직한 역사의식을 정립해 나간다.
마지막으로 현장 체험활동과 연계하여 학생들이 직접 기획한 답사 프로그램을 운영하면서 역사의 흔적을 찾아 돌아보고 생생하게 기억할 수 있도록 한다.

이 활동의 목표는?

- 대한 제국을 역사적 맥락 위에 위치시키면서 대한 제국과 관련된 역사 쟁점에 대해 자신의 의견을 논리정연하게 표현할 수 있다.
- 국권 피탈 과정에서 나타난 여러 가지 문제점에 대해 비판하고 성찰할 수 있다.
- 모둠별로 답사코스를 기획하고 운영하면서 역사에 대한 흥미 및 협력적 의사소통능력을 기르고 역사를 생생하게 접할 수 있다.

지도상의 유의점

- 교사는 충분한 자료를 제공하여 학생들이 역사적 맥락을 파악하고 해석할 수 있도록 한다.
- 학생들이 답사코스를 준비하는 단계에서 교사가 적절한 피드백을 해주어야 하며, 실행단계에서는 사전 안전교육을 실시한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
대한 제국을 바라보는 시각 토론	토론 전 과정 및 최종 글쓰기	활동지, 개별 평가
근대 문화유산 현장 체험활동	대한 제국-국권 피탈과 관련된 근대유적지를 찾고 이에 대한 답사계획 세우기, 답사실행	활동지, 모둠 평가
체험활동 결과 보고	수집 자료를 정리하여 체험활동 결과 보고서 만들기	보고서, 모둠 평가

핵심 역량 요소

- ☒ 창의적 사고력 ☒ 비판적 사고력 ☐ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☒ 정보 활용 능력 ☐ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전 활동

1
차시

**전문가 활동:
대한 제국과
광무개혁**

개별 모둠

도입 서로 다른 옷을 입고 있는 고종의 어진 비교 - 의복의 변화는 무엇을 의미할까?

전개 1) 대한 제국의 수립 과정과 대한 제국 개별탐구
2) 광무개혁의 내용을 양전사업/군제개편/식산흥업/교육제도로 나누어 전문가 활동 (직소II모형)

정리 고종의 뇌구조도 그리기 ▶ [개별 활동지] 활용

2
차시

**사료로 보는
국권 피탈 과정**

개별 모둠

도입 일제의 한국 강점 풍자화를 보고 상황 추론하기

전개 1) 한일의정서, 제1차 한일협약, 을사늑약, 고종의 퇴위와 군대해산, 한일신협약, 한일병합 조약을 나타낸 사료 탐구
2) 을사늑약의 불법성 탐구하기

정리 헤이그특사가 되어 외신과 인터뷰하기

3
차시

**토론 학습:
고종의 대한 제국,
어떻게 바라볼
것인가?**

모둠

도입 전시학습 내용 확인하기: 카훗(Kahoot) 어플 활용

전개 '고종의 대한 제국, 어떻게 바라볼 것인가?'에 대한 서로 다른 입장의 글을 제시하고 이를 토대로 입론서 작성, 토론 진행 (모둠별 토론 → 학급전체 토론)

정리 토론 후 자신의 입장 정리하여 최종 글쓰기(논술수행평가 연계)

4
차시

**대한 제국
역사 현장
답사계획 수립**

모둠

도입 황궁우와 환구단의 과거와 현재 사진 비교하기, 현장답사 안내

전개 1) 조 편성하기 (6인 1조)
2) 반나절 답사코스기획안 모둠별 작성하기
3) 모둠별 답사유적지 조사(6곳 이상)

정리 도트보딩으로 최종 답사코스 선정하기 ▶ [모둠 활동지] 활용

체험 활동

5
차시

현장 체험활동

모둠

도입 유인물 배부, 안전 유의사항 안내

전개 답사 진행: 최종 선정팀의 주도하에 답사 진행, 유적지 탐방 및 미션 수행

정리 정리 및 해산

사후 활동

6
차시

**현장 체험활동
보고서 작성 및
발표**

개별

도입 보고서 양식 배부, 작성 안내

전개 1) 체험 보고서 작성: 배운 내용과 연결 짓기
2) 소감 나누기

정리 차시 안내

활동 들어다보기 ①

사전활동 1차시

전문가 활동: 대한 제국과 광무개혁

활동 안내

대한 제국 수립의 배경과 성격에 대해 개괄한 뒤, 광무개혁의 주요 내용에 대한 전문가 활동(직소II모형)

준비물

개별 활동지, 전문가 활동 자료카드 및 활동지, 투명케이스, 보드마커

수업 활동

- ① 각기 다른 복장을 한 고종의 어진을 비교하며, 이것이 무엇을 의미하는지 이야기하도록 한다. (활동시간 3분)
- ② 주어진 자료를 통해 대한 제국이 수립된 배경에 대해 정리하도록 하고, 교사가 부연 설명한다. (활동시간 10분)
- ③ 광무개혁의 내용에 대해 전문가 활동을 진행한다. (활동시간 30분)

*** 직소II모형** 조각 정보나 지식들을 전체 지식체계로 구성하는 방법이며, 수업단계는 다음과 같다.

1. 학생들을 4-6명 정도의 소집단으로 나누고, 소집단 구성원 수만큼 공동의 전문 과제와 역할을 부과한다.
2. 원 소집단을 해체하고 동일한 학습 과제나 역할을 익힌 학생끼리 따로 전문가 집단을 만들고, 학생들은 전문가 집단에서 전문 과제에 대해 협동학습을 한다.
3. 과제에 대한 협동학습을 마친 후 학생들은 다시 원래 소속되었던 집단으로 되돌아간다.
4. 각 전문가 역할을 수행한 학생들이 학습한 내용을 자기 집단의 동료에게 가르친다.

- 4인 1조 기준 모둠 안에서 양전사업, 군제개편, 식산흥업, 교육제도를 공부할 사람을 각각 정한다.

- 원 모둠을 해체하고 각 주제별로 모이게 한 다음 전문가 활동을 진행하며, 전문가 활동이 끝나면 원래 모둠으로 돌아와 모둠원이 돌아가며 자신의 공부내용에 대해 투명케이스를 칠판삼아 모둠원들에게 설명해준다.

- ④ 모둠별로 고종의 뇌구조도 그리기 활동을 하며, 대한 제국과 광무개혁의 내용을 종합하도록 한다. (활동시간 7분)

지도tip

- 전문가 활동 시 자신이 맡은 내용에 대해 책임감을 가지고 공부하도록 하며, 핵심적인 내용을 파악할 수 있도록 각 주제별 발문을 제시하고 이에 대한 답을 찾아가도록 한다.
- 뇌구조도를 표현하는 시점은 대한 제국을 수립한 시점으로 설정하고, 대한 제국의 지향점과 광무개혁의 내용이 구체적으로 잘 드러날 수 있도록 문장의 형태로 작성하도록 지도한다.

(예시) 지계발급(X), 외국처럼 백성들의 토지 소유권을 법적으로 인정해주고 세금을 공정하게 부과해야겠어.(O)

사전활동 3차시

토론 학습: 고종의 대한 제국, 어떻게 바라볼 것인가?

활동 안내

고종과 대한 제국에 대해 서로 다른 평가를 내린 두 개의 글을 제시하고, 이를 바탕으로 모둠 및 전체토론 진행

준비물

스마트폰 또는 개별pc, 활동지

수업 활동

- ① 카훗(Kahoot)을 활용하여 1, 2차시의 학습내용을 확인한다. (활동시간 5분)

*** 카훗(kahoot)** 카훗(<https://create.kahoot.it>)은 이미지를 이용한 4지선다형 퀴즈를 출제하여 학생들이 맞히도록 하는 프로그램이다. 별도의 앱 설치를 하지 않아도 되며 푸는 속도와 정답률에 따라 점수가 달리 매겨진다.

- ② 토론 학습을 진행한다. (활동시간 35분)

- 고종과 대한 제국에 대한 서로 다른 평가를 내린 두 개의 글을 읽고, 하나의 입장에 대한 입론서를 준비한다.
- 입론서 작성이 끝나면 모둠토론을 진행하며, 이 과정에서 상대방의 입장에 대한 반박과 자신의 입장에 대한 보장이 이루어질 수 있도록 한다. 모둠토론을 마친 후에 전체토론에 참여한다.

- ③ 모둠토론과 전체토론을 바탕으로 자신의 입장을 최종 선택하고 이를 지지하는 글쓰기를 한다. (활동시간 10분)

지도tip

- 모둠별 토론 활동 시 A/B입장이 2:2로 고루 나눌 수 있도록 하며, 교사는 전체토론 시 발언기회가 고루 주어질 수 있도록 하고, 발언 내용을 간결하게 정리해 주면서 토론을 진행하는 사회자의 역할을 맡는다.
- 최종 글쓰기 단계에서는 논술의 형식을 갖춰 근거를 3개 이상 논리적으로 제시할 수 있도록 지도한다.
- 토론 과정은 촬영하거나 꼼꼼하게 기록하여 과목별 세부능력 및 특기사항의 입력 근거로 활용한다.

활동 들어다보기 ②

체험활동
5차시

현장 체험활동: 한양 1907-1919, 대한 제국에서 식민지 조선까지

활동 안내

서울 정동~명동일대의 근대유적지를 도보 답사하면서 역사를 생생하게 체험하는 활동

준비물

유적지 안내책자(미션활동지 포함), 필기도구, 개인 식사비와 교통비, 비상약

수업 활동

- ① 일정 안내 및 안전 유의사항에 대해 오리엔테이션을 진행한다.
- ② 학생들이 준비한 유적지 코스를 따라 답사를 진행하고, 각 유적지마다 '또래해설자'가 역사적 배경과 의미 등을 설명해준다.

[도보 답사 예시]

장소	주요 내용 및 프로그램
러시아공사관	• 아관파천 이후 1년간 고종이 머무르던 장소
중명전	• 을사늑약 체결, 헤이그특사 파견, 고종의 강제퇴위 현장 • 1915년부터 외국인에게 임대되어 경성구락부의 건물로 쓰임 • 중명전 안 전시관 둘러보며 을사늑약과 관련된 내용 확인 미션
덕수궁	• 고종이 경복궁 대신 선택한 환궁장소이자 대한 제국의 황궁 • 즉조당: 황제 즉위조서를 반포한 건물 • 석조전: 대한 제국 역사관
환구단과 황궁우	• 환구단과 황궁우 조성의 의미
조선통감부관저 터 (서울유스호스텔 앞)	• 을사늑약 직후 조선통감의 관저가 있던 자리 • 1910년 8월 22일 경술국치의 현장 • 일제의 무단통치와 남산 장악의 상징성 개관
서울애니메이션센터	• 1910년 ~ 1927년까지 조선 총독부가 위치했던 자리
송의여자대학교	• 경성신사 터 방문
장충단공원	• 1900년에 세워진 대한 제국의 현충원 • 한일병합 후 장충단공원으로 조성되며 위락시설로 전락 • 민영환의 흔적 찾기

- ③ 학생들은 코스를 밟으며 해당 유적지마다 주어진 미션을 수행한다.

지도tip

- 4차시 수업에서 최종 답사코스로 선정된 모둠의 모둠원들은 사전에 자료집을 제작하여 교사의 피드백을 받도록 한다. 이때 모둠원들이 각자 한 군데 이상의 유적지를 맡아 관련 역사적 내용을 조사하여 자료집을 만든다.
- 또래해설자가 설명할 때 나머지 학생들은 정숙을 유지하고 경청하도록 하며, 수업시간에 배운 내용과 연결 짓도록 안내한다.
- 대한 제국의 각종 상징물이 일제의 국권피탈 이후 어떻게 변질되었는지 살펴보면서 공간의 역사성을 인지하고 굴곡진 근대사를 반성하고 기억하도록 한다.

체험 현장 정보

중명전



※ 출처: 문화재청

위치 서울특별시 중구 정동길 41-11(정동)
관람시간 09:30~17:30, 매주 월요일 휴관
관람료 무료
문의 석조전 안내실 02-751-0753
단체관람 20인 이상 단체관람 및 해설 (35분 소요)



<구글맵 보기>

덕수궁



※ 출처: 한국관광공사

위치 서울 중구 세종대로 99
관람시간 평일(월~금) 09:00~20:00, 매주 월요일 휴관
관람료 학생단체 400원
정기해설 석조전 대한 제국 역사관
 단체해설: 회당 20명 사전예약제 (일반해설 45분, 심화해설 75분)
문의 덕수궁관리소 안내실 02-751-0734
사이트 <http://www.deoksugung.go.kr/>



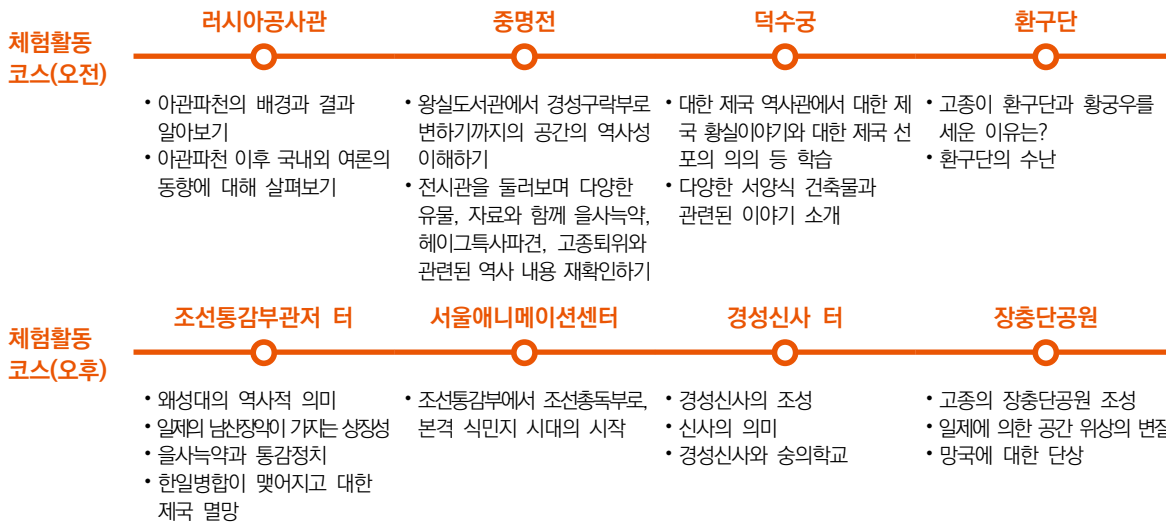
<구글맵 보기>

체험활동, 이렇게 하세요

답사 계획 시 학생들에게 수업 내용과 관련된 여러 유적지를 제시하거나 참고 사이트를 안내하며(예: 중구 문화관광사이트, 남산 '국치의 길') 시간과 동선을 고려한 답사코스를 짜고 발제문을 준비하도록 지도한다.

예시로 제시한 답사코스는 대한 제국이 탄생하는 시점부터 시작된다. 덕수궁(경운궁)에서 대한 제국의 역사를 개관하고, 중명전과 환구단에서 대한 제국의 굴직하고도 아픈 역사에 대해 배우며 교훈을 얻는다. 이후 남산으로 이동하여 과거 왜성대가 있던 지역에서 결국 대한 제국을 멸망시키고 식민지 조선을 지배, 통치했던 일제의 흔적을 찾아본다.

이 체험활동을 통해 교실에서는 경험할 수 없는 생생한 역사의 현장을 보고 느끼며 배움과 연관 짓고 여운을 남길 수 있다.



지도tip

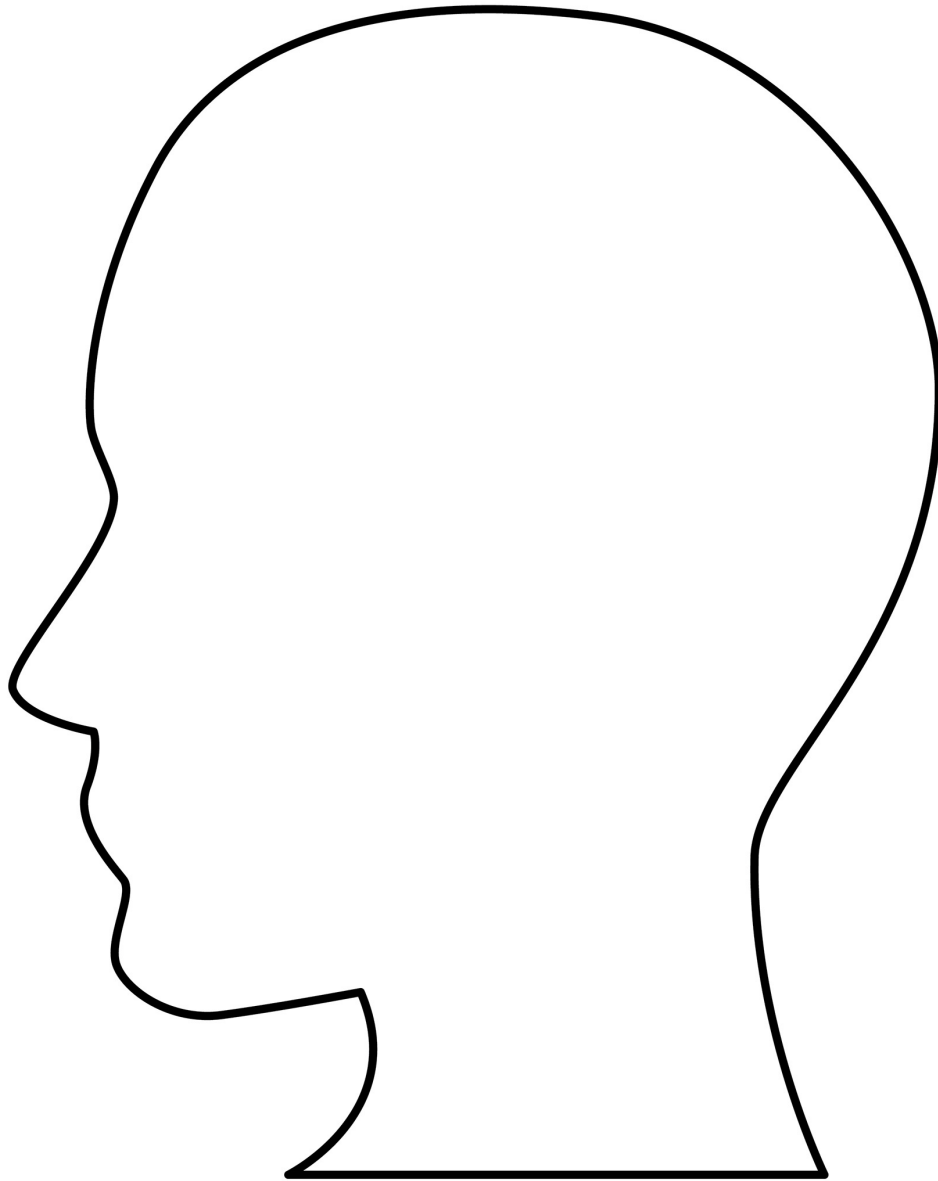
- 대중교통을 이용하거나 건물 내 이동 시 안전에 특히 유의할 것을 당부한다.
- 기념관 방문 시, 해설사의 설명에 집중하고 소음이 발생하지 않도록 주의시킨다.

고종의 뇌구조도 그리기

학습 주제 대한 제국과 광무개혁

소속 ____학년 ____반 ____번 이름 ____

◎ 학습한 내용을 토대로 하여, 고종의 뇌구조도를 그려 봅시다.



도트보팅으로 역사 체험활동 답사코스 정하기

학습 주제	답사코스 정하기	소속	____학년 ____반 ____번	이름	_____
-------	----------	----	--------------------	----	-------

- * **도트보팅 tip**
- ① 개인별 아이디어와 답사 유적지를 각각 포스트잇에 쓰고, 선호하는 아이디어에 스티커를 붙입니다.
 - ② 비슷하거나 겹치는 아이디어는 모둠 내 합의를 통해 묶으며 팀별 아이디어를 정리합니다.
 - ③ 모둠별로 정리된 아이디어를 모아 칠판에 펼쳐두고 스티커를 붙여 최종 답사코스를 정합니다.

idea 1	idea 2	idea 3
idea 4	idea 5	idea 6
idea 7	idea 8	idea 9

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
광무개혁 전문가 활동	김○○	교육입국조서를 탐구하면서 광무개혁 당시 교육면에서의 특징을 파악함.
	이○○	전문가 집단의 과제를 해결하기 위해 주도적으로 전문가들의 의견을 수렴함.
	송○○	전문가 활동에서 학습한 내용을 모둠원들에게 일목요연하게 설명함.
헤이그특사가 되어 외신과 인터뷰하기	박○○	을사늑약의 불법성을 인터뷰대본에 잘 표현함.
	채○○	을사늑약뿐만 아니라 한일의정서 등 일본이 강제로 맺은 각종 조약의 문제점을 잘 나타냄.
‘고종의 대한 제국을 어떻게 평가할 것인가?’ 토론활동	민○○	대한 제국의 군주권 중심의 정치체제 추구에 대해 독립협회의 민권중심과 비교하고 전제군주제의 추구가 시대착오적이라는 입장을 밝힘.
	최○○	대한 제국기의 각종 개혁을 옹호하는 입장에서 상대측의 반박에 대해 조리 있게 대응함.
	유○○	모둠 토론 및 전체 토론에 적극적으로 참여하면서 자신의 주장에 대한 근거를 다져나감.
반나절 답사프로그램 기획 및 운영	문○○	잘 알려지지 않은 대한 제국기의 유적지를 찾아 조사함.
	이○○	서울 안의 대표적인 대한 제국 유적지를 둘러볼 수 있는 답사코스를 만드는데 모둠원들과 의견이 다른 부분을 적극적으로 조정해나감.
	윤○○	답사활동에서 ‘도래해설자’가 되어 중명전의 역사에 대해 설명함.

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	‘대한 제국과 광무개혁’ 전문가 활동에서 고종의 군제개혁의 내용과 한계에 대해 전문가들과 함께 탐구하여 이해하고 이를 모둠원들에게 알기 쉽게 설명해줌. 또한 다른 모둠원들의 설명을 경청하면서 광무개혁의 나머지 내용들을 이해하고, 질문과 답변을 주고받으면서 고종이 광무개혁을 통해 지향한 바를 종합하여 고종의 뇌구조도 그리기로 표현함. ‘고종의 대한 제국을 어떻게 평가할 것인가’의 논제에 대해 고종의 근대적 개혁시도가 서구열강과 같은 강대국을 만들기 위한 것이었고 절충적인 성격을 지녔다는 점, 다른 열강들도 대한 제국을 인정했다는 점에서 의의가 있다는 의견을 조리 있게 말하였고, 토론 후 최종 글쓰기에서는 반대 측의 의견도 수용하면서 역사적 평가는 어떤 관점에서 보느냐에 따라 달라지는 것이며 쉽게 단정 지어 내릴 수 없다는 것을 깨달았다는 내용의 글을 씀. 답사프로그램에 참여하여 대한 제국과 관련된 각 유적지를 탐방하면서 ‘망국’을 어떻게 이해할까에 대해 친구들과 의견을 활발하게 나눔.
예시2	‘헤이그 특사가 되어 외신과 인터뷰하기’ 활동에서 일제의 불법적인 국권침탈 과정을 인터뷰 내용에 잘 드러내었고, 이 과정에서 헤이그특사의 구체적인 활동에 대해 관심을 갖고 여러 멀티미디어 자료와 서적을 찾아봄. 이를 바탕으로 수업과 연계한 반나절 답사프로그램을 모둠원과 협력하여 기획하고 도래 해설자가 되어 중명전을 설명하였으며 고종의 헤이그특사 임명 당시의 상황과 특사들의 여러 일화를 소개하여 친구들의 이해를 도움.

02 3·1 운동 (1)

3·1 운동을 이끈 청소년의 힘

- 새로운 역사의 시작

관련 단위 중학교 역사2 II. 민족 운동의 전개
고등학교 한국사 V. 일제의 강점과 민족 운동의 전개



어떤 활동인가요? 3·1 운동을 기획과 전달, 실행, 영향 등의 주제로 나누어 모둠별로 자료를 찾고, 연극을 제작하는 과정을 통해 구체적인 사실을 파악하고 역사 속 청소년의 역할에 대해 고민해보도록 구성하였으며, “책 대화 나누기, 시나리오 쓰기, 극화하기, 월드 카페 토론” 활동을 한다.

이 활동의 목표는?

- 3·1 운동과 관련된 책을 읽고 역사 속 청소년의 역할에 대해 자신의 생각을 말할 수 있다.
- 3·1 운동의 전개 과정을 파악하고, 이를 극화하는 과정을 통해 의사소통 및 협업 능력을 향상시킬 수 있다.
- 3·1 운동 이후 국내외에서 다양하게 민족 운동이 전개될 수 있었던 까닭을 이해할 수 있다.

지도상의 유의점

- 첫 차시 책 대화에서 나온 토론 주제가 마지막 차시 토론에서 이어지도록 한다.
- 모둠에서 극화할 주제를 선정할 때에는 중복되지 않도록 조정하고, 관련된 자료를 소개하여 학생들이 역사 속 장면에 쉽게 접근할 수 있도록 돕는다.
- 대본과 콘티 작성은 수업 시간 중에 하되 연극 연습은 각 모둠별로 자율적으로 시행하도록 하며, 실제 공연 시간은 3분을 넘지 않도록 한다.
- 모둠 내에서 역할 분담이 적절히 이루어지도록 하고 동료평가를 통해 평가에 반영한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
3·1 운동 책 대화 나누기	책 「우리는 현재다」 중 '청소년, 만세운동을 조직하다'를 읽고 질문에 답하고 모둠 내 책 대화 나누기	활동지, 개별 평가
3·1 운동 연극 시연하기	모둠별로 주제를 정해 자료를 찾고 역할을 분담하여 연극으로 실연하기	대본, 콘티, 연극, 모둠+개별평가
체험활동 결과 보고	토론 후 체험활동 결과 보고서 쓰기	보고서, 개별 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☒ 비판적 사고력 ☒ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☒ 정보 활용 능력 ☒ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전활동

1 차시	책으로 보는 3·1 운동 개별 모둠	도입 영화 <항거: 유관순 이야기> 예고편 감상 후 우리가 알고 있는 3·1 운동을 한 단어로 표현해보기 전개 「우리는 현재다」 1장을 읽고 모둠별 책 대화 나누기 ▶ [모둠 활동지1] 활용 정리 모둠별로 대표 토론 주제를 정하기
2 차시	연극 주제 선정 및 자료 찾기 모둠	도입 3·1 운동의 기획, 전달, 실행, 영향을 간략히 소개하고 해당 자료 제시하기 전개 1) 모둠별로 연극 주제 정하기 2) 주제에 맞는 자료 검색하기 3) 모둠 내 역할 분담하기 정리 다음 차시 대본 작성을 위해 필요한 물품을 미리 준비할 수 있도록 안내하기
3 차시	대본 작성하기 모둠	도입 이전 차시에 결정한 사항을 모둠별로 간단히 진단하기 전개 1) A4 용지를 모둠별로 여유 있게 지급하기 2) A4 용지 4~5매 분량으로 2~3분 이내의 대본 작성하기 ▶ [모둠 활동지2] 활용 정리 완성한 대본 제출하기 (다음 차시까지 교사의 피드백)
4 차시	콘티 작성하기 모둠	도입 교사의 피드백을 거친 대본을 배부하기 전개 중요한 장면을 선정하여 콘티 작성하기 ▶ [모둠 활동지3] 활용 정리 다음 차시 연극 실연을 위해 연습해올 것을 안내하기

체험활동

5 차시	연극 실연하기 모둠	도입 모둠별 연극 실연 순서 및 주제 안내하기 전개 모둠별 연극 실연하기 정리 평가하기
---------	---------------	---

사후활동

6 차시	월드 카페 토론 및 소감 발표 개별 모둠	도입 월드 카페 토론 방법 안내하기 전개 1) 1차시에 발표했던 모둠별 대표 토론 주제 검토 후 수정하기 2) 호스트를 선정하고 주제에 대해 토론하기 3) 마음에 드는 주제의 모둠으로 이동하여 토론 진행하기 4) 호스트는 모둠 토론 내용을 정리하여 발표하기 정리 활동 소감문 쓰고 발표하기, 지역 내 3·1 운동 기념관 및 행사 안내하기
---------	------------------------------	---

활동 들어다보기 ①

사전활동
1차시

책으로 보는 3·1 운동

활동 안내

본격적인 연극 실연과 토론 활동을 앞두고 3·1 운동에 대한 관심을 환기하고 역사 속 청소년의 역할을 고민할 수 있도록 유도하는 활동

준비물

모둠별 활동지(B4), 포스트잇(개인용 소형 4장, 모둠용 대형 1장), 사인펜

수업 활동

① 영화 <항거: 유관순 이야기> 예고편을 감상한 후 우리가 알고 있는 3·1 운동을 한 단어로 돌아가며 말한다. (활동시간 5분)

※ 영상: <https://movie.naver.com/movie/bi/mi/mediaView.nhn?code=182360&mid=41446>



<동영상 보기>

② 「우리는 현재다」 1장 '청소년, 만세운동을 조직하다'를 읽는다.

(활동시간 20분)

③ 모둠별 활동지에 적힌 4개의 질문에 대한 답을 개인용 포스트잇에 적는다.

(같은 색상의 4장의 포스트잇을 개인별로 지급) (활동시간 10분)

④ 질문을 소리 내어 읽고 돌아가며 자신의 의견을 말한다. (1번 질문부터 4번 질문까지 반복) (활동시간 10분)

⑤ 3번의 답 중 모둠의 대표 토론 주제를 선정하여 제출한다. (활동시간 5분)



1모둠

3.1운동 "청소년, 만세"

1. 각자에게 인상 깊었던 부분 이야기를 나눠 보세요.

2. 이 작품을 통해 청소년들이 어떤 메시지에 무엇을 배웠을까요?

3. 함께 생각해 보고 싶은 질문과 그 질문을 하게 된 이유를 적어 보세요. 모둠원들과 이야기를 나누는 후 모둠의 대표 질문을 정해봅시다.

4. 오늘날의 단편 소설을 읽고, 3.1운동에 대해 여러분들이 느낀 점을 적어 보세요.

5. 우리 청소년들이 만세운동에 참여하는 것이 어떤 의미가 있는지를 생각해 보세요.

6. 우리 청소년들이 만세운동에 참여하는 것이 어떤 의미가 있는지를 생각해 보세요.

7. 우리 청소년들이 만세운동에 참여하는 것이 어떤 의미가 있는지를 생각해 보세요.

8. 우리 청소년들이 만세운동에 참여하는 것이 어떤 의미가 있는지를 생각해 보세요.

9. 우리 청소년들이 만세운동에 참여하는 것이 어떤 의미가 있는지를 생각해 보세요.

10. 우리 청소년들이 만세운동에 참여하는 것이 어떤 의미가 있는지를 생각해 보세요.

2모둠

3.1운동 "청소년, 만세운동을 조직하다"

1. 각자에게 인상 깊었던 부분(사건 또는 인물) 이야기를 나눠 보세요.

2. 이 작품을 통해 청소년들이 어떤 메시지에 무엇을 배웠을까요?

3. 함께 생각해 보고 싶은 질문과 그 질문을 하게 된 이유를 적어 보세요. 모둠원들과 이야기를 나누는 후 모둠의 대표 질문을 정해봅시다.

4. 오늘날의 단편 소설을 읽고, 3.1운동에 대해 여러분들이 느낀 점을 적어 보세요.

5. 우리 청소년들이 만세운동에 참여하는 것이 어떤 의미가 있는지를 생각해 보세요.

6. 우리 청소년들이 만세운동에 참여하는 것이 어떤 의미가 있는지를 생각해 보세요.

7. 우리 청소년들이 만세운동에 참여하는 것이 어떤 의미가 있는지를 생각해 보세요.

8. 우리 청소년들이 만세운동에 참여하는 것이 어떤 의미가 있는지를 생각해 보세요.

9. 우리 청소년들이 만세운동에 참여하는 것이 어떤 의미가 있는지를 생각해 보세요.

10. 우리 청소년들이 만세운동에 참여하는 것이 어떤 의미가 있는지를 생각해 보세요.

<책 읽고 모둠원과 책 대화 나누고 모둠 토론 주제 정하기>

지도tip

- 모둠용 활동지에 미리 포스트잇을 붙여 배부하면 시간을 절약할 수 있다. (단, 이때 한 명이 같은 색상의 포스트잇을 가져야 한다는 점을 강조한다. 본인의 이름을 하단에 쓰게 하면 개별평가가 간편하다.)
- 대표 토론 주제가 다소 중복되더라도 그대로 진행한다. (6차시에 수정 가능)

활동 들어다보기 ②

체험활동
5차시

3·1 운동 연극 제작 및 실연하기

활동 안내

준비물

수업 활동

3·1 운동의 다양한 장면을 연극으로 실연하여 과거의 역사적 사건을 현재에서 체험하는 활동
A4 용지, 핸드폰(자료 검색용), 색연필과 사인펜(콘티 제작용), 카메라와 삼각대

[주요 프로그램] (활동 시간 4시간)

구분	주요 프로그램
사전활동 2차시: 주제 선정	3·1 운동의 장면 중 하나를 모둠의 연극 주제로 선정 - 주제에 맞는 자료 검색 및 모둠 내 역할 분담하기
사전활동 3차시: 대본 작성	- A4 용지 4~5매 분량으로 2~3분 이내의 연극 대본 작성 - 완성한 대본을 제출하여 교사의 피드백 받기
사전활동 4차시: 콘티 제작	교사의 피드백을 거친 대본을 토대로 주요 장면 콘티 제작. 다음 차시까지 연습해오기
체험활동: 연극 실연	모둠별 연극 실연(카메라로 촬영), 평가 실시(모둠 간 평가, 모둠 내 동료평가 포함)



〈연극 대본 작성을 위한 자료 수집 및 연극 실연〉

지도tip

- 각 모둠의 연극 주제가 겹치지 않도록 미리 조정하며, 반드시 완성된 대본을 미리 제출받아 오류가 없는지, 주제를 잘 표현하였는지 등을 검토하고 피드백 해준다.
- 수업 시간에 연극 연습 시간은 따로 주지 않으며, 정해진 시간 내에 끝마칠 수 있도록 강조한다.

사후활동
6차시

월드 카페 토론 및 소감 발표

활동 안내

준비물

수업 활동

극화 작업을 통해 익힌 3·1 운동의 구체적인 사실을 바탕으로 책 대화 활동에서 가졌던 질문에 대해 스스로 답해보고 역사 속 청소년들의 역할과 스스로의 행동에 대해 고민해보는 활동

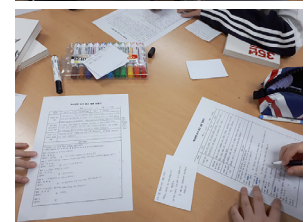
모둠별 토론 주제 포스트잇, 전지, 매직, 사인펜, 색연필, 개인별 활동 보고서

- 1 월드 카페 토론 방법에 대해 소개하고, 1차시에 선정했던 모둠별 토론 주제를 나누어준다. (활동시간 3분)

* 월드 카페 토론 비경쟁 토론 방법 중 하나로 자신이 토론하고 싶은 질문이 있는 테이블(모둠)로 가서 질문에 대한 내용을 자유롭게 적고 발표하고, 정해진 시간 이후에는 다른 테이블로 가서 또 다른 질문에 대해 토론한다.

- 2 모둠 토론 주제를 검토하고 수정하거나 구체화한다. (활동시간 2분)
- 3 호스트를 선정하고 모둠 주제에 대해 자유롭게 토론한다. (활동시간 7분)
- 4 정해진 시간 안에 마음에 드는 주제의 모둠으로 이동하여 토론한다. (2회 반복) (활동시간 16분)
- 5 토론이 종료되면 호스트는 그간의 내용을 정리하여 발표한다. (활동시간 10분)
- 6 개인별 활동 보고서에 소감문을 쓰고 발표한다. (활동시간 12분)

〈호스트의 월드 카페 토론 내용 발표 및 개인 활동 보고서 작성〉



지도tip

- 월드 카페 토론 시 동시다발적으로 토론과 필기가 이루어질 수 있도록 유도한다.
- 다른 모둠의 호스트가 발표할 때 경청해야 함을 강조한다.

「우리는 현재다」를 읽고 책 대화 나누기

학습 목표	1910년대 3·1 운동에서 청소년들이 큰 역할을 담당했음을 알고 스스로 토론 주제를 만들 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

- * 책 「우리는 현재다」 중 1장 ‘청소년, 만세운동을 조직하다’를 읽고 1번부터 4번까지 질문에 대한 답을 개인용 포스트잇에 적어 해당 칸에 붙여 보세요.
- * 1번 질문부터 큰 소리로 읽고, 돌아가며 자신의 답을 말해 봅니다. (1번 질문부터 4번 질문까지 반복)
- * 3번 질문에 대해 작성한 답 중 모둠의 대표 질문(토론 주제)을 선정하여 별도의 포스트잇에 쓰세요.

3·1 운동 “청소년, 만세운동을 조직하다” 독서토론

1. 각자에게 인상 깊었던 부분(사건 또는 인물)에 대해 이야기를 나눠 보세요.	2. 작가는 이 작품을 통해 청소년들이 어떤 메시지(배움)를 얻기를 바랐을까요?
졸업식장에서 수석을 한 학생이 연설의 끝에 만세를 외친 부분이 가장 인상 깊었다. 공개적인 자리에서 독립을 외친 사실과 다른 학생들도 함께 만세를 외쳤다는 것이 용감함 그 이상으로 느껴졌다.	청소년들 또한 나라를 위해 참여하고 목소리를 내며 자신의 뜻을 펼칠 수 있다는 메시지를 전달하고자 한 것 같다.
3. 함께 생각해보고 싶은 질문과 그 질문을 하게 된 이유를 적어 보세요. 모둠원과 이야기를 나눈 후 모둠의 대표 질문을 정해봅시다.	4. 오늘의 활동을 통해 3·1 운동에 대해 여러분이 느낀 점과 배운 점을 적어 보세요.
어떤 생각과 마음이 그 많은 사람들의 마음을 한 곳으로 모았고, 그 용기는 어디에서 근원을 찾을 수 있을까?	생각보다 3·1 운동에 참여한 청소년들이 많았다. 내 나이 또래의 학생들이 3·1 운동을 주도했다는 것이 인상 깊었다.

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
3·1 운동 책 대화 나누기	정○○	역사와 사회 전반의 문제에 깊은 관심을 갖고 있으며, 진지한 자세로 책 대화에 참여함. 100년 전 토래의 청소년들이 용기를 내어 나라를 지키고자 노력한 것처럼 자신도 깨어 있는 시민이 되어 역사를 바로 알기 위해 노력해야겠다고 다짐함.
	양○○	자료를 읽고 핵심을 파악하는 능력이 뛰어나 역사 관련 서적을 함께 읽고 토론하는 과정에서 논쟁적인 논제를 자주 제시함.
3·1 운동 연극 실연하기	이○○	대본을 주도적으로 작성하고 모듬의 연극 공연을 성공적으로 이끌. 다른 모듬의 연극 공연에도 깊은 관심을 갖고 평가지에 다양한 소감을 남김.
	김○○	3·1 운동의 전달을 다룬 연극에서 기자 역할을 맡아 《조선독립신문》을 제작한 이 종린, 《각성호회보》를 만든 양재순과 김호준을 각각 인터뷰하고 3·1 운동이 확대된 데에는 보통 사람들의 힘이 컸음을 설명함.
체험활동 결과 보고	이○○	역사적 배경 지식은 다소 부족한 편이나 항상 성실한 자세로 모듬 활동에 참여하여 활동 과정 및 자료를 정리하고 보고서를 제출함.

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	궁금한 것은 끝까지 풀고자 노력하는 학생으로 한국의 현대사에 깊은 관심을 보임. 3·1 운동 책 대화 나눔에서 '청소년이 독립운동과 같이 위험하지만 정의로운 일을 하려고 할 때 어른들은 이를 지지해야 하는가 말려야 하는가?'라는 논제를 제시하고 답을 찾고자 노력함. 극화 수업에서는 모듬원들의 의견을 종합하고 꼼꼼히 계획을 세워 대본과 콘티를 완성해 나가는 모습이 돋보임. 특히 1919년 3월 1일 당일 뉴스 속보의 형태로 연극을 구성하고, 진행자와 일반 시민의 1인 2역을 맡아 사실을 재미있게 전달함.
예시2	항상 적극적이면서도 즐겁게 수업에 참여하는 학생으로 3·1 운동 극화 수업에서 내레이터 역할을 맡아 발표를 이끌고, 특히 독립선언서가 어떤 내용을 담고 있는지 친절히 설명해줌. 3·1 운동이 일제의 폭력적인 진압에 의해 결국 독립을 가져오지는 못했음에 대해 '화나기도 하고 슬프기도 하지만 도려낼 수 없는 우리 역사이기에 기억해야 하며 무엇보다 독립운동가들이 만들어준 불을 지켜나가야 한다.'는 인상적인 멘트로 공연을 마무리 함.
예시3	책 대화 나눔에서 '유관순 이외에 3·1 운동을 주도한 다른 청소년들은 왜 사람들의 기억에 남지 못했는가?'라는 의문을 제기함. 3·1 운동 극화 수업에서 영화 〈신과 함께〉를 패러디 한 독창적인 연극을 제작하여 흥미를 높임. 유관순의 선배이자 장례식에서 앞장섰던 김활란이 친일파가 되어 지옥에서 심판을 받는다는 가정 하에 3·1 운동에 대한 다양한 자료를 재구성하여 발표함. 광복 이후 대한민국 법조항에 들어가야 했을 내용으로 반민족 행위자에 대한 엄벌을 주장함.

03 3·1 운동 (2)

100년 전, 그날의 함성

- 3·1 운동과 민주주의의 현재

관련 단원 중학교 역사Ⅱ II. 민족 운동의 전개
고등학교 한국사 V. 일제의 강점과 민족 운동의 전개

우리는 오늘 조선이 독립한 나라이며,
조선인이 이 나라의 주인임을 선언한다.
우리는 이를 세계 모든 나라에 알려
인류가 모두 평등하다는 큰 뜻을 분명히 하고,
우리 후손이 민족 스스로 살아갈
정당한 권리를 영원히 누리게 할 것이다. (...)
이 세상 어떤 것도 우리 독립을 가로막지 못한다.

- 「독립선언서」 중에서



어떤 활동인가요? 교과서와 교실을 넘어 독서 활동과 연계한 교실 밖 역사 체험을 함으로써 역사가 나의 삶과 밀착되어 있음을 이해하고 3·1 운동이 일어났던 서울의 주요 현장을 다녀봄으로써 학생이 만들어갔던 100년 전의 그날에 대해 역사적 상상을 해 보는 체험활동이다. 대한민국의 현재를 상징하는 광화문광장에서 과거 사회적 문제들에 대하여 상기해 봄으로써 청소년의 사회적 역할에 대해 느껴보고 다양한 후속 활동을 통해 나의 삶과 연결되어 있음을 체험할 수 있다.

이 활동의 목표는?

- 3·1 운동과 관련한 독서활동과 체험활동을 통해 3·1 운동 당시에 대해 역사적 상상을 할 수 있다.
- 3·1 운동을 이끌어 낸 학생들의 역할을 이해하고 대한민국의 현재를 상징하는 광화문광장에서 사회적 문제들에 대하여 상기해 봄으로써 청소년의 사회적 역할에 대해 고민해 볼 수 있다.

지도상의 유의점

- 학생들 스스로 현장 체험활동 답사지를 제작하도록 하고 사전 학습이 이루어지도록 한다.
- 100년 전 그 날의 함성이 현재 우리 사회와 따로 떨어져 있지 않으며 나아가 우리가 만들어가야 할 미래는 어떠해야 하는지, 그리고 그 안에서 학생의 역할에 대해 고민해보도록 함으로써 과거와 현재와 미래가 연결된 역사를 경험하도록 한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
영화 <항가: 유관순 이야기> 감상	<항가: 유관순 이야기>의 주요 장면 감상 후 생각 나누기 및 인상적인 장면 BEST 3 발표하기	활동지, 개별 및 모둠 평가
책 「우리는 현재다」 독후 활동	「우리는 현재다」의 3·1 운동 부분 읽고 독후 활동하기	활동지, 개별 평가
체험활동 결과 보고	체험활동 결과 소감문 작성하기	보고서, 개별 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☒ 비판적 사고력 ☐ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☒ 정보 활용 능력 ☐ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전 활동

1 차시	3·1 운동과 대한민국 임시 정부 수립 개별	도입 태화관에서 독립선언문을 낭독하는 민족기록화를 제시하고 일화 안내하기 전개 1) 3·1 운동의 배경과 전개 과정 및 대한민국 임시 정부 수립과 활동 정리하기 2) 대한민국 임시 정부 요인들의 독립운동 방향에 대해 이해하고 지지하는 글 작성하기 ▶ [개별 활동지1] 활용 정리 ○X 퀴즈로 대한민국 임시 정부의 수립이 3·1 운동의 결과임을 이해하기
2 차시	영화 <항거: 유관순 이야기> 주요 장면 감상 후 생각 나누기 개별 모둠	도입 지난 차시 내용 정리하기 전개 1) 영화 <항거: 유관순 이야기> 주요 장면 감상(20분) 2) 인상적인 장면 BEST 3을 골라 이유와 느낌 작성하기 ▶ [개별 활동지2] 활용 3) 느낀 점 생각 나누기(모둠학습) 정리 모둠에서 나눈 생각 가운데 하나를 골라 발표하기
3 차시	「우리는 현재다」 독서 활동 개별	도입 「우리는 현재다」 책 제목을 통해 알 수 있는 저자의 메시지 유추하기 전개 독서하기 ▶ [개별 활동지3] 활용 정리 독서 활동지 작성하기 - 책 읽고 느낀 점과 나의 삶과 연계하여 성찰할 수 있는 질문과 의견 작성하기

체험 활동

4 차시	1일형 독립운동 유적지 체험활동	도입 '100년 전, 그날의 함성' 체험활동 안전 교육 진행하기 전개 1일형 독립운동 유적지 현장체험 진행 (서대문형무소 - 탑골공원과 경교장 - 대한민국역사박물관 - 광화문광장) ▶ [개별 활동지4] 활용 정리 광화문광장에서 체험활동 마무리(광화문광장의 현재와 우리)
----------------	------------------------------	--

사 후 활동

5 차시	‘100년 전, 그날의 함성’ 보고서 작성 및 발표 개별	도입 ‘100년 전, 그날의 함성’ 활동 사진 슬라이드 보기 전개 1) ‘100년 전, 그날의 함성’ 체험활동 소감문 작성하기 2) 체험 중 느낀 점을 떠올리며 가상일기 작성하기 또는 우리만의 3·1 운동 배지 디자인하기 중 택 1 정리 체험활동 미션 성공에 대한 보상 및 소감문 발표하기
----------------	--	---

활동 들어다보기

사전활동
2차시

영화 <항거: 유관순 이야기> 주요 장면 감상 후 생각나누기

활동 안내

<항거: 유관순 이야기> 주요 장면 시청 후 인상적인 장면 BEST 3을 골라 느낌 작성 후 생각 나누기

준비물

<항거: 유관순 이야기> 편집본, 학습지, 보드판, 마카펜

수업 활동

- 1 지난 차시 학습을 정리한 후, 활동 내용에 대해 안내한다. (활동 시간 2분)
- 2 <항거: 유관순 이야기>의 주요 장면을 감상한다. (활동 시간 20분)
- 3 인상적인 장면 BEST 3을 골라 이유와 느낌을 작성하도록 한다. (활동 시간 5분)
- 4 모둠에서 느낀 점에 대한 생각을 나누고 인상적인 장면 BEST 3을 선정하여 보드판에 작성하도록 한다. (활동 시간 10분)
- 5 인상적인 장면을 발표한다. (활동 시간 5분)

지도tip

- 학습지에 주요 장면에 대한 설명을 제시하여 느낀 점 작성을 5분이 넘지 않도록 한다.
- 모둠별로 인상적인 장면을 발표할 때에 겹치는 내용은 피하여 발표하도록 안내한다.

체험활동
4차시

1일형 독립운동 유적지 체험활동

활동 안내

3·1 운동과 관련된 서울의 역사 현장을 직접 찾아보고 체험하는 활동

준비물

답사지, 미션활동지, 필기도구, 마이크

수업 활동

장소	주요 프로그램
① 서대문형무소	일제 강점기 독립운동가들이 투옥되고 생을 마감하였던 역사 현장 체험, 유관순의 생애 돌아보기
② 탑골공원	3·1 운동의 그 날의 함성, 학생들의 독립선언서 낭독과 만세 체험
③ 경교장	김구와 해방 공간에서의 정치 변동 이해하기
④ 광화문광장	3·1 운동 당시 학생들이 이루고자 했던 자유와 현재 대한민국이라는 공간에서 학생들이 지키고자 하는 자유와 민주주의에 대해 생각해보기



<유적지 체험활동 모습>

지도tip

- 답사지는 학생들이 스스로 기획하고 제작하도록 한다.
- 학교에서 학습했던 도서와 영상, 교과와 연계할 수 있도록 안내한다.
- 각 체험 현장에서 학생들이 체험활동을 주도하고 학생이 스스로 '역사 해설사'가 되어 직접 설명할 수 있도록 사전 교육을 철저히 한다.
- 3·1 운동의 주요 현장에 방문할 때에는 장난을 치는 행동으로 체험활동의 의미를 퇴색시키지 않도록 안내하고, '역사 해설사'가 설명할 때에는 경청하도록 한다.
- 답사지 및 미션 활동 완수하여 체험활동이 학습으로 이어지도록 안내한다.

체험 현장 정보

서대문형무소역사관



※ 출처: 문화재청

위치 서울 서대문구 통일로 251 서대문형무소역사관
관람시간 매일 09:30~18:00
휴관일 월요일 휴무, 1월 1일, 설·추석 연휴
관람료 일반 3,000원, 청소년·군인 1,500원, 어린이 1,000원
 (단체 할인 있음)



<구글맵 보기>

이용안내 단체 관람 시 사전 예약을 하도록 하며, 도슨트 해설 안내 예약은 별도임.
문의 02-360-8586
사이트 <http://www.sscmc.or.kr>

탑골공원



※ 출처: 한국관광공사

위치 서울 종로구 종로 2가 38-1
관람료 무료

경교장

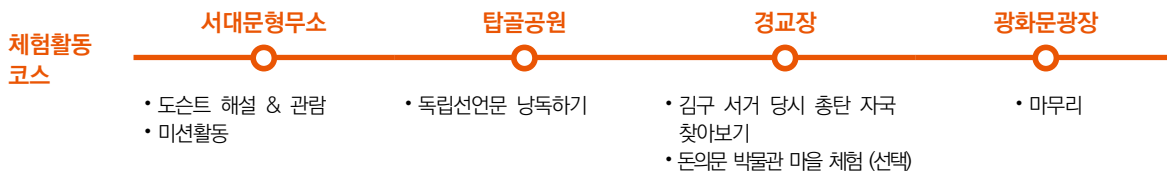


※ 출처: 한국관광공사

위치 서울 종로구 새문안로 29 강북삼성병원
관람시간 매일 09:00~18:00 (17:30까지 입장 가능)
휴관일 월요일 휴무
관람료 무료
문의 02-735-2038

체험활동, 이렇게 하세요

- 서대문형무소에서는 반드시 단체 관람 예약 및 도슨트 해설을 예약하세요.
- 다양한 체험활동 미션을 통해 체험활동의 추억을 남겨주세요. (예. 우정 BEST 샷, 외국인과 한 컷, 나는야 독립 투사 등)



지도tip

- 건물 내 이동 시 안전에 특히 유의할 것을 당부한다.
- 기념관 방문 시, 해설사의 설명에 집중하고 소음이 발생하지 않도록 지도한다.

‘100년 전, 그날의 함성’ 체험활동 소감문 작성하기

학습 목표	‘100년 전, 그날의 함성’ 체험활동 소감문을 작성할 수 있다.			소속	____학년 ____반 ____번
				이름	

* 체험활동 미션 사진 혹은 인상 깊었던 장소에서 찍은 사진을 미리 인화하여 오도록 사전에 안내하고, 체험활동의 사진을 슬라이드로 학생들에게 보여준다.

* 보고서에 제시된 소감문을 작성한 후, 체험활동을 한 경험을 바탕으로 100년 전 그 날에 대한 가상일기 또는 우리만의 3·1 운동 배지 디자인하기를 선택하여 후속 활동을 하도록 안내한다.

* 체험활동 중 미션에 성공한 학생에 대한 보상을 한다.

이름		반/번호	____	학년	____	반	____	번	____
체험장소	서대문형무소, 탑골공원, 경교장, 돈의문 마을 박물관, 광화문광장								
1. 체험활동 중 가장 인상 깊었던 활동 또는 장소는 어디였으며, 그 이유는 무엇인가요?									
2. 내가 수행한 미션 사진, 혹은 인상 깊었던 장소에서 찍은 사진을 붙이고 설명을 써 주세요.									
〈○○○○ 활동〉					〈○○○○ 활동〉				
설명:									
3. 3·1 운동 관련 역사 현장을 직접 본 후 광화문광장에 서 있을 때 든 느낌은 어땠나요? 체험 학습 활동 이전에 했던 영화, 도서와 연결하여 느낌을 자유롭게 써 보세요.									
(선택) 4-1. 체험활동의 느낌을 살려 ‘100년 전, 그날의 함성’ 가상일기를 작성하세요.					(선택) 4-2. 우리는 ‘100년 전, 그날의 함성’을 주제로 체험활동을 하였습니다. 이 날을 기억하기 위한 '우리만의 배지'를 디자인해 보세요.				

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
〈항거: 유관순 이야기〉 감상	김○○	영화 주요 장면 감상은 20분을 넘기지 않도록 함. 20분이 넘게 되면 인상적인 장면과 느낌을 나누는 시간이 부족해 짐.
	송○○	‘인상적인 장면 BEST 3’을 작성할 때에는 장면을 선정한 이유를 충분히 쓰도록 안내함.
「우리는 현재다」 독서활동	강○○	독서 활동지 작성 시간이 길지 않으므로 줄거리를 요약하기보다는 독서 후의 느낀 점을 글로 쓸 수 있도록 지도함.
	이○○	현재 우리 사회에서 학생이 참여한 사례들을 간략히 소개하고 사진 자료를 보여주는 것이 도움이 됨.
‘100년 전, 그날의 함성’ 체험활동 소감문 작성	나○○	체험활동 이동 중 소감문을 나누어 주고, 각 항목에 대해 읽어보도록 하여 체험활동 시 참고가 될 수 있도록 하고, 성실하게 작성한 보고서는 특기사항에 반영될 수 있음을 안내함.

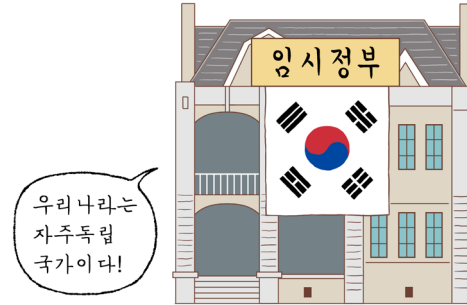
2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	3·1 운동을 학습한 후, 영화 감상과 독서 활동을 통해 3·1 운동에 대해 깊이 있게 이해하였으며 「우리는 현재다」를 읽고 저자의 메시지를 현재 자신의 삶과 연결지어 학생이 갖는 주체적 역할에 대해 생각해 봄. 이를 바탕으로 ‘100년 전, 그 날의 함성’이라는 주제로 체험활동에 참여하여 역사의 현장에서 기미독립선언서를 낭독하고 ‘대한민국 만세’를 외쳐봄으로써 100년 전 그 날의 함성이 현재 우리와 따로 떨어져 있지 않음을 체험하고, 나아가 우리가 살아가야 할 미래는 어떠한지 학생의 역할에 대해 고민해 봄.
예시2	3·1 운동을 학습한 후, 영화 감상을 통해 일제에 대한 저항의 상징이 되었던 인간 유관순의 삶을 감정이입적으로 이해하고, 이를 바탕으로 자신의 삶과 연결하여 자신의 신념을 되돌아 봄. 이와 연계하여 독서 활동을 병행하여 친구들과 생각을 나누고 ‘100년 전, 그 날의 함성’이라는 주제로 체험활동에 참여하여 역사의 현장을 직접 다녀봄으로써 100년 전, 학생이 주체가 되어 확대되었던 3·1 운동을 마음으로 느끼고 청소년도 사회의 주인공으로 현재 사회 문제에 관심을 가져야 함을 다짐함.

04 대한민국 임시 정부

1919년의 대한민국 임시 정부와 2019년의 나

관련 단위 중학교 역사Ⅱ II. 민족 운동의 전개
고등학교 한국사 V. 일제의 강점과 민족 운동의 전개



어떤 활동인가요? 교실에서 배운 지식을 더욱 생생하게 느끼기 위하여 대한민국 임시 정부와 관련된 자료 조사 및 문제 해결을 하며, 관련 장소들을 함께 답사하는 활동을 한다.

이 활동의 목표는? 식민지역사박물관, 백범 김구 기념관, 효창공원 삼의사 묘역, 경교장 등 대한민국 임시 정부의 활동과 관련한 장소들을 답사하며 대한민국 임시 정부 활동의 의미에 대해 생각해 본다.

- 지도상의 유의점**
- 박물관 관람 예절을 숙지시키고 삼의사 묘에서 경건한 마음으로 참배할 수 있도록 한다.
 - 미션수행을 위해 모둠별로 함께 움직이게 하고 비상연락망을 미리 만들어 둔다. (모둠 구성이 어려운 경우 2명씩 짝을 지어준다.)
 - 대중교통을 이용하므로 교통안전에 특히 유의한다.
 - 식민지역사박물관에서 해설을 듣거나 세미나실을 사용하는 것은 사전 예약이 필요하다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
대한민국 임시 정부의 활동 내용	대한민국 임시 정부에 대한 모둠별 자료조사 및 문제해결	활동지, 개별 평가
모둠별 미션수행	식민지역사박물관, 백범 김구 기념관, 효창공원, 경교장에서 인증샷 찍고 활동지를 함께 작성하여 제출	활동지, 모둠 평가
소감문 작성 및 발표	가장 인상 깊었던 점, 기억에 남는 점을 중심으로 소감문 작성 및 발표	보고서, 개별 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☐ 비판적 사고력 ☒ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☒ 정보 활용 능력 ☒ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전활동

1
차시

대한민국 임시 정부 수립과 활동 파악하기

모둠

도입 영상을 통해 흥미 유발하기

- 전개 1) 교사가 제공하는 활동지를 보고 모둠별로 자료조사 및 문제해결하기
▶ [모둠 활동지1] 활용
2) 역사 탐방 코스 안내

정리 역사 체험활동 시 유의사항 숙지시키고 마무리

체험활동

2
차시

역사 체험활동 및 미션 수행

개별 모둠

도입 역사 체험활동 안전 교육 진행하기

전개 모둠별로 미션수행하며 역사 체험활동하기 ▶ [모둠 활동지2] 활용

- 미션① 벽관 체험 인증샷
미션② 친일인명사전 검색해보기
미션③ 관람 마무리 후 소감을 쓴 포스트잇 붙이기
미션④ 식당에서 효창공원 삼의사 묘역까지 찾아오기
미션⑤ 가장 인상 깊은 유물 스케치

현장 체험활동 코스

식민지역사박물관 → 효창공원 삼의사 묘역 → 경교장

정리 경교장에서 체험활동 마무리

사후활동

3
차시

역사 탐방 소감문 작성 및 발표

개별

도입 역사 체험활동 사진 슬라이드 보기

전개 역사 체험활동 소감문 작성하기 ▶ [개별 활동지] 활용

정리 역사 체험활동 소감문 발표하기

활동 들어다보기

사전활동 1차시

대한민국 임시 정부 수립과 활동 파악하기

활동 안내

모둠별 자료조사 및 문제해결

준비물

동영상, 스마트폰, 교과서, 필기도구

수업 활동

- 1 대한민국 임시 정부 관련 동영상을 통해 학습 동기 유발 (활동 시간 5분)
※ 영상: 유튜브 'KBS 역사 한 방 - 역덕이슈 오늘, 58 대한민국 임시 정부, 대한민국의 근간이 되다'
- 2 학습 활동 및 탐방 코스 안내 (활동 시간 5분)
- 3 학습지 수령 및 모둠별 자료 탐색과 문제해결 (활동 시간 30분)
- 4 역사 체험활동 유의사항 안내 (활동 시간 5분)



〈동영상 보기〉

지도tip

- 모둠을 미리 편성해두어야 활동 시간을 확보할 수 있다.
- 모든 학생이 학습활동에 참여할 수 있도록 순회하며 독려한다.

체험활동 2차시

역사 체험활동 및 미션 수행

활동 안내

대한민국 임시 정부와 관계된 역사 탐방 실시 및 미션 수행

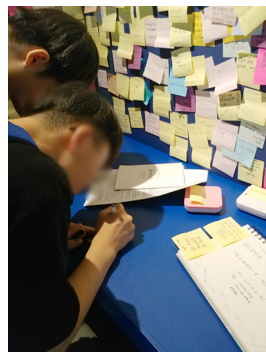
준비물

사전 활동 결과물, 필기도구, 스마트폰, 개인 식사비와 교통비

수업 활동

[주요 프로그램]

시간	프로그램	비고
10:30~12:00	식민지역사박물관 관람(해설) 및 미션수행	미션① 벽관 체험 인증샷 미션② 친일인명사전 검색해보기 미션③ 관람 마무리 후 소감을 쓴 포스트잇 붙이기
12:00~13:00	점심식사	인근에 숙명여대가 있으나 남성은 출입이 불가하므로 학생들에게 안내할 것.
13:00~13:30	효창공원 삼의사 묘역 참배	미션④ 식당에서 효창공원 삼의사 묘역까지 찾아오기
13:30~14:00	경교장으로 이동	5호선 공덕역 승차, 서대문역 하차
14:00~16:00	경교장 관람 및 미션수행	미션⑤ 가장 인상 깊은 유물 스케치



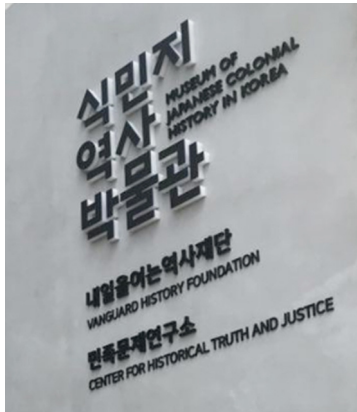
〈식민지역사박물관 관람 소감 남기기 및 삼의사 묘 참배〉

지도tip

- 대중교통을 이용하므로 교통안전에 유의한다.
- 미션수행에 모든 학생이 참여할 수 있도록 한다.

체험 현장 정보

식민지역사박물관



위치 서울시 용산구 청파로47다길 27 (청파동2가 서현빌딩)
관람시간 10:30~18:00 (입장은 17:30까지)
휴관일 매주 월요일 휴관
관람료 2019년 12월까지 무료
 (청소년 단체: 1000원, 19세~64세 이하 성인: 3000원)
문의 02-2139-0427



<구글맵 보기>

효창공원 삼의사 묘역



※ 출처: 문화재청

위치 서울특별시 용산구 효창동 효창공원 내
입장료 없음

경교장

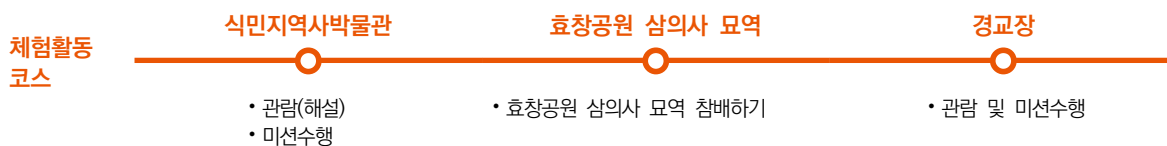


※ 출처: 한국관광공사

위치 서울 종로구 새문안로 29 강북삼성병원
관람시간 09:00~18:00 (17:30까지 입장 가능)
휴관일 매주 월요일 휴무
관람료 무료
문의 02-735-2038

체험활동, 이렇게 하세요

• 체험장소 이동이 있으므로, 안전에 유의할 것을 당부한다.



지도tip

- 대중교통을 이용하거나, 건물 내 이동 시 안전에 특히 유의할 것을 당부한다.
- 기념관 방문 시, 해설사의 설명에 집중하고 소음이 발생하지 않도록 주의시킨다.



모둠 활동지 ❶

대한민국 임시 정부 알아보기 & 역사 체험활동 준비하기

학습 목표	대한민국 임시 정부에 대해 조사하고 역사탐방을 준비한다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

STEP 1. 대한민국 임시 정부에 대해 모둠별로 조사하고 정리한다.
(임시 정부 성립 배경, 중요 인물, 활동 내용 등)

STEP 2. 역사 탐방 코스를 보고 교통편, 준비물, 점심식사 장소를 정해본다.
(식민지역사박물관, 효창공원, 경교장)



역사탐방 미션지

학습 목표	미션수행을 통해 적극적으로 역사 탐방에 임한다.	소속	____학년 ____반
		모듬명	
		모듬원 (이름 및 학번)	

	내용	미션 완료 확인 도장
미션①	벽관 체험 인증샷	
미션②	친일인명사전 검색해보기	
미션③	관람 마무리 후 소감을 쓴 포스트잇 붙이기	
미션④	식당에서 효창공원까지 찾아오기	
미션⑤	가장 인상 깊은 유물 스케치	

★ 모듬별로 작성하여 제출하세요 ★

1. 벽관 체험 인증샷

사진을 인쇄하여 붙이세요.

2. 친일인명사전 검색해보기 - 우리 모듬이 검색한 친일인물은?

이름	
활동분야	
구체적인 친일행적	

3. 관람을 마친 후 소감 포스트잇에 적기

포스트잇에 같은 내용 2개를 적어
하나는 식민지역사박물관에 붙이고,
다른 하나는 여기에 붙여주세요.
모둠원들 것이 모두 있어야 합니다.

4. 식당에서 효창공원까지 찾아오기 - 우리 모듬이 식사했던 장소와 메뉴는 무엇이었나요?

5. 가장 인상 깊은 유물 스케치

각자의 이름, 스케치,
가장 인상 깊었던 점을
모두 포함합니다.

각자의 이름, 스케치,
가장 인상 깊었던 점을
모두 포함합니다.

각자의 이름, 스케치,
가장 인상 깊었던 점을
모두 포함합니다.

각자의 이름, 스케치,
가장 인상 깊었던 점을
모두 포함합니다.

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
사전활동	김○○	모동원과 협력하여 과제를 해결하고자 함.
	박○○	스마트폰을 과제해결에만 사용함.
	홍○○	즐거운 마음으로 체험활동 준비에 임함.
체험활동	이○○	식민지역사박물관에서 벽관 체험, 친일인물 검색 등 미션수행에 성실히 참여함.
	최○○	효창공원 삼의사 묘역에서 경건한 마음으로 참배함.
	강○○	진지한 태도로 경고장을 관람함.
사후활동	박○○	역사탐방의 목적을 이해하고 소감문을 작성함.
	이○○	대한민국 임시 정부 활동 내용을 포함하여 소감문을 작성함.
	한○○	대한민국 임시 정부에서 활약한 인물들에게 큰 감명을 받았음을 소감문에 표현함.

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	모동원들과 함께 즐거운 마음으로 체험활동 준비에 임하였으며, 식민지역사박물관에서 미션 수행에 성실히 참여함. 대한민국 임시 정부에서 활약한 인물들에게 큰 감명을 받아 이후 그들에 대해 더 알아볼 것을 다짐함.
예시2	자료조사 과정에 성실히 임하였으며 진지한 태도로 역사탐방 활동에 임함. 역사탐방의 목적을 이해하고 있으며, 대한민국 임시 정부는 그저 지나간 과거가 아니라 현재에도 그 정신이 살아있다는 내용의 소감문을 작성하고 발표함.

05 일제의 식민지 정책과 민중의 상반된 삶

문화 통치의 겉과 속, 그리고 그들의 다른 선택

관련 단위 중학교 역사2 II. 민족 운동의 전개
고등학교 한국사 V. 일제의 강점과 민족 운동의 전개



어떤 활동인가요? 일제의 소위 '문화 통치'의 본질을 탐구하고 독립운동가와 친일파의 대조적인 삶을 단순히 선악의 관점이 아니라 삶의 선택이라는 관점에서 자신의 문제로 대입해볼 수 있도록 구성하였으며, '두 마음 봉투 만들기', '5컷 만화 그리기', '독립운동가와 친일파 인물 비교 리플렛 만들기', '박물관 체험 및 전시' 활동을 한다.

이 활동의 목표는?

- 일제의 민족 분열 통치의 본질을 알고 '두 마음 봉투 만들기'로 설명할 수 있다.
- 박물관 체험 및 리플렛 전시 활동을 통해 독립운동가와 친일파의 대조적인 삶을 비교·평가할 수 있다.

지도상의 유의점

- 민족 분열 통치 '두 마음 봉투 만들기' 활동 시 교과서의 설명을 그대로 정리하기보다는 함축적인 그림으로 표현할 수 있도록 하며, 그림 자체를 꾸미는 데 너무 많은 시간을 들이지 않도록 지도한다.
- 독립운동가와 친일파 비교 활동에서 단순한 선악의 관점에서 파악하는 것이 아니라 무엇이 그들의 삶을 변화하게 만들었는지 원인과 결과에 관심을 갖도록 하고 이를 학생들 자신의 삶과 연결 지을 수 있도록 한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
1920년대 일제의 식민지 통치 정책	민족 분열 통치의 본질을 이해하고 '두 마음 봉투 만들기' 모둠 간 설명하기	활동지, 모둠 평가
독립운동가-친일파 비교	관련 책을 읽고 대조적인 삶을 산 독립운동가와 친일파를 선택하여 5컷 만화와 비교 리플렛 만들기	활동지, 모둠 평가
체험활동 결과 보고	체험활동 결과 보고서 만들기	보고서, 개별 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☒ 비판적 사고력 ☒ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☒ 정보 활용 능력 ☐ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전 활동

1
차시

만화책으로
만나는
1920년대

개별

도입 '역사채널e 6264' 영상 감상을 통해 3·1 운동의 의미 되새기기

※ 영상: EBS 역사채널 <http://www.ebs.co.kr/tv/show?prodId=10000&lectId=10241356>

전개 「35년 3」 프롤로그, 1장, 2장을 읽고 1920년대 공부하기

정리 '가장 인상적인 인물과 장면은?' 질문에 답하고 짝과 생각 나누기

2
차시

민족 분열 통치
'두 마음 봉투'
만들기

모둠

도입 시 '배추의 마음' 봉투를 제시하고, 오늘 활동 설명하기

전개 1) 모둠별 주제를 활동지에 정리하고 초안 작성하기 ▶ [모둠 활동지] 활용

2) 모둠원과 협력하여 1920년대 일제의 통치 정책 '두 마음 봉투' 만들기

3) '하나 남고 셋 가기로' 모둠 작품 설명하기

정리 '문화 통치의 본질은?' 질문에 답하고 짝과 생각 나누기

3
차시

책 읽고 친일파
양성에 관한 5컷
만화 그리기

개별

도입 「일제강점기 그들의 다른 선택」 속 인물들 간략히 소개하기

전개 1) 책 속에 등장하는 7쌍의 인물 중 모둠별로 다룰 인물 정하기

2) 책을 읽고 모둠 주제 인물의 삶을 5컷 만화로 정리하기 ▶ [개별 활동지1] 활용

정리 새 모듬으로 이동하여 자신이 그린 5컷 만화를 설명하고 생각 나누기

4
차시

독립운동가-
친일파 비교
리플렛 만들기

모듬

도입 모듬원들의 5컷 만화를 모아 초안 계획하기

전개 독립운동가-친일파 비교 리플렛 만들기

정리 완성된 작품 제출 및 현장 체험 학습 역할 분담하기

체험 활동

5
차시

식민지 역사
현장 체험활동

개별

도입 식민지 역사 현장 체험활동 안전 교육 진행하기

전개 식민지 역사 현장 체험활동 진행하기 ▶ [개별 활동지2] 활용

현장 체험활동 코스

식민지역사박물관 → 효창공원 삼의사 묘역 참배 → 서대문형무소역사관

정리 독립문 공원에서 체험활동 마무리

사 후 활동

6
차시

독립운동가-
친일파 비교
리플렛 전시 및
활동 보고서
발표

개별

모듬

도입 '어서 와 한국은 처음이지? 서대문형무소편' 영상 감상하기

※ 영상: <https://tv.naver.com/v/2022280> 외

전개 1) 갤러리워크 방식을 활용한 모듬별 독립운동가-친일파 리플렛 전시 및 설명 + 스티커로 평가하기

2) 식민지 역사 체험활동 보고서 작성하기

정리 식민지 역사 체험활동 보고서 발표하기

활동 들어다보기 ②

체험활동

식민지 역사 현장 체험활동

활동 안내

준비물

수업 활동

식민지 역사와 관련된 박물관과 유적지를 직접 방문하여 시대의 아픔을 체험하는 활동
현장 체험 학습 자료집, 필기도구, 개인 식사비와 교통비

[주요 프로그램] (활동 시간 8시간)

장소	주요 프로그램
① 식민지역사박물관	- 일제 강점기 전문 역사박물관에서 일본 제국주의 침탈의 역사와 그에 부역한 친일파의 죄상, 빛나는 항일 투쟁 과정 파악 1명으로 체험하는 식민지: 학교·감옥 체험
② 효창공원 삼의사 묘역	- 안중근, 백정기, 이봉창, 윤봉길 삼의사묘 참배 - 의열사, 임정 묘역, 백범기념관 방문 통한 항일 투쟁 역사 체험
③ 서대문형무소역사관	- 전시관 영상 관람 후 전시 시설 관람 - 민족저항실 추모공간에서 수형기록표 속 애국지사과 마음 속 대화 나누기
④ 서대문 독립 공원	독립관 내 순국선열 참배, 독립문의 역사를 살펴보고 “자주독립”의 의미 생각해보기

※ 학생들이 각자 하나의 주제 또는 한 명의 독립운동가를 맡아 현장에서 직접 해설한다.



〈식민지 역사 체험활동〉

지도tip

- 각각 해설을 맡은 부분을 A4 1~2쪽으로 정리하고, 이를 한 권으로 편집하여 사전에 자료집을 제작한다.
- 자료집 뒷부분에는 노트 형식의 백지를 추가하여 소감을 적거나 사진을 첨부하여 보고서로 제출할 수 있도록 만든다. (내가 겪은 1평 식민지 체험, 애국지사과 나는 대화 한 마디, 친일파들에게 준엄하게 고한다! 등)
- 현장 방문 시 수업 내용과 연계할 수 있도록 안내하고, 애국지사 묘역에서는 정숙하게 행동할 것을 당부한다.

사후활동

독립운동가-친일파 비교 리플렛 전시 및 활동 보고서 발표

활동 안내

준비물

수업 활동

독립운동가-친일파 비교 리플렛 전시 및 활동 보고서 발표

독립운동가-친일파 비교 리플렛, 현장 체험활동 패널, 포스트잇, 스티커, 필기도구

- ① 동영상 시청을 통해 식민지 역사 체험활동을 떠올린다. (활동시간 5분)
- ② 모둠별로 구역을 정해 자신들이 제작한 독립운동가-친일파 비교 리플렛을 전시한다. 1명이 남아 설명하고 나머지 3명은 다른 모둠의 작품을 자유롭게 관람하되, 10분 단위로 설명 역할을 교대한다. (갤러리워크 형식) (활동시간 30분)

*** 갤러리워크** 칠판이나 벽에 작품을 붙여 놓고, 작품에 대한 설명을 듣고 관람을 하는 활동이다.

- ③ 학생들은 다른 모둠의 작품 중 가장 우수한 작품 2개에 스티커를 붙인다.
- ④ 보고서를 작성하고, (활동시간 5분) 모둠 내에서 보고서 내용을 나누고 한 명씩 발표한다. (활동시간 10분)



〈독립운동가-친일파 비교 리플렛과 갤러리워크 활동 장면〉

지도tip

- 독립운동가-친일파 리플렛을 당일까지 모두 완성해올 수 있도록 미리 제출 기한을 정하여 건넸다가 수업 시간에 나누어준다.
- 모둠별로 다른 색깔의 스티커를 지급하여 자기 모둠에 붙이는 일이 없도록 한다.

체험 현장 정보

식민지역사박물관



위치	서울시 용산구 청파로47다길 27
관람시간	매주 화~일 (10:30~18:00, 입장마감 17:30)
휴관일	매주 월요일, 1월 1일, 설·추석 연휴, 노동자의 날
관람료	일반인(19~64세) 개인 3,000원, 단체 2,500원 청소년(8~18세) 개인 1,500원, 단체 1,000원 * 2019년 12월까지 무료 * 10인 이상 단체 10일 전까지 예약(해설 가능)
문의	02-2139-0427
사이트	http://historymuseum.or.kr/



〈구글맵 보기〉

효창공원 삼의사 묘역 & 의열사 & 백범기념관



위치	서울 용산구 효창원로 177-18
관람시간	의열사 평일(월~금) 09:00~17:00, 토, 일, 공휴일 문의 백범기념관 10:00~18:00 (3~10월, 입장마감 17:00) 10:00~17:00 (11~2월, 입장마감 16:00)
휴관일	월요일, 1월 1일, 설날, 추석
관람료	무료
문의	02-219-8820 (의열사) 02-799-3400 (백범기념관)
사이트	http://www.kimkoomuseum.org/ (백범기념관)

독립공원



위치	서울 서대문구 통일로 251 독립공원
관람시간	제한 없음
휴관일	없음
관람료	무료
문의	02-3140-8305
사이트	http://parks.seoul.go.kr/independence

체험활동, 이렇게 하세요

식민지역사박물관에서 일본 제국주의 침탈의 역사와 그에 부역한 친일파의 죄상, 빛나는 항일 투쟁의 역사를 공부하고 항일 독립 운동가들이 잠들어 있는 효창공원, 그리고 그들이 일제 치하에서 고난을 겪었던 현장인 서대문형무소를 방문하여 식민지 역사 체험을 진행한다.

체험활동 코스	식민지역사박물관	효창공원 삼의사 묘역	서대문형무소역사관	서대문독립문공원
	• 학생 역사해설사 해설 • 일제의 한반도 침략 과정 확인 • 1평으로 체험하는 식민지: 학교·감옥 • 박물관 관람(해설)	• 학생 역사해설사 해설 • 의열사와 삼의사묘역, 임정 묘역 참배 • 백범기념관 관람 (시간상 생략 가능)	• 학생 역사해설사 해설 • 전시관(보안과 청사) 영상 관람 • 중앙사, 옥사, 공작사, 한센병사, 사형장, 격벽장 순으로 관람	• “자주독립”의 진정한 의미란 무엇일까? 우리가 해야 할 일은 무엇일까? 생각 나누기

지도tip

- 대중교통을 이용하거나, 건물 내 이동 시 안전에 특히 유의할 것을 지도한다.
- 기념관 방문 시, 해설사의 설명에 집중하고 소음이 발생하지 않도록 지도한다.

민족 분열 통치 ‘두 마음 봉투’ 만들기

학습 목표	1920년대 민족 분열 통치의 실상을 파악하고 모둠원과 협력하여 ‘두 마음 봉투’로 표현할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

- * 모둠별 주제와 관련 있는 교과서, 책 「35년 3」의 해당 페이지를 읽고 1)의 빈칸에 그 내용을 표면과 실상으로 나누어 정리해 보세요.
- * 내용 정리가 끝나면 상징적으로 표현할 수 있는 아이디어를 내고 2)의 빈칸에 초안을 그려 보세요.
- * 실제 봉투를 잘라 겉면과 속지에 각각의 내용을 그리고, 발표자 2명을 뽑아 주세요.

1920년대 일제 통치정책의 실상: 주제(2) - 경찰제도 & 총독임명

1) 모둠이 선택한 주제에 대하여 겉으로 드러난 통치 정책과, 실제 통치 내용을 정리해보자.

	표면적인 통치 정책 (교과서 p.○○○ 사이트 마코토 ‘시정방침’ + 교과서 서술)	실제 통치 내용 (교과서 p.○○○ 교과서 서술 + 그래프 자료 + 「35년 3」 pp.○○~○○)
총독 임명		
경찰 제도		

2) 봉투의 겉면과 속지에 주제를 표현하면 좋을지 초안을 그려보자.

책 읽고 친일파 양성에 관한 5컷 만화 그리기

학습 목표	책 「일제강점기 그들의 다른 선택」을 읽고 독립운동가와 친일파의 삶을 비교하여 정리할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

- * 「일제강점기 그들의 다른 선택」 중 한 챕터를 선택하여 모둠원과 함께 읽고, 챕터에서 설명하는 두 인물의 삶을 5컷 만화로 정리해 보세요.
- * 5컷 만화 그리기 tip
- ① 활동지의 문항들의 답을 스스로 적어보면서 해당 챕터를 꼼꼼히 읽어본다.
 - ② 두 인물의 삶에서 중요하거나 전환점이 되는 순간을 5가지씩 뽑는다.
 - ③ 두 인물의 공통점과 차이점이 잘 드러나도록 정리하여 그린다.

주제 1. 명문가는 어떻게 만들어지나? - 이회영 vs 이근택 (p.〇〇~〇〇)

1. 을사늑약 체결 후 국권 회복을 위해 이회영이 학감으로 있던 상동청년학원 교사들을 주축으로 독립운동 결사체 ()가 탄생하였다. 이 단체가 국권 회복을 위해 한 일들을 아래 칸에 정리해 보자.

- 국내: _____
- 국외: _____

2. 1907년 일제가 대한 제국 군대까지 강제 해산시켜버리자 전국에서 의병이 일어났지만 역부족이었다. 이회영은 형제들과 함께 앞일을 의논한 뒤 모든 재산을 헐값에 처분하고 만주로 옮겨 가 독립운동에 힘썼다. 우리 역사의 대표적인 노블레스 오블리주로 손꼽히는 이들의 행동에 대해 어떻게 생각하는가?

3. 다음에 들어갈 내용을 책에서 찾아 쓰시오.

- (): 이회영과 동지들이 조직한 모임으로, ‘낮에 농사를 짓고 밤에 공부를 한다’는 의미이다.
- (): 1919년 5월 3일 만주에 설립되었던 독립군 양성학교로, 10년 동안 항일 무장투쟁의 선두에서 활약할 3,500여 명의 전사를 길러냈다.
- (): 일제가 조작하여 신민회 간부들을 체포함으로써 자금 조달이 어려워졌다.

4. 청년 이회영이 ‘한 번의 젊은 나이를 어떻게 살까?’를 고민했다면, 노인 이회영은 ‘어디서 어떻게 죽을 것인가?’를 고민하였고, 환갑이 넘은 나이에 관동군 사령관을 사살하기 위해 떠났다가 일제에 의해 죽음을 맞이했다. 여러분은 어떻게 살고 싶은가?

- 한 번의 젊은 나이를 어떻게 살까?: _____
- 어디서 어떻게 죽을 것인가?: _____

식민지 역사 현장 체험하기

학습 목표	식민지 역사 현장 체험활동을 통해 교과서 속 내용을 확인하고 당시 상황을 재구성할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

- * 서대문형무소역사관을 방문하고, 학생 역사 해설가들의 설명을 들으며 내용을 정리해 보세요.
- * 전시관 2층 민족저항 추모공간에서 가장 마음에 와 닿는 애국지사의 수형기록을 찬찬히 살펴보고 마음속으로 대화를 나눈 뒤 그 내용을 정리해 봅니다.

서대문형무소역사관(西大門刑務所歷史館)

• 서대문형무소(西大門刑務所)의 역사

인간 사회가 국가로 발전했을 때 법은 필수적입니다. 그리고 그 법을 어기는 사람이 처벌을 받는 것은 당연합니다. 우리나라도 예외가 아닙니다. 조선시대에는 종로에 전옥서(典獄署)가 있었습니다. 일제 강점기에는 서울에 경성형무소와 서대문형무소 두 곳이 있었습니다. 그만큼 많이 필요했다는 이야기가 됩니다. 1907년에 재판을 하는 권한까지 일본에게 넘어가면서 많은 조선인들이 고통을 당했습니다.

1908년 서대문형무소가 완성되었고, 1919년 3·1 운동 이후 많은 독립운동가들이 이곳에 갇혔습니다. 1923년 경성감옥이라고 부르던 것은 형무소로 이름을 바꾸고 서대문형무소에는 18살이 되지 않은 여자들이, 경성형무소에는 높은 형을 받은 남자들이 있었습니다. 1945년 경성형무소가 서대문형무소로 합쳐지고 1986년에는 서울구치소로 불렸습니다. 다음해 1987년 서울구치소가 경기도 의왕시로 옮기면서 지금의 모습으로 바뀌었습니다. 그리고 서재필이 독립협회를 세울 당시 만들려고 했던 “독립공원”을 이름으로 삼았습니다.

서대문형무소로 들어가는 입구는 일제 강점기 죄수들을 감시하던 탑이 있던 부분입니다. 빨간 벽돌 담장 안이 형무소입니다. 입구에 들어서면 바로 앞에 옛 보안과 건물이 보이고 왼쪽에는 여옥사 건물이 있습니다.



[생각해보기 1]

3·1 운동의 의미로 옳지 않은 것은 어느 것일까요?

- ① 민족대표 33인의 이름으로 국내외에 독립을 알렸습니다.
- ② 이 운동을 계기로 상하이에 대한민국 임시 정부가 생겼습니다.
- ③ 민족자결주의와 도쿄 유학생들이 중심이 된 2·8 독립선언의 영향을 받았습니다.
- ④ 전 민족이 참여한 대규모 독립운동으로 이때에 근대적인 “민족” 개념이 생겼다고 이야기하기도 합니다.
- ⑤ 온 나라 백성이 총칼로 무장을 하고 일본에게 맞섰기 때문에 이후 일본은 우리 민족을 탄압하기 위해 통감정치를 실시했습니다.

[생각해보기 2]

다음은 오늘의 우리가 있을 수 있도록 나라를 위해 목숨을 바쳐 싸우신 독립운동가들의 이름과 업적입니다. 서대문형무소에서 고통 받으신 분들은 5,000명이 넘지만 여기에 몇 분만 소개합니다. 바르게 연결해주세요.

강우규	•	• 동학 3대 교주로 3·1 운동 민족대표 33인 중 한 분입니다.
김 구	•	• 포수 출신으로 큰 승리를 거둔 봉오동전투를 이끌었습니다.
김좌진	•	• 1909년 만주 하얼빈에서 이토 히로부미를 사살했습니다.
나석주	•	• 오산학교 교장 출신으로 무저항 민족주의 운동을 이끌었습니다. 해방 후 반탁운동을 하다가 공산당에게 암살당했습니다.
손병희	•	• 대한매일신보 주필로 미국 의회 의원들에게 우리나라의 억울한 일을 알려 체포되었습니다.
안중근	•	• 교사 출신으로 대한민국 애국부인회를 조직하여 임시 정부에서 하는 일을 도왔습니다.
양기탁	•	• 고려공산당에 가입하여 조선건국동맹을 조직했습니다. 해방 후 좌우익 모두 등을 돌렸고 결국 암살당했습니다.
여운형	•	• 60세가 넘는 나이에 서울역에서 사이토 총독에게 폭탄을 던졌지만 죽이지는 못했습니다.
유관순	•	• 천안 출신으로 아오내 장이 서는 날 만세 시위를 주도했습니다.
윤봉길	•	• 호는 백범이고 일찍부터 동학에 몸담았습니다. 대한민국 임시 정부 주석을 지냈습니다.
이범석	•	• 김구의 지시를 받고 상하이 홍콩우 공원에서 일본 관리들에게 폭탄을 던졌습니다.
이봉창	•	• 1920년 청산리전투에서 독립운동 역사상 가장 큰 승리를 거두었습니다.
장선희	•	• 청산리전투 중대장으로 한국광복군 참모로 활약했고 광복 후 부총리를 지내기도 했습니다.
조만식	•	• 신흥무관학교 출신으로 동양척식주식회사에 폭탄을 던지고 자결했습니다.
홍범도	•	• 일본 천황 히로히토를 암살하려고 폭탄을 던졌습니다.

• 옛 보안과 청사

이 건물은 현재 역사관으로 쓰이고 있습니다. 들어가는 입구 오른쪽 벽면에 쓰인 문장을 한 번 읽어봅시다. “자유와 평화를 향한 80년”. 어떤 생각이 드나요? 우리가 현재 마음껏 누리고 있는 자유와 평화는 바로 80년 전, 수많은 선조들이 피 흘려 이루어낸 것입니다. 들어가는 입구 또한 심상치 않네요. 이곳이 바로 수많은 애국지사를 가두고 고문했던 곳임을 나타내는 의미심장한 모습입니다. 1층 입구에서 상영하는 동영상과 보고나서 오른쪽 전시관으로 들어가면 됩니다. 민족저항실에는 많은 독립운동단체와 독립운동가들이 어떤 일을 했는지 설명되어 있습니다. 그리고 일본인들에게 잡혔을 때 어떤 고통을 겪었는지 알 수 있는 형벌 도구들도 눈에 보입니다. 서대문형무소가 당시에 어떤 모습이었는지, 독립운동가들이 어떤 감옥에 갇혔는지, 또한 근현대의 많은 사건들이 전시되어 있으니 찬찬히 살펴봅시다.



특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
민족 분열 통치 두 마음 봉투 만들고 설명하기	오○○	일제의 민족 분열 통치의 기만성을 광화문 뒤에 버티고 선 조선총독부 건물로 형상 화함.
	황○○	일제의 민족 분열 통치 중 교육 정책을 두꺼운 전문가용 서적 안에 단순한 산수 문제가 인쇄되어 있는 것으로 함축적으로 표현함.
독립운동가와 친일파 비교 리플렛 만들고 설명하기	김○○	장준하와 백선엽의 삶을 시기 별로 정리하여 매우 설득력 있는 어조로 쉽고 재미있게 설명함. 백선엽이 간도특설대는 중국 부대를 공격했을 뿐이라고 한 언급을 설명하면서 친일 행위에 대한 진정한 반성이 결여되어 있음을 비판함.
	김○○	장인 정신이 돋보이는 박물관 형태의 리플렛을 제작하여 급우들에게 호평을 받음.
아침맞이 행사 중 역사퀴즈 대회 진행하기	채○○	아침맞이 행사 시 근현대사 관련 퀴즈를 출제하였으며, 식민지 역사 체험활동 전시 자료 제작에도 적극적으로 참여함.

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	1920년대 일제의 민족 분열 통치의 본질을 탐구하는 수업에서 교육 정책의 기만성을 잘 설명함. 독립운동가와 친일파 비교 수업에서 일제에 대항했던 인재흥의 언론과 조선학 연구 활동을 소개하면서, 일제가 그를 구속했던 다양한 죄목들을 열거함. 이를 통해 ‘일제 강점기에 가장 많이 구속되었던 언론인’이라는 그의 별명을 체감하게 됨. 제2차 세계 대전 수업 후 유대인 학살, 731부대의 생체 실험, 일본군 위안부 강제 동원 등 전쟁 중에 나타난 인권 유린의 예를 조사해오는 성실성을 보임.
예시2	역사적 배경지식이 비교적 탄탄한 편으로 다양한 역사적 쟁점에 관심이 많아 열정을 갖고 수업 활동에 적극 참여함. 1920년대 일제의 민족 분열 통치의 배경과 목적을 설명하고, 독립운동가와 친일파 비교 수업에서 모동원들을 독려하면서 발표 계획을 세워 차근차근 준비를 해나가는 모습이 돋보임. 장준하와 백선엽에 대한 발표를 마무리 하면서 어떻게 역사적으로 두 인물을 평가해야 할 것인지 의문을 던진 후 얼굴 모양의 양면 리플렛을 제작하여 보는 재미를 더함. 역사 관련 서적을 함께 읽고 토론하는 과정에서 자신만의 시각으로 역사를 재해석한 다수의 서평을 작성하여 제출함. 아침맞이 행사 시 근현대사 관련 퀴즈를 출제하며 학생들에게 평화에 대해 생각할 수 있는 기회를 제공함.
예시3	각 시대의 특성에 대한 이해가 뛰어나며 자료에 대한 분석과 종합 능력이 뛰어난 학생임. 1920년대 민족 분열 통치 수업에서 회상령 폐지를 건물의 화려한 외부와 텅 빈 내부로 감각적으로 표현함. 독립운동가와 친일파 비교 수업에서 방응모의 친일 행위를 ‘언론을 통한 친일’이라 규정한 뒤 주요 기사에 사용된 용어와 방향성을 통해 이를 설명하고 ‘우리의 생각’이라는 제목 아래 자신의 평가를 제시함. 역사 관련 서적을 함께 읽고 토론하는 과정 속에서 친일파 문제에 대해서는 깊이 있는 문제 제기를 통해 모동원들이 다양한 시각에서 이해할 수 있도록 도움. 토론 후에는 독후 기록을 성실하게 남기며 자신만의 역사관을 차근차근 만들어 나가는 모습이 인상적임.

06 한용운과 1920년대 일제 강점기

시(詩)를 따라 걷는 사제동행 : 역사문학기행

관련 단위 중학교 역사2 II. 민족 운동의 전개
고등학교 한국사 V. 일제의 강점과 민족 운동의 전개



어떤 활동인가요? 국어 시간에 배우는 시를 중심으로 수도권 일대의 역사적·문화적으로 중요한 장소들을 돌아다니면서 교과서와 교실 밖에서의 배움을 지향하는 사제동행 프로그램이다. 국어 교과 및 역사 교과 교사들이 재구성한 교육과정의 내용을 바탕으로 사전활동을 진행하고 장소들을 방문하는 체험활동에서 학생들이 주체적으로 현장에서 호응하고 활동지를 기록하며 생각을 정리하는 과정에서 자기 나름의 배움이 일어날 수 있다는 믿음으로 기획된 학교 교육과정 안에서의 활동이다.

이 활동의 목표는? 교과 시간에 글로 배운 문학 작품이 담고 있는 시대상이 반영된 다양한 장소들을 직접 방문함으로써 형성된 자신의 생각을 말과 글로 표현할 수 있다.

- 지도상의 유의점**
- 학생들이 스스로 교실에서만 배우는 지식을 넘어서는 배움의 기회를 가질 수 있도록 사전활동을 내실 있게 진행한다.
 - 학생들이 체험활동 당일에 적극적으로 움직일 수 있도록 활동지를 제작하고 해당 장소에 대한 사전 조사를 직접 해볼 수 있도록 안내한다.
 - 한용운의 「님의 침묵」 안에 실린 다양한 시들을 읽고 시에 대한 사전적인 지식을 쌓을 수 있는 기회를 제공한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
쟁점 토론	1920년대의 역사상을 둘러싼 쟁점을 두고 자신의 생각을 표현하는 토론을 진행한다.	활동지, 개별 평가
역사적 사실 정리하기	식민지역사박물관의 전시를 관람하고 제시된 문제를 해결하면서 1920년대의 시대상을 정리한다.	활동지, 개별 평가
독서 기록 활동	한용운의 「님의 침묵」을 읽고 인상 깊었던 부분을 정리하고, 한용운의 묘비명을 작성하면서 그의 생애를 역사적 사실들과 연결지어 반추할 수 있다.	활동지, 개별 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☒ 비판적 사고력 ☒ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☒ 정보 활용 능력 ☐ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전 활동

1 차시	1920년대 이해하기 모둠	도입 1920년대와 오늘날을 비교하는 사진을 보여주고 현재와 가까운 과거로서의 1920년대에 대한 호기심을 자극하기 전개 1920년대에 진행된 일제의 식민 통치에 대해 이해하기 정리 1920년대의 식민 통치를 시간 및 주제별로 정리하기
2 차시	1920년대 쟁점 토론 모둠	도입 1920년대의 민족운동 노선을 둘러싼 논쟁을 다룬 영상을 시청하고 자신의 입장 생각해 보기 전개 모둠별로 사회자를 선정하고 두 차례에 걸친 토론 진행하기 ▶ [개별 활동지1] 활용 정리 토론 후 자신의 생각을 글로 정리하기
3 차시	한용운과 「님의 침묵」 이해하기 모둠	도입 한용운의 「님의 침묵」에 대한 영상 시청하기 전개 「님의 침묵」에서 가장 읽고 싶은 시 1편을 모둠별로 다르게 선정하고 모둠원과 이야기를 나누면서 시에 드러난 세계관과 주제 등을 정리하기 ▶ [개별 활동지2] 활용 정리 각 모둠에서 정리된 세계관과 주제 등을 학급 전체와 공유하기

체험 활동

4 차시	오리엔테이션 개별	도입 사제동행 역사문학기행 참가 인원 확인 및 유의사항 안내하기 전개 자료집(활동지)을 배부하고 체험활동 당일에 해결해야 할 문제들을 안내하기 정리 체험활동 일정과 장소, 준비물 등 안내하기
5 차시	사제동행 : 역사문학기행 개별 모둠	도입 사제동행 역사문학기행 활동 안전 교육 진행하기 전개 코스에 맞는 현장 체험활동 진행하기 ▶ [개별 활동지3] 활용 현장 체험활동 코스 심우장 → 식민지역사박물관 → 효창공원 일대 정리 효창공원에서 체험활동 마무리

사 후 활동

6 차시	사제동행 역사문학기행 보고서 작성 및 발표 개별	도입 사제동행 역사문학기행 참가 소감문 작성 시 유의사항 안내하기 전개 사제동행 역사문학기행 참가 소감문 작성하기 정리 소감문 작성 후 제출하기
---------	--	--

활동 들어다보기 ①

사전활동 1차시

1920년대 이해하기

활동 안내

1920년대와 관련된 주요 키워드들을 주제별 또는 시간 순서대로 나열하기

준비물

교과서, 학습지

수업 활동

- 1 1920년대의 모습과 오늘날의 모습을 비교하는 사진으로 호기심을 자극한다. (활동시간 5분)
- 2 교과서와 스마트폰을 이용하여 1920년대 일제의 식민 통치와 당대 주요 사건들을 찾아 시대순 또는 주제별로 정리한다. (활동시간 15분)
- 3 모둠 안에서 정리된 내용을 공유할 학생 큐레이터를 선발하고 모둠 간 교류하는 시간을 갖는다. (활동시간 15분)
- 4 교류를 마친 후 1920년대의 일제 식민 통치 방식과 당대 주요 사건들에 대해 간략한 강의를 진행한다. (활동시간 10분)
- 5 강의를 마친 후 당대의 시대상을 둘러싼 다양한 쟁점이 있음을 안내하고 이에 대한 토론을 진행할 것임을 예고한다. 자신의 생각을 정리할 수 있도록 미리 토론 활동지를 제작해 배부한다. 배부를 마친 후 학생들은 자신의 생각을 메모한다. (활동시간 5분)

지도tip

- 스마트폰을 이용해 정보를 수집하는 과정에서 오류가 없는지 확인한다.

사전활동 2차시

1920년대 쟁점 토론

활동 안내

1920년대 식민 통치와 이에 저항한 민족운동의 방향에 대해 토론하기

준비물

토론 활동지

수업 활동

- 1 모둠별 사회자를 선발하고 사회자들과 교사가 사전에 토론의 방향에 대해 논의한다. (활동시간 5분)
- 2 사회자를 모둠별로 배치하고 모둠 안에서 자유로운 토론활동이 이루어지도록 한다. (활동시간 10분)
- 3 1차 토론을 거친 토론자들은 자리에서 일어나 원하는 모둠으로 이동한다. 함께 토론했던 친구들과는 헤어지도록 한다. 자리에 착석 후 2차 토론을 진행한다. (활동시간 10분)
- 4 2차례에 걸친 토론을 마무리하고 우수 사회자와 우수 토론자를 선발한다. (활동시간 5분)
- 5 자신의 생각을 완성된 논술문으로 정리한다. (활동시간 20분)



〈토론 활동 모습〉

지도tip

- 해당 차시를 진행하기 전에 학생들이 미리 생각을 정리할 수 있도록 활동지를 제작해 배부한다.
- 사회자들이 자유롭게 토론을 진행할 수 있도록 안내한다.
- 토론 진행 시 유의사항을 안내하고 자신의 생각을 논술할 때의 가이드라인을 제시한다.

활동 들어다보기 ②

사전활동
3차시

한용운과 「님의 침묵」 이해하기

활동 안내

한용운의 문학에 대해 이해하기

준비물

책 「님의 침묵」, 교과서, 학습지, 역사문학기행 자료집 샘플

수업 활동

- ① 「님의 침묵」에서 읽어보고 싶은 시 1편을 제목만 보고 모둠별로 선정한다. (활동시간 5분)
- ② 첫 번째로 선정한 시를 선택한 학생들끼리 함께 읽는다. 시를 이해하기 위해 '5W1H'를 이용해 질문들을 만든다. (활동시간 10분)
- ③ 역사문학기행 자료집 샘플과 스마트폰을 활용하여 자신들이 만든 질문에 답을 만드는 활동을 진행한다. (활동시간 20분)
- ④ 모둠에서 정리된 내용을 A4 용지에 정리하여 학급에 게시하며 공유한다. (활동시간 15분)

지도tip

• 사전에 「님의 침묵」을 구입해 수업 시간에 학생들이 읽을 수 있도록 안내한다.

체험활동
5차시

시(詩)를 따라 걷는 사제동행 역사문학기행

활동 안내

1920년대의 역사적 사실들을 파악할 수 있고 한용운의 생애를 살펴볼 수 있는 다양한 장소들을 방문하여 1920년대와 한용운에 대해 깊이 있게 이해하기

준비물

자료집, 필기도구, 개인 식사비와 교통비

수업 활동

코스에 맞는 현장 체험활동을 진행한다.

[역사문학기행 주요 프로그램] (활동시간 8시간)

장소	주요 프로그램
① 심우장	• 심우장의 역사와 위치, 그리고 공간에 대한 이해 • 한용운의 생애와 문학세계에 대한 이해
② 식민지역사박물관	• 박물관의 전시물을 직접 관람하고 해설사의 강의를 들으며 1920년대에 대한 지식 쌓기
③ 효창공원	• 식민지역사박물관 근처 효창공원에서 한용운의 생애와 문학세계, 그가 살았던 1920년대에 대한 자신의 생각을 정리하여 발표하기



지도tip

- 체험활동 중 교통 안전 등에 유의하도록 안내한다.
- 식민지역사박물관은 10명 이상이 관람하고자 할 경우 사전에 예약을 해야 한다.

체험 현장 정보

심우장



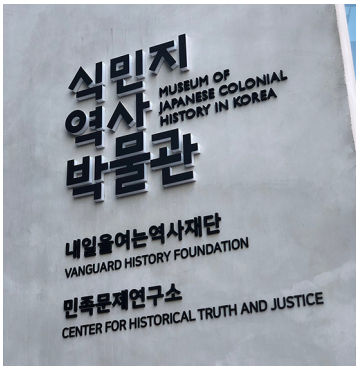
※ 출처: 대한민국역사박물관 현대사아카이브

위치 서울 성북구 성북로29길 24
관람시간 매일 9:00~18:00
관람료 무료



<구글맵 보기>

식민지역사박물관



위치 서울 용산구 청파로47다길 27
관람시간 매일 10:30~18:00 입장은 17:30분까지
(휴관 월요일, 1월 1일, 추석연휴)
관람료 무료
문의 02-2139-0427
사이트 <http://historymuseum.or.kr>

체험활동, 이렇게 하세요

심우장까지 올라가는 길에 한용운이 남긴 문장들을 간단하게 살펴볼 수 있는 기회가 있다. 문장들 하나하나를 곱씹으며 심우장에 올라 심우장이 다른 전통 가옥과 다른 점에 대해 묻는 방식으로 공간에 대한 이해를 높이도록 하는 방법이 꽤 의미가 있다. 이후 식민지역사박물관에서 해설사의 강의를 듣고 일제 강점기에 대한 보다 깊은 지식을 쌓아간다. 도보로 5~10분을 이동하면 효창공원원과 백범기념관이 나오는데 효창공원에서 학생들의 생각을 발표할 수 있는 시간을 가진다.

체험활동 코스

심우장

- 심우장으로 올라가는 과정에서 한용운과 관련된 다양한 문장 읽기
- 심우장에서 한용운의 생애와 말년에 대한 설명을 듣고 그의 문학세계에 담긴 시대상 이해하기

식민지역사박물관

- 해설사의 강의를 들으면서 박물관에 전시된 다양한 전시물들을 관람하고 활동지를 작성함.

효창공원

- 효창공원에 모여 수업시간과 체험활동을 거쳐 정리된 자신의 생각과 입장을 친구들에게 소개하는 시간을 가짐.

지도tip

- 대중교통을 이용하거나, 건물 내 이동 시 안전에 특히 유의할 것을 당부한다.
- 기념관 방문 시, 해설사의 설명에 집중하고 소음이 발생하지 않도록 주의시킨다.

쟁점토론. 1920년대 식민 통치와 민족운동

학습 목표	1920년대의 식민 통치와 민족운동에 대해 자신의 생각을 논리적으로 표현할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

사제동행 역사문화기행 쟁점 토론: “1920년대의 민족운동, 어떤 방향이 옳은가?”

☒ **생각 표현하기.** 자료를 읽고 자신의 생각을 정리해보자.

학생 A	나는 1920년대의 식민 통치 방식이 변화하는 과정으로 봤을 때 우리 민족의 독립운동 방향이 실력을 키우고 훗날을 도모하는 게 적절했다고 생각해. 물산 장려 운동과 민립 대학 설립 운동 등 우리 민족이 일제에 대항할 수 있는 실력을 키우고 그들과 논리적으로든 정치적으로든 맞설 수 있는 능력을 갖춰야 한다는 것이지.
학생 B	나는 1920년대의 민족 운동의 방향은 보다 적극적인 무장 투쟁으로 나가는 게 맞았다고 봐. 실상 크게 달라지지 않은 일제의 식민 통치 방식에 휘둘러 궁극적이고 근본적으로 도달해야 할 목표는 바라보지 않고 시간을 끌어가는 식의 독립운동으로는 문제를 해결할 수 없어.

Q. 학생 A와 B의 생각 중 누구의 생각에 동의하나요? 그 이유는 무엇인가요?

(예시) 학생 B 생각에 동의한다. 실력을 양성해서 독립을 쟁취하겠다는 것은 이상적인 생각일 뿐이고 독립에 대한 의지가 분명하게 드러나는 활동으로서 무장 투쟁이 더 효과적이라고 생각하기 때문이다.

1. 같은 모듈원들의 생각은 어떤가요? 주장과 근거를 함께 적어주세요.

1차 토론	2차 토론
(예시) - 친구①은 학생 A에 동의한다고 한다. 적극적인 무장 투쟁으로 인한 무분별한 희생이 크다고 생각하고 일제에 견줄 만한 실력을 갖추는 게 중요하다고 생각하기 때문이라고 한다.	(예시) - 친구②는 학생 B의 생각에 동의한다고 한다. 당대 신분 등에서 평가했던 것처럼 실력 양성 운동은 정치적·경제적으로 특정 집단의 이익과 손해를 저울질하는 방향으로 나아가기도 했기 때문에 독립을 향한 목표 의식이 변질되기 쉬웠다는 것을 지적하고 있다.

2. 자신의 생각을 전개하는 글을 작성해 봅시다.

역사문학기행 자료집

학습 목표	식민지역사박물관에서 일제 강점기와 관련된 자료를 관람하고 자신의 지식과 연결 지을 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

〈자료집 구성(예시)〉

詩人이자 時人이었던 만해(萬海) 한용운(韓龍雲)	
• 1905년 백담사에서 불교에 귀의	관련 내용
• 「조선불교유신론」 간행, 불교계의 혁신 주장	관련 내용
• 민립대학건립운동 등 지속적인 민족운동 전개	관련 내용
• 근대적이고 저항적인 민족시인으로 활동	해당 부분을 발췌하여 학생들에게 배부하고 한용운의 문학세계에 대한 전반적인 이해를 돕는 활동 진행

〈활동지: 질문 만들기〉

	질문 만들기
Who	(예시) 시에서 등장하는 '님'은 누구인가? 한용운이 상정한 독자는 누구일까? 한용운이 시를 지을 때 도움을 준 사람은 누구일까? 한용운과 함께 민족운동을 전개한 인물은 누가 있을까?
When	(예시) 「님의 침묵」이 출판된 연도는 언제? 「님의 침묵」이 유명해지기 시작한 것은 언제일까? 언제부터 한용운은 시를 썼을까?
Where	(예시) 한용운이 3·1 운동을 주도하고 끌려간 장소는 어디일까? 「님의 침묵」을 완성한 장소는 어디일까?
What	(예시) 한용운이 시를 통해 말하고자 하는 무엇일까? 시에 등장하는 용어들이 뜻하는 바는 무엇일까?
Why	(예시) 한용운은 왜 시적 화자의 성격을 이렇게 정했을까? 한용운의 시는 왜 의미가 있을까?
How	(예시) 1920년대와 한용운의 생애는 어떻게 연결될까? 한용운의 시가 오늘날 한국 사회에 어떤 영감을 줄까?

	답변 만들기
1번	(예시) 시에서 등장하는 '님'은 잃어버린 조국일수도, 정말 사랑하는 사람일수도 있다.
2번	
3번	
4번	
5번	
6번	
종합	

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
쟁점 토론	서○○	토론의 사회자로서 1920년대 민족운동의 방향에 대한 다양한 입장을 논리적으로 정리하여 원만한 토론 진행을 도움.
	안○○	토론에 적극적으로 참여하여 민족운동의 방향에 대한 자신의 생각을 논리적으로 전개함.
	이○○	토론의 사회자로서 다양하고 복잡하게 얽힌 주장들을 간단하게 정리하여 원만한 토론 진행을 도움.
역사적 사실 정리하기	서○○	수업 시간에 이루어진 활동과 식민지역사박물관에서 보고 들은 내용을 유기적으로 연결시켜 누가 시키지 않았음에도 불구하고 정리된 표를 만들어 학급에 배부함.
	왕○○	식민지역사박물관에서 보고 들은 내용을 바탕으로 당대의 시대상과 한용운의 모습을 담은 그림을 그려 표현함.
	이○○	식민지역사박물관에서 진행된 특강에 우연히 참여하면서 적극적으로 질문하고 소통하는 모습을 보여줌.
독서 기록 활동	서○○	「님의 침묵」에서 등장한 다양한 시적 표현들을 시대적 맥락에 따라 파악하는 능력이 뛰어남.
	이○○	「님의 침묵」을 읽고 심우장을 방문한 후 한용운의 묘비명을 독창적인 표현으로 작성함.
	고○○	「님의 침묵」에서 표현되는 시대상과 오늘날의 사회적 현상을 비교하고 분석하여 한 편의 보고서를 작성할 계획을 수립하고 실천에 옮김.

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	사제동행 역사문학기행에 참가하여 한국근현대사의 자취를 따라가는 경험을 함. 특히 한용운의 「님의 침묵」에 실린 시들을 읽고 그의 문학세계와 시대상을 연관지어 해석하고 심우장을 방문하여 그의 말년에 대한 이야기를 듣고 눈물을 흘림. 식민지역사박물관에서 일제 강점기의 역사를 보다 사실적으로 살펴보는 시간을 가짐. 특히 친일인명사전에 등록된 친일파 숫자를 보며 오늘날 내가 해야 할 일은 무엇인가를 고민하는 소감문을 작성함.
예시2	사제동행 역사문학기행에 참가하여 한용운의 생애와 그 발자취를 찾아가는 경험을 함. 평화의 소녀상에서 일본군 '위안부' 문제에 대해 피부에 와닿는 설명을 듣고 식민지역사박물관에서 일제 강점기의 역사를 보다 사실적으로 살펴보는 시간을 가짐. 또한 반민특위 관련 강연을 통해 친일이라는 용어가 갖는 함의에 대해 다시 생각해보면서 역사 용어의 뜻과 그 사용에 대한 깊은 이해가 필요하다는 내용의 소감문을 작성함.

07 일본군 '위안부' (1)

교과서를 넘어, 수요시위 현장을 가다!

관련 단위

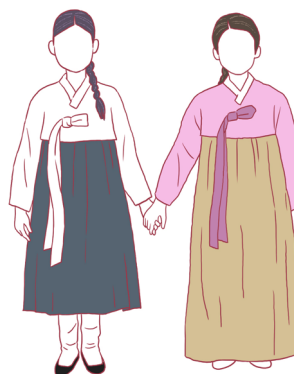
중학교 역사2

II. 민족 운동의 전개

고등학교 한국사

V. 일제의 강점과 민족 운동의 전개

우리를 잊지 말아주세요.



어떤 활동인가요? 일본군 '위안부'에 대해 공부하고 내가 지금 할 수 있는 일을 고민해 보도록 구성하였으며, "그림 책읽기, 영화 감상, 수요시위 참여" 활동을 한다.

이 활동의 목표는?

- 일제 강점기에 강제로 끌려간 일본군 '위안부'에 대해 공부하고, 이를 해결하기 위해 실천할 수 있는 일이 무엇인지 말할 수 있다.
- 역사란 외워야 하는 과거의 기록이 아닌, 우리가 직접 만들어가는 살아있는 현재라는 것을 알 수 있다.

지도상의 유의점

- 아는 것과 해보는 것의 차이를 느끼고 깨달을 수 있도록 지도한다.
- 학생들 각자가 서로 다른 오늘의 기억, 역사를 만들어 갈 수 있도록 한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
독후 활동지	책 「꽃할머니」를 읽고 독후 활동지 작성하기	활동지, 개별 평가
나비 편지 쓰기	나눔의 집으로 보낼 나비 편지 작성하기	활동지, 모둠 평가
체험활동 결과 보고	1일 기자가 되어 오늘의 역사 취재하기	보고서, 모둠 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☒ 비판적 사고력 ☒ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☐ 정보 활용 능력 ☒ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전 활동

1.
2
차시

그림책, 영화로
일본군 '위안부'
이해하기

개별

활동1 그림책 「꽃할머니」 영상 및 활동지로 일본군 '위안부' 공부하기 ▶ [개별 활동지1] 활용

활동2 영화 <아이 캔 스피크>로 일본군 '위안부' 공부하기 ▶ [개별 활동지2] 활용

3
차시

나비 편지 쓰기

모둠

활동1 나눔의 집으로 보낼 나비모양 포스트잇에 편지 쓰기

활동2 일본군 '위안부'에 대한 이해를 토대로 지금 내가 할 수 있는 일 고민하기

체험 활동

4
차시

수요시위
참여하기

개별

모둠

- 도입 1) 본 활동이 어떻게 진행되는지에 대한 안내
2) 개별 준비물 및 체험에 대한 안전 교육 진행

전개 매주 수요일 정오에 평화비소녀상 앞에서 진행되는 수요시위 참여하기

- 학생들의 안전에 유의한다.
- 진지한 마음으로 참여할 수 있도록 한다.

현장 체험활동 코스

평화비소녀상 → 대한민국역사박물관 → 광화문광장

정리 자신이 뽑은 최고의 사진 한 장과 가상 취재 활동을 통해 일본군 '위안부' 문제에 대한 과거와 현재 이해하기

사후 활동

5
차시

현장 체험활동
보고서 및 활동
소감 발표

개별

도입 학생 개개인이 뽑은 최고의 사진 한 장과 가상 취재 활동을 담은 보고서 작성 및 발표

전개 현장 체험활동 보고서 정리 및 발표하기 ▶ [개별 활동지3] 활용

- '포토제닉상'과 '폴리처상'이라는 이름으로 시상식처럼 진행

정리 활동 소감 발표 및 수업 마무리

활동 들어다보기

사전활동 1차시

그림책으로 일본군 '위안부' 이해하기

활동 안내

그림책을 자세히 읽는 활동을 통해 일본군 '위안부'에 대해 공부하기

준비물

그림책 「꽃할머니」 영상, 개별 활동지, 「꽃할머니」 책 30권, 김복동 할머니의 영상 편지

수업 활동

- 1 「꽃할머니」 영상으로 동기 유발 (활동 시간 5분)
※ 영상: 유튜브 '꽃할머니' 검색 (<https://www.youtube.com/watch?v=6n96MRTJUUY>)
- 2 「꽃할머니」 책을 읽으며 [개별 활동지1] 작성 (활동시간 20분)
- 3 일본군 '위안부' 피해자이자 여성인권운동가이신 김복동 할머니가 한국군에 의한 베트남 성폭행 피해자 여성에게 보내는 영상편지 시청 (활동 시간 5분)



〈동영상 보기〉

지도tip

- 그림책에 제시된 그림들을 자세히 들여다보게 만드는 질문들을 활동지에 담는다.
- 일본군 '위안부' 피해자에 머무르지 않고, 여성 인권 운동가로 활동하셨던 김복동 할머니가 보낸 영상 편지의 의미를 고민해 볼 수 있도록 지도한다.

사전활동 2차시

영화로 일본군 '위안부' 이해하기

활동 안내

〈아이 캔 스피크〉를 통해 일본군 '위안부'에 대해 공부하기

준비물

〈아이 캔 스피크〉 영상, 개별 활동지

수업 활동

- 1 〈아이 캔 스피크〉 영화 감상 1:31:20~1:52:14 (활동시간 22분) (영상 구입 후 특정 부분만 보여줌)
- 2 [개별 활동지2] 작성 (활동시간 15분)
- 3 일본군 '위안부' 문제 해결을 위해 지금 내가 할 수 있는 일 서로 공유하기 (활동시간 8분)

지도tip

영화 실제 주인공인 이용수 할머니를 통해 일본군 '위안부' 피해자에 머무르지 않고, 여성 인권 운동가로 활동하고 계시는 할머니의 활동의 의의를 고민해 볼 수 있도록 한다.

사전활동 3차시

나비 편지 작성하기

활동 안내

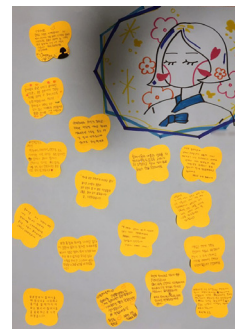
나눔의 집으로 보낼 나비 편지 쓰기

준비물

나비 포스트잇, 색지, 사인펜, 색연필

수업 활동

- 1 각자 나비 포스트잇에 편지 쓰기 (활동시간 15분)
- 2 모둠별로 꾸미기 (활동시간 10분)
- 3 모둠별로 서로 공유하기 (활동시간 20분)



〈나비 편지 쓰기〉

지도tip

일본군 '위안부' 피해자에 머무르지 않고, 여성 인권 운동가로 활동하고 계시는 영화 실제 주인공인 이용수 할머니를 통해, 그 의의를 고민해 볼 수 있도록 한다.

체험 현장 정보

수요시위



〈1385차 수요시위 참여 모습〉

위치	서울 종로구 수송동
시간	매주 수요일 12:00~13:00 여는 공연 '바위처럼'은 미리 정의기억연대에 예약
사이트	http://www.womenandwar.net

체험활동, 이렇게 하세요

사전에 배부(미리 제작)된 '1385차 수요시위를 가다' 자료집을 참고하여, 직접 역사의 현장으로 들어가 보는 체험활동을 한다.

체험활동 코스

평화비소녀상

- 여는 공연 '바위처럼'
- 수요시위 참여
- 자유발언 (희망 학생)

대한민국역사박물관

- 3·1운동 및 대한민국 임시 정부 수립 100주년 특별전 관람

광화문광장

- 현장 체험활동 마무리



지도tip

- 학생 개개인에게 소중한 기억을 사진으로 남길 수 있도록 안내한다.
- 지금, 여기의 내가 역사의 주인공임을 느낄 수 있도록 매 순간 상기시킨다.

책으로 알아보는 일본군 ‘위안부’

소속	____ 학년 ____ 반 ____ 번
이름	_____

주제	그림책 읽기1, 「꽃할머니」		교과서	○○-○○쪽
역사연표	1937	1963	2015	2019
	중일전쟁	한일협정	한일 ‘위안부’ 합의	현재

1. 책 탐색하기 [책을 읽기 전에 생각해 보기]

양장본의 표지를 한 장 넘기면 두 페이지에 걸쳐 그림들이 나와 있습니다. 어떤 그림들이 있는지 모두 적어주세요.

총을 든 군인, 쓰러진 여성, 총알, 무기

책 제목과, 위에 적은 그림들로 볼 때, 책 내용이 무엇일지 예상해 보세요.

일본군 ‘위안부’ 피해자 할머니의 이야기가 담겨진 그림책일 것 같다

2. 한 문장씩 깊이 읽기 [책을 읽으면서 생각해 보기]

1	나라 밖에서는 ㉠ 전쟁이 벌어지고 있었다. 조선총독부는 젊은 사람들을 전쟁터로 내몰고, ㉡ 곡식이며 땀손가락까지 거두어 갔다.
㉠	교과서 ○○쪽에서 ㉠에 해당하는 전쟁을 쓰시오. ㉠: 중일전쟁
㉡	교과서 ○○쪽에서 ㉡과 같은 내용의 문장을 찾아 두 문장으로 쓰시오. 일제는 전쟁을 확대하면서 필요한 식량을 확보하기 위해 쌀을 강제로 거두는 한편, 배급제를 실시하였다. 무기를 만드는 데 필요한 금속을 확보하기 위해 밥그릇, 손가락은 물론, 학교의 종까지 거두어 갔다.
2	낮에도 가고 밤에도 가고 얼마나 오랫동안 갔는지, 또 ㉢ 어디로 갔는지 꽃할머니는 알 수 없었다.
㉢	교과서 ○○쪽 증언에서 어디일지 찾아서 써보자. 만주, 일본의 점령지
3	꽃할머니는 일본군 ‘위안부’ 였다. 한국 중국 등 한자문화권에서는 일본군 ‘위안부’라고 불리고, UN 등 국제 기구를 포함한 영어권에서는 뭐라고 부르는 영어로 써 보자.
㉣	military sexual slavery by japan
4	그림으로 제시되어 있는 위안소 규칙 중 기억에 남는 것 3가지만 골라 써 보자. 병, 하사관, 장교들의 이용시간 (할머니들은 9시부터 24시까지 피해를 당함) 병, 하사관, 장교들의 요금표 기병대 공병대 등 요일별로 부대가 할당되어 있는 이용일 할당표
㉤	

주제	그림책 읽기1, 「꽃할머니」		교과서	○○-○○쪽
역사연표	1937 중일전쟁	1963 한일협정	2015 한일 '위안부' 합의	2019 현재

2. 한 문장씩 깊이 읽기

5	그렇게 몇 해가 더 흐르고, 전쟁이 끝났다. 군인들은 꽃할머니를 전쟁터에 ㉠ <u>버려두고</u> 떠났다. 교과서 ○○쪽 증언에서 남겨진 꽃할머니들이 어떻게 되었는지 찾아서 써 보자
㉠	현지에 버려지거나, 자결하라고 강요당하기도 하고, 살해당하기도 함
6	그림책에 있는 지도는 '위안부' 피해자와 당시 일본군 병사들, 그리고 목격자들의 증언과 각종 공문서 기록을 토대로 만든 것이다. 일본군 '위안소'가 설치되었던 나라를 찾아 써 보자.
㉡	미얀마 태국 말레이시아 싱가포르 태국 베트남 인도네시아 동티모르 파푸아뉴기니 팔라우 필리핀 타이완 남한 중국 일본 러시아
7	꽃할머니는 가슴에 묻어 두었던 이야기를 세상에 꺼내 놓으셨다. 세상에 꺼내 놓으신 이유를 서술해 보자.
㉢	자신과 같은 피해자가 다시는 생기지 않기를 바라는 마음에서 꺼내놓으셨다.
8	꽃할머니가 겪은 아픔은 ㉣ 베트남에서도 보스니아에서도 이어졌다. 그리고 지금 ㉤ 콩고에서도 이라크에서도 되풀이 되고 있다. 베트남에서는 무슨 일이 있었을지 유추해 보자. 「25년간의 수요일」을 읽은 학생이라면 알아야 해요 :)
㉣	베트남 전쟁 시기 한국군이 위안소를 차려 베트남 여성을 성폭행하였다.
	콩고에서는 무슨 일이 일어나고 있을지 유추해 보자
㉤	서양 제국주의에 의해 그어진 국경선으로 인해 지금도 콩고를 비롯한 아프리카에서는 내전이 계속되고 있다. 현재도 내전 중 여성에 대한 성폭행이 빈번하게 이루어지고 있다.
9	꽃할머니의 본명은? ㉦ (<u>심달연</u>) 할머니

영화로 알아보는 일본군 ‘위안부’

소속	____학년 ____반 ____번
이름	_____

주제	영화로 알아보는 일본군 ‘위안부’		교과서	○○-○○쪽
역사연표	1937	1963	2015	2019
	중일전쟁	한일협정	한일 ‘위안부’ 합의	현재

영화 제목		관련 교과서 쪽수	() 쪽
오늘 날짜	()월 ()일 () 교시		
모르는 단어나 질문할 내용			
토론 주제	일본에게 사과 받기 위한 방법을 모둠별로 이야기를 나누어보아요! 그리고 지금 내가 할 수 있는 일을 구체적으로 적어봅시다. 우리는 실천하는 지성인이라는 것 잊지 말기 :)		
지금 내가 할 수 있는 일	구체적으로 실천할 수 있는 것		

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
독후 활동지 작성	김○○	「꽃할머니」를 읽고 일본군 '위안부'의 삶과 일본군 위안소의 운영에 대해 깊이 있는 이해를 함.
지금 내가 할 수 있는 일 고민하기	이○○	영화 <아이 캔 스피크>를 보고 난 후 감상문을 작성하는 과정에서 소셜 네트워크 서비스를 통해 자신도 일본군 '위안부' 문제 해결을 위해 다양한 활동을 하게 되는 계기를 마련함.
'수요시위를 가다' 1인 1역		
체험활동 보고서 작성		

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	영화 <아이 캔 스피크>를 보고 일본군 '위안부'에 대해 자기 주도적으로 공부하는 계기가 되었으며, 자신의 소셜 네트워크 서비스를 활용하여 많은 청소년들이 이 문제에 관심을 가지도록 적극적으로 유도함.
예시2	'수요시위를 가다' 체험활동 보고서에서 자신의 경험을 취재 형식의 글로 잘 풀어내어 그날의 '자신만의' 역사를 잘 설명하였음. 학생들에게 세계에서 가장 오래 기간 지속되고 있는 수요시위의 의미를 잘 설명하였으며, 일본군 '위안부' 피해자로 머무르지 않고 인권운동가로 활동하신 할머니들의 역할을 소개하면서 교과서에 박혀있는 정적인 역사가 아닌 살아있는 역사를 느끼게 되는 계기를 마련해 줌.

08 일본군 '위안부' (2)

일본군 '위안부' 과거부터 현재까지

관련 단위 중학교 역사2 II. 민족 운동의 전개
고등학교 한국사 V. 일제의 강점과 민족 운동의 전개



어떤 활동인가요? 단순히 교과서에서 일본군 '위안부'에 대해 배우는 것이 아니라, '일본군 '위안부' 바로 알기'라는 활동을 통해 아이들이 스스로 그 내용을 이해하고 공감할 수 있도록 하였다. 또한 '일본군 '위안부' 바로 알기 캠프(역사관, 소녀상관, 체험관 1, 2)', 위안부 피해자를 기리는 하나뿐인 '배지 만들기', '소녀상과 함께하는 사진관'을 설치해 학생들이 자발적으로 활동하고 그에 대한 소감문을 작성 및 발표하도록 한다. 최종적으로는 일본군 '위안부'를 기리는 금속 배지 디자인 공모전을 실시해 우수작을 제작, 판매하여 수익금을 나눔의 집에 기부하는 활동을 한다.

이 활동의 목표는?

- 일본군 '위안부'의 의미와 그 역사에 대해 바로 알 수 있다.
- 교내 일본군 '위안부' 바로 알기 캠프를 통해 타인의 삶에 관심이질 수 있는 민주시민 의식을 기를 수 있다.

지도상의 유의점

- 학생들이 일본군 '위안부' 바로 알기를 배우며 지나치게 반일감정에 치우치지 않도록 한다.
- 일본군 '위안부' 바로 알기 캠프에 참여하면서 자신도 역사의 구성원으로서 참여할 수 있다는 의식을 기를 수 있게 한다.
- 소감문 작성 시 일본군 '위안부' 체험활동 전후 자신의 모습이 어떻게 달라졌는지를 서술 할 수 있도록 한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
피해자에게 편지 쓰기	영화 <귀향>을 감상하고 생존한 피해자들에게 편지 쓰기	활동지, 개별 평가
일본군 '위안부' 바로 알기 캠프	일본군 '위안부' 바로 알기 캠프를 체험한 후 체험 활동지 작성하기	활동지, 개인 평가
소감문 작성	수집 자료를 정리하여 자신이 느낀 소감문 작성 및 발표	소감문, 개인 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☒ 비판적 사고력 ☒ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☒ 정보 활용 능력 ☐ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전 활동

1
차시

일본군 '위안부'
바로 알기
전문가 활동

모둠

도입 곳곳에 있는 소녀상이 무엇을 상징하는지 물어보기(소녀상 사진 보여주기)

전개 일본군 '위안부' 바로 알기 학습 활동

정리 일본군 '위안부'에 대한 수업 전 후 인식의 차이에 대해 말해보기

2
~
4
차시

영화 <귀향>을
보고
피해자(생존자)
에게 편지 쓰기

개별 모둠

도입 영화 <귀향>의 포스터를 보여주며 제목에 무슨 의미가 담겨있는지 맞춰보게 하기

전개 1) 영화 <귀향> 관람

2) 관람 후 일본군 '위안부' 피해자들에게 편지 쓰기 ▶ [개별 활동지1] 활용

3) 편지를 작성한 후 느낀 소감에 대해 모둠원과 생각 나누기

정리 영화 <귀향>이라는 제목의 의미에 대해 모둠원과 답해보기

체면활동

5
~
6
차시

일본군 '위안부'
바로 알기 캠프

개인

도입 일본군 '위안부' 바로 알기 캠프의 구성 알려주기(영상관, 역사관, 체험관 1, 2)

전개 일본군 '위안부' 바로 알기 캠프 개인활동 ▶ [개별 활동지2] 활용

정리 일본군 '위안부' 바로 알기 캠프 개인활동 학습지 제출

7
차시

일본군 '위안부'
피해자를 기리는
배지(금속)
디자인 공모전

개별

도입 나눔의 집 소개

전개 나눔의 집 후원을 위한 금속 배지 제작 디자인 공모전 ▶ [개별 활동지3] 활용
(반별, 학년별 공모작 학교 게시판에 부착 및 스티커를 활용한 투표 실시)

정리 최우수작 배지 제작 및 판매 → 수익금 나눔의 집 기부(학교 이름으로)

사후 활동

8
차시

일본군 '위안부'
바로 알기 활동
(전차시) 소감문
작성 및 발표

개별

도입 일본군 '위안부' 바로 알기 활동(전차시)와 관련된 사진 감상

전개 일본군 '위안부' 바로 알기 활동 참가 소감문 작성 ▶ [개별 활동지4] 활용

정리 일본군 '위안부' 바로 알기 활동 참가 소감문 발표

활동 들어다보기 ①

사전활동
1차시

일본군 '위안부' 바로 알기 전문가 활동

활동 안내

일본군 '위안부'에 대한 인식을 짚고 설명하는 활동

준비물

'일본군 '위안부' 바로 알기' 학습 활동지(여성가족부-일본군 '위안부' 피해자 e-역사관에서 다운로드), 필기구

수업 활동

- ① 곳곳에 있는 소녀상이 무엇을 상징하는지 물어보기(소녀상 사진 보여주기) (활동시간 5분)
- ② 소녀상을 통해 일본군 '위안부' 바로 알기에 대한 주제 설명 및 학습 활동
- 개인에게 스마트폰을 지급 후 전문가 집단으로 앉게 한다. 이후 자신이 할당 받은 활동지의 빈칸을 채워보도록 한다. (활동시간 10분)
- ③ 다 채운 학습지의 내용을 전문가 집단 내에서 공유한다. (활동시간 5분)
- ④ 모든 전문가 집단에서 공유와 학습이 끝나면, 본래 학습 모둠으로 돌아간다.
학습 모둠으로 돌아가 각 전문가가 자신이 공부한 내용을 공유, 해설한다. (활동시간 15분)
- ⑤ 모둠별로 한 명씩 일본군 '위안부'에 대해 수업 전후 인식의 차이를 발표한다.

지도tip

- 전문가 집단과 학습 모둠에 대한 설정을 명확히 하여 학생들이 혼란해하지 않게 한다.
- 모둠의 모든 학생들이 각 전문가 집단에 모두 배분될 수 있도록 구성한다.

사전활동
2~4차시

영화 <귀향>을 보고 편지 쓰기

활동 안내

영화 <귀향>을 관람하고 일본군 '위안부' 피해자(생존자)에게 편지 쓰기

준비물

편지 구상지, 편지지, 필기구

수업 활동

- ① 영화 <귀향>에서 '귀향'의 의미를 묻고 2차시에 걸쳐 영화를 관람한다. (활동시간 105분)
- ② 관람 후 일본군 '위안부' 피해자(생존자)에게 편지를 구상 및 작성하게 한다. (활동시간 40분)
- ③ 활동 후 자신이 생각하는 '귀향'의 의미가 무엇인지 짚고 설명하게 한다. (활동시간 5분)

지도tip

- 편지 작성 시 역사적 인물에게 쓰는 편지임을 설명하고 인물이 겪었던 시대상과 인물에 대한 감정이입이 잘 드러날 수 있도록 안내한다.
- 학생들이 '귀향'이라는 단어의 사전적 의미보다는 역사적 의미가 무엇인지 파악할 수 있도록 지도한다.

활동 들어다보기 ②

체험활동
5~6차시

일본군 '위안부' 바로 알기 캠프

활동 안내

준비물

수업 활동

일본군 '위안부'를 바로 알기 위한 캠프 활동

필기도구, 슈링클스 종이, 포스트잇, 폴라로이드 카메라, 필름, 소녀상 바로 알기 포스터

- 1 일본군 '위안부' 바로 알기 캠프의 유의 사항 및 구성을 안내한다. (활동 시간 5분)
- 2 배부받은 학습지를 활용해 영상관, 역사관, 체험관 1, 2를 옮겨 다니며 학습 활동을 한다.



〈영상관〉



〈역사관〉



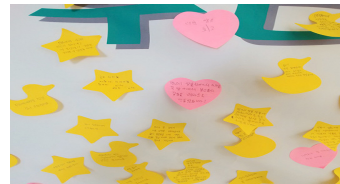
〈체험관1〉



〈체험관1〉



〈체험관2〉



〈체험관2〉

지도tip

- 일본군 '위안부' 바로 알기 캠프 학습 활동지를 받은 후 각 관에서 체험할 수 있게 한다. 캠프는 '체험관2'만 상설 운영하며, 캠프가 끝난 뒤 학습 활동지를 반드시 제출해야 함을 안내한다.
- 많은 학생들이 몰려 소란스러울 수 있으므로 설명 도우미에게 지시봉, 마이크 등을 지급하는 것이 좋다.
- '체험관2'의 포스터에는 일본군 '위안부' 피해자(생존자)들에게 하고 싶은 말을 포스트잇에 적어서 붙일 수 있도록 한다.(학기 중에도 상설 운영 예정)

체험활동
7차시

일본군 '위안부' 피해자를 기리는 배지(금속) 디자인 공모전

활동 안내

준비물

수업 활동

전교생 차원에서 일본군 '위안부' 피해자(생존자)를 기리는 금속 배지를 디자인 해보는 활동

일본군 '위안부' 배지 디자인 활동지, 필기구, 색연필, 유성매직, 사인펜

- 1 일본군 '위안부' 학습 활동 및 캠프 후 실제로 우리가 생존자들을 도울 수 있는 방안을 고민해보고 모둠별 발표하게 한다. (활동시간 10분)
- 2 나눔의 집에 대한 설명 및 일본군 '위안부' 피해자(생존자)를 기리는 금속 배지 디자인 공모전에 대해 설명(취지, 향후 일정)하고 활동하게 한다.
- 3 배지 디자인 작품을 모아 학급별 투표하게 하고 학년별 우수작을 게시, 스티커를 활용해 학생들이 최우수작을 투표하게 한다. 이때, 작품이 훼손되지 않게 한다.



〈일본군 '위안부' 피해자를 기리는 배지 디자인 출품작 및 제작본〉

지도tip

- 배지 디자인이 어렵다면 인터넷 검색을 통해 사전에 제작된 배지 디자인을 참고할 수 있도록 안내한다.
- 선정되어 게시한 작품들이 학생들에 의해 훼손되지 않도록 유의시킨다.
- 배지 제작 및 기부 과정 학생들에게 안내하고, 판매 금액은 배지 구매 수요량과 제작 비용에 맞춰 설정한다.

일본군 ‘위안부’ 바로 알기 캠프

학습 목표	일본군 '위안부'의 역사를 바로 알고 자신만의 방식으로 표현할 수 있다.	소속	___학년 ___반 ___번
		이름	

1. 해설이 있는 영화감상(영상관)

소녀에게 (일본군 증언)	소녀이야기 (일본군 ‘위안부’ 증언)	아이 캔 스피크 (미국 의회 연설)
〈소녀에게〉 중국에 간 소년은 초년병 교육 후 (사람을 죽이는 것/사람을 살리는 것)에 대한 교육을 받는다. 소년은 ‘군인들을 위해서 조선인을 (중군간호부/중군위안부)라고 모집해서 위안부로 만들었지’라고 증언하였다.	〈소녀이야기〉 소녀는 일본 (공장/군대)에서 2년~2년 반만 일하면 주재소에 갇힌 아버지가 풀려나온다는 말을 믿었다. 소녀는 죽어 장례조차 제대로 치루지 못하는 동료들을 보며 지옥같은 위안소에서 (탈출/자살)을 시도하였다.	〈아이 캔 스피크〉 평생을 고통 속에서 살아온 일본군 ‘위안부’ 피해자는 (한국인만/여러 나라 여성들이) 있다. 할머니는 꿈이 짓밟힌 수많은 소녀들을 위해, 우리가 그 소녀들이 겪었던 고통을 반드시 (기억해야/잊어야) 한다고 주장한다.

2. 역사관에 들어서 교과서에서는 찾지 못했던 일본군 ‘위안부’, 소녀상에 대해 다시 한 번 알아보시다.
(복도에 게시)

3. 소녀상에 담긴 의미를 알아보시다.(해설자에게 들어보시다!)



※ 출처: 소년한국일보

4. 소녀상에 하고 싶은 말을 포스트잇에 적어서 포스터에 붙여봅시다!!(사진은 덤~♡)(체험관2)

5. 일본군 '위안부' 바로 '알리기'(체험관1)

일본군 '위안부'를 바로 알리고 기억하기 위한 나만의 열쇠고리를 디자인해봅시다.

예시1	예시2
전 	후 

〈순서〉 디자인 스케치 → 슈링클스를 덧대고 '유성'펜으로

1. 그리기 → 2. 펀치로 구멍 뚫기 → 3. 가위로 오리기 → 4. 오븐에 굽기 → 5. 열쇠고리를 넣어서 완성
(2, 4번은 도우미 학생이 해줍니다!)

※ 주의사항: 오븐에 구우면 1/7 사이즈로 작아지니까 크게 그려주세요.

디자인 스케치 연습1	최 종 본
펀치구멍	펀치구멍

* 유의사항

0. 도우미 학생에게 슈링클스 용지를 받습니다.
1. 연습 삼아 그려본 다음 슈링클스 종이를 스케치에 덧대고 그리면 더욱 쉽습니다.
2. 거칠한 면에 그림을 그립니다. 수성 사인펜으로 그리면 가열 시 열에 의해 마르거나 녹을 수 있습니다.
(가급적 유성 매직, 볼펜, 네임펜 등을 활용하는 것이 좋습니다.)
3. 다 만든 학생은 펀치로 구멍을 뚫고 본인이 만들만큼 가위로 오린 뒤 도우미 학생에게 오면 됩니다.
4. 이때 펀치 구멍은 같은 곳에 한 3번 정도 뚫어야 열쇠고리가 들어갑니다.
5. 그림의 질보다는 자신이 얼마나 일본군 '위안부' 피해자들에 대한 마음을 담았느냐가 중요합니다.

일본군 ‘위안부’ 바로 알기 활동 소감문 작성 및 발표

학습 목표	일본군 ‘위안부’ 바로 알기를 통해 소감문을 작성 및 발표할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

- * 일본군 ‘위안부’ 바로 알기 활동 소감문을 양식에 맞게 작성한다.
- * 보고서 작성 tip ① 일본군 ‘위안부’ 바로 알기 캠프에서 촬영한 인증샷을 부착한다.
② 더 많은 이가 일본군 ‘위안부’를 바로 알게 하기 위해 내가 할 수 있는 일을 찾아서 작성한다.

1. 일본군 ‘위안부’ 바로 알기 활동 개요

활동 종류	프로그램 예시
교실 안 활동	일본군 ‘위안부’ 바로 알기 전문가 집단 학습, 영화 <귀향>을 보고 일본군 ‘위안부’ 피해자(생존자)에게 편지 쓰기, 일본군 ‘위안부’ 피해자를 기리는 배지(금속) 디자인 공모전
교실 밖 활동	일본군 ‘위안부’ 바로 알기 캠프(영상관, 역사관, 체험관 1, 2)

2. 가장 인상 깊었던 장소와 프로그램과 이유를 적어주세요.

장소 또는 프로그램	이유

3. 일본군 ‘위안부’ 바로 알기 캠프에서 찍은 사진과 작품을 셀카로 공유해주세요. (이런 활동을 했어요!)

<○○○○ 활동>	<○○○○ 활동>

4. 일본군 ‘위안부’에 대해 더 많은 사람이 바로 알기 위해 자신이 할 수 있는 일을 적어주세요.

질문	나의 생각
나에게 일본군 위안부란?	_____이다. 왜냐하면 _____ 때문이다.
나의 Action Plan	더 많은 이가 일본군 ‘위안부’를 바로 알게 하기 위해 나는 _____ 할 것이다.

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
일본군 '위안부' 바로 알기 전문가 집단 활동	박○○	일본군 '위안부'의 정확한 의미를 모둠원들에게 설명함.
	김○○	일본군 '위안부' 문제를 해결하기 위해 우리가 어떻게 해야 하는지 깨닫는 계기가 됨.
	한○○	배움 후 일본군 '위안부'에 대해 제대로 알게 됐음을 발표함.
영화 <귀향>을 보고 일본군 '위안부' 피해자(생존자)에게 편지 쓰기	장○○	<귀향>을 보며 영화에 나오는 피해자들에게 역사적으로 감정이입함.
	김○○	구상지에 편지를 준비하는 과정을 통해 피해자들에게 진정성 있는 편지를 작성함.
	이○○	피해자들에게 편지를 쓰면서 낫지 않는 상처를 치유하기 위한 자신의 포부를 작성함.
일본군 '위안부' 바로 알기 캠프(영상관, 역사관, 체험관 1, 2)	오○○	소녀상의 의미와 우리에게 주는 역사적 교훈을 바로 알게 됨.
	강○○	일본군 '위안부' 피해자들에게 보내는 포스트잇 메시지를 작성하면서 아픈 역사를 잊고 지낸 자신을 되돌아보는 계기가 됨.
	유○○	직접 일본군 '위안부'의 역사를 학생들에게 설명하면서 더 많은 이들에게 알릴 수 있는 방안을 고민함.
일본군 '위안부' 피해자를 기리는 배지 디자인	이○○	피해자들을 계속 기억하기 위해 일본군 '위안부' 피해자를 기리는 배지를 디자인함.
	김○○	일본군 '위안부' 피해자를 돕기 위한 성금을 하면서 민주시민으로서의 자세를 보임.
	정○○	배지 디자인 최우수작에 선정되어 일본군 '위안부' 피해자를 돕기 위해 배지를 직접 제작, 판매 후 기부 전 과정에 참여했음.
일본군 '위안부' 바로 알기 활동 소감문 작성 및 발표하기	구○○	일본군 '위안부' 바로 알기 활동 후 스스로 마련한 실천방안을 발표했음.
	이○○	일본군 '위안부'에 대한 자신의 다짐을 실천하면서 참여하는 민주시민의 모습을 보임.
	김○○	일본군 '위안부' 배움 전후 자신의 달라진 모습을 되돌아보며 실천하겠다고 다짐함.

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	일본군 '위안부' 바로 알기 전반적인 활동에 큰 관심을 갖고 전문가 집단 활동에서 일본군 '위안부'의 명확한 의미를 모둠원들에게 설명하였음. 일본군 '위안부' 바로 알기 캠프에서 소녀상의 의미에 대해 제대로 알게 됐고 슈링클스 제작 체험과 소녀상과 사진 찍기 체험을 통해 일본군 '위안부'에 대해 더욱 관심이 커짐. 일본군 '위안부' 바로 알기 활동 소감문에 자신이 이러한 안타까운 사실을 여러 사람에게 알리기 위한 다짐을 적는 등 실천의식이 뛰어난 학생임.
예시2	일본군 '위안부' 피해자를 기리는 배지 디자인에서 최우수상을 수상해 배지를 제작 및 판매함. 자신의 작품이 제작, 판매 및 기부하는 과정을 보며 일본군 '위안부' 피해자들에 대해 다른 학생들보다 더 많은 관심을 보임. 영화 <귀향>을 보고 일본군 '위안부' 피해자(생존자)에게 편지 쓰기를 하면서 당사자들에게 감정이입 했으며 다시는 이런 일이 일어나서는 안 된다는 역사적인 소명감을 느낌.
예시3	일본군 '위안부' 바로 알기 캠프에서 소녀상 제대로 알기 도우미로 활동하면서 다른 학생들에게 소녀상의 의미를 전달해주면서 자신도 더 자세히 알게 됐을 뿐 아니라 전달하는 과정에서 부딪힘을 느낌. 일본군 '위안부' 바로 알기 활동 소감문 작성에서 '일본군 '위안부'란 낫지 않는 상처'라고 표현하면서 상처를 낫게 하기 위한 자신의 다짐을 작성함.

09 일본군 '위안부' (3)

거친 전쟁과 억압 속, 나비로 환생해 한을 풀기를

관련 단위 중학교 역사2

II. 민족 운동의 전개

고등학교 한국사

V. 일제의 강점과 민족 운동의 전개



“위안부 소녀상의 맨 발 -
내 나라에서조차
온전히 발붙이지 못함을 의미”

어떤 활동인가요? 교실과 교과서를 넘어 일본군 '위안부' 바로 알기를 통해 일제 강점기 역사를 공부하고, 조국의 소중함을 알 수 있도록 구성하였으며, “영화로 보는 위안부 진실, 역사 체험 공감 기억 활동, 체험 활동 보고서 작성” 활동을 한다.

이 활동의 목표는?

- 일본군 '위안부'에 대한 진실과 책임, 기억에 대해 공부하고 자료를 조사하여 시화를 제작할 수 있다.
- 일본군 '위안부' 피해 문제에 대해 공감, 당면한 문제해결을 위해 참여할 수 있다.

지도상의 유의점

- 학생들 스스로 교내 위안부 진실 캠페인을 준비하고 피해 받은 역사적 사실에 대한 사전 조사를 통해 교과서와 교실을 넘어 유용한 역사 현장 체험활동이 될 수 있도록 한다.
- 일제 침략기 일제의 만행을 공부하며 한일위안부협정의 문제점과 위안부는 강제적으로 동원된 일본의 비인도적 행위로 이루어진 것으로 문제점에 공감하고 깨달을 수 있게 한다.
- 현 상황의 문제점을 해결할 수 있는 방안을 생각해보고, 할머니와 내가 꿈꾸는 세상에 대한 염원을 글로 표현할 수 있도록 한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
역사 자료 수집	당시 일제 시대상황, 참상을 파악하고 체험활동 계획서 만들기	활동지, 개별 평가
역사 현장 체험활동	역사 체험 현장에서 모둠별 미션을 수행한 후 활동지 작성하기	활동지, 모둠 평가
체험활동 결과 보고	수집 자료를 정리하여 체험활동 결과 보고서 만들기	보고서, 모둠 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력
 ☒ 비판적 사고력
 ☒ 문제 해결능력 및 의사 결정력
 ☒ 의사소통 및 협업 능력
 ☒ 정보 활용 능력
 ☒ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전 활동

1

차시

영화를 감상하고
일제침략기에
대한 피해
공부하기

개별 모둠

도입 일본군 '위안부' 용어에 대해 알고 있는지, 위안부와 관련된 접했던 경험이나 뉴스, 신문 기사, 들은 이야기 발표하기

전개 1) 위안부 관련 영화 <귀향>, <침묵> 영상 시청하기
2) 유튜브에서 관련 영상 세 편을 모둠별로 찾고 이에 대한 감상평, 질의응답 활동하기 (예시) 소녀에게(일본군의 증언), 소년이야기(일본군위안부의 증언), 영화 <아이 캔 스피크> 중 일본군 '위안부'의 미국의화연설 장면 ▶ [개별 활동지1] 활용

정리 1) 일본군 '위안부' 문제해결을 위한 방안 생각해보기
2) 그 피해의 참상, 위안부 용어 사용 그 이전의 용어의 의미와 실상 파악하기, 문제 해결방안을 생각하는 활동이 중요한 이유에 대해서 현재 한일간의 문제상황과 연결시켜 생각해보기

2

차시

할머니께 편지
쓰고, 시화 제작,
소녀상 옆에
전시하기

개별 모둠

도입 소녀상을 보면서 느끼는 감정, 조명을 밤에도 항상 켜놓는 이유에 대해서 생각해보고 의견 나누기, 지난 시간 영상 시청 활동 중 기억에 남는 구절이나 장면 소개하기

전개 1) 일본군 '위안부' 관련 도서 5권 읽고 모둠별 독서토론활동
2) 일본군 '위안부' 바로 알기 독서록 작성하기
3) 할머니께 편지 쓰기 및 시화 제작하기 ▶ [개별 활동지2] 활용

정리 문제해결방안과 위안부의 살상을 알게 된 느낀 점을 짝과 생각 나누기

3

차시

할머니가 꿈꾸는
세상을 다양하게
표현하기

개별 모둠

도입 1) 캠페인 활동에 쓸 자료 제작하기, 할머니가 꿈꾸었을 세상과 내가 꿈꾸는 세상을 비교하여 설명하기
2) 지난 시간 독서활동 중 기억에 남는 구절 소개하기

전개 위안부 홍보 굿즈 디자인하기 ▶ [개별 활동지3] 활용

정리 자신이 디자인한 작품을 짝에게 설명하고 생각 나누기

체험 활동

4

차시

교내 위안부 진실
알리기 캠페인

개별 모둠

도입 교내 캠페인 유의사항을 안내하기

전개 - 교내 위안부 진실 알리기 캠페인 활동, 노란 나비 접기 활동, 동영상 '끝나지 않은 이야기' 시청
- 일본군 '위안부' 피해자 기림의 날로 새로 제정된 8·14에 관한 팸플릿 작성
▶ [개별 활동지4] 활용

정리 캠페인 활동 중 위안부할머니를 추모하는 글과 상징하는 문구를 머그컵에 쓰고, 인증샷 찍기

5

차시

위안부 추모
체험활동 부스
만들기

개별 모둠

도입 일본군 '위안부'를 바로 알리는 우리의 역할과 책임감 느끼기

전개 '한일위안부협정' 바로 알기 역사토론활동, 일본군 '위안부' 알아가기, 위안부 추모 체험활동 부스 만들기(노란 나비 접기, 컬러링북, 엽서쓰기, 팸플릿 제작 등) ▶ [개별 활동지5] 활용

정리 일본군 '위안부' 소녀상에 담긴 7가지 상징 파악하기
- 거칠게 잘린 머리카락/꽂힌 주먹/어깨 위의 작은 새/관람객이 앉는 의자/맨발과 발꿈치가 들린 모습/할머니 형상의 그림자/그림자 안의 하얀 나비

사후 활동

6

차시

전쟁과 여성 인권
박물관 체험활동

개별

도입 체험활동 사진 슬라이드 작성하기 미리 안내하기

전개 1) 전쟁과 여성 인권 박물관 체험활동하기
2) 역사 체험활동 보고서 작성하기 ▶ [개별 활동지6] 활용
3) '나에게 전쟁과 평화란?' 질문에 답하고 짝과 생각 나누기

정리 역사 체험활동 보고서 발표하기

활동 들어다보기

사전활동 2차시

할머니께 편지 쓰고, 시화 제작, 소녀상 옆에 전시하기

활동 안내

독서토론, 시화 제작을 통해 일본군 '위안부'의 실상을 확인하고 느끼는 활동

준비물

일본군 '위안부' 관련 도서 다섯 권, 시화 제작을 위한 문구류(사인펜과 색연필, 풀과 가위 등)

수업 활동

- 1 소녀상을 보면서 느끼는 감정, 지난 시간 영상 시청 활동 중 기억에 남는 구절이나 장면 소개한다.
- 2 일본군 '위안부' 관련 도서 5권을 읽고 모둠별로 독서활동을 한다.
※ 추천 도서: 「나비의 노래」, 「도라지 꽃」, 「사진」, 「나는 싸우고 있다-한일협정의 장벽을 허무는 사람들」, 「그래도 나는 피었습니다」
※ 독서록 작성 내용: 기억에 남는 구절과 장면, 일본군 '위안부' 관련 나의 경험, 들은 이야기, 새롭게 알게 된 점, 독서 후 감상평(느낀 점, 감정), 할머니들께 드리고 싶은 말
- 3 할머니께 편지 쓰기 및 시화를 제작한다.
- 4 일본군 '위안부'의 실상을 알게 된 후의 느낀 점과 문제해결방안에 대해 짝과 생각을 나누도록 한다.

지도tip

- 일본군 '위안부'에 대한 영상, 책을 통해 실상을 파악하고 느낄 수 있도록 지도한다.
- 편지 쓰기 및 시화를 제작할 때 일본군 '위안부'에 대해 오롯이 느낄 수 있도록 안내한다.

체험활동 4차시

교내 일본군 '위안부' 진실 알리기 캠페인 활동

활동 안내

캠페인 활동 - 체험부스를 만들어서 친구들에게 설명하는 활동

준비물

일본군 '위안부' 관련 주요 사진 모듬별, 스마트폰, 사인펜과 색연필, 풀과 가위, 동영상 '끝나지 않은 이야기'

수업 활동

- 1 동영상을 통해 학습 동기를 유발한다. (활동 시간 5분)
※ 영상: '소녀 이야기' (<https://www.youtube.com/watch?v=gQQdSoRfw0A>)
- 2 관련 주요 사진을 가위로 자른 후, 모듬원과 협력하여 순서대로 배열한다. (활동 시간 5분)
- 3 자료와 스마트폰을 활용하여 판넬의 내용을 작성한다. (활동 시간 15분)
- 4 주요 내용을 완성하고, 모듬을 바꿔가면서 활동을 진행한다. (활동 시간 10분)
- 5 자료를 읽고 할머니께 편지를 쓰고 짝과 공유한다. (활동 시간 15분)



〈동영상 보기〉



〈위안부 진실 알리기 캠페인 활동하기, 제작된 판넬은 이후 복도 전시〉

지도tip

- 내용을 작성할 때 모듬별로 협력하여 순서를 배열하고 들어가는 내용도 서로 도와서 작성하도록 안내한다.
- 활동을 할 때 상대방의 설명을 경청하고, 자신의 모듬에 없는 내용은 추가로 적으면서 공부하도록 안내한다.

영상 보면서 일본군 ‘위안부’에 대한 인식 바르게 하기

학습 목표	일본군 ‘위안부’ 피해 문제에 대해 공감하며 이에 대해 설명할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

- * 영상을 시청하고 질문에 대한 자신의 생각을 적어보세요.
- * 영상보기 tip ① 그들의 입장이 되어 감정이입하며 공감하며 영상을 보세요.
 ② 영상을 보다가 모르는 단어나 용어가 나오면 나중에 조용히 손들고 선생님에게 질문하세요.

1. 감상평 / 인상 깊었던 장면과 그 이유

2. 토론 주제 선정

3. 토론 과정

토론 주제 정하기 → 내 주장 정하기 → 주장에 대한 근거 마련하기, 상대의 주장을 반박할 근거 마련하기 → 토론 규칙을 지키며 토론하기 → 정리하기

토론 과정 tip: 영상을 통해 역사적 배경과 지식을 설명하며, 학생들에게 주제별 질문을 던져주세요.

(예시) 〈소녀에게〉

- 일본의 제국주의는 사람들에게 어떻게 각인될까?
- 일본군은 일본군 ‘위안부’를 어떻게 생각했을까?

〈소녀이야기〉

- 일본군 ‘위안부’로 끌려가게 된 사연은 무엇일까?
- 내가 ‘소녀’라면 어땠을까?

〈아이 캔 스피크〉

- 일본군 ‘위안부’ 할머니들이 바라는 것은 무엇일까?
- 미국 의회에서 연설이 왜 의미가 있을까?

모둠별 독후 활동지 작성 후 독서토론하기

학습 목표	일본군 '위안부' 관련 내용을 친구에게 설명할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

- * 일본군 '위안부' 관련 도서 5권 읽고 모둠별 독서토론활동하기**
 「나비의 노래」, 「도라지 꽃」, 「시선」, 「나는 싸우고 있다-한일협정의 장벽을 허무는 사람들」, 「그래도 나는 피었습니다」
- * 일본군 '위안부' 바로 알기 독서록 작성하기 tip**
- ① 기억에 남는 구절, 장면
 - ② 일본군 '위안부' 관련 나의 경험, 들은 이야기
 - ③ 새롭게 알게 된 점
 - ④ 독서 후 감상평(느낀 점, 감정)
 - ⑤ 할머니들께 드리고 싶은 말
- * 도서는 모둠별로 윤독하여 읽도록 합니다. 학생 간 개인차를 고려하되 모든 학생이 최소 1권 이상의 책을 읽도록 해주세요.**
도서별 질문을 나눠주고, 독서록 내용은 생활기록부에 반영합니다.
 「나비의 노래」: 할머니들의 심경을 절절히 표현한 장면은?
 「도라지 꽃」: 「도라지 꽃」에 담긴 의미는?
 일본군 '위안부'의 고통과 아픔, 일본군의 잔혹한 모습을 표현한 장면은?
 「시선」: 일본군 '위안부'와 관련된 작품들 중 가장 기억에 남는 것은?

일본군 '위안부' 바로 알기 독서록

책 제목 (○표시)	나비의 노래(정기영) / 시선(고경일 외) / 도라지꽃(안수철) / 나는 싸우고 있다-한일협정의 장벽을 허무는 사람들 / 그래도 나는 피었습니다
기억에 남는 구절, 장면	
일본군 '위안부' 관련 나의 경험, 들은 이야기	
새롭게 알게 된 점	
느낀 점, 감정 등	
할머니들께 드리고 싶은 말	

일본군 ‘위안부’ 바로 알리기 - 홍보물품 제작하기

학습 목표	일본군 ‘위안부’를 바로 알리기 위한 나만의 열쇠고리나 머그컵을 디자인하여 만들 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

〈순서〉 테두리 그리기 (검정 네임펜) → 색칠하기 (색연필 or 사인펜)

※ 주의사항: 오븐에 구우면 1/7 사이즈로 작아지니까 크~~게 그려주세요.
→ 열쇠고리가 들어갈 구멍 위치를 살짝 표시(•)해주세요.

머그컵 디자인 스케치 연습1	디자인 스케치 연습2
디자인 스케치 연습3	최 종 본

〈슈링클스지로 열쇠고리 만들기〉

- ① 밑그림 디자인을 충분히 연습한 후 슈링클스(마법종이)에 옮겨 그리도록 합니다.
- ② 오븐에 구우면 사이즈가 1/7로 작아지니 그림을 크게 그려야 합니다.
- ③ 열쇠고리가 들어갈 구멍의 위치도 살짝 표시해주세요.

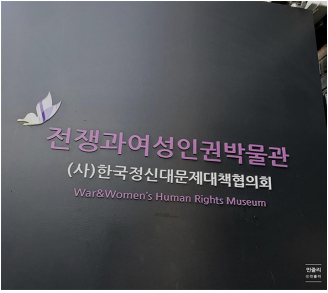
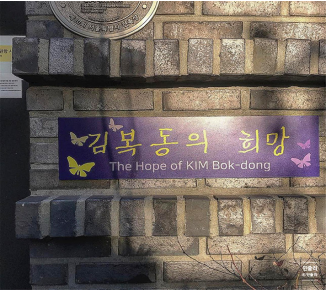
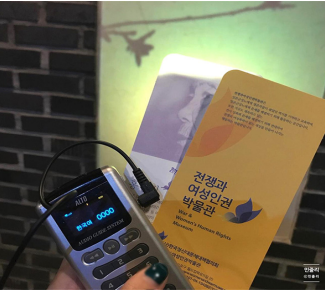
예시1	예시2
	

일본군 ‘위안부’ 바르게 알기 - 전쟁과 여성 인권 박물관 방문

학습 목표	일본군 ‘위안부’에 대한 바른 인식을 위해 박물관방문 체험을 하고 보고서를 작성하여 PPT로 발표할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

* 보고서 작성 tip ① 박물관 체험활동 과정에서 촬영한 인증샷을 부착한다.
② 더 나은 세상을 위해 내가 할 수 있는 일을 찾아서 작성한다.

역사 체험활동 학습보고서

학생명	학번	이름		모듬명	
(개인 / 조별)				지도교사	
활동명 (주제)					
활동기간 (시간)	년	월	일	활동장소(기관) (전화 번호)	전쟁과 여성 인권 박물관 02-392-5252
첨부자료					
활동 계획					
활동내용 및 소감	1. 활동 내용을 상세히 적어주세요.				
	  				
지도교사 확인 및 후기	2. 활동 소감을 적어주세요. - 인상 깊었던 장소와 프로그램				

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
영화 <침묵>, <귀향>을 시청하고 일제침략기에 대한 피해 공부하기		
할머니께 편지 쓰기, 복도에 있는 소녀상 옆에 글(독후 활동지), 시화 전시하기	박○○	위안부 할머니께 드리는 편지를 쓰고 낭독하여 전시하는 활동을 통해 기림의 날을 친구들에게 알리고 홍보하는 역할을 함.
위안부 홍보 굿즈 작품제작 디자인하기	홍○○	위안부 할머니를 떠올리며 추모하는 머그컵과 문구를 제작하여 진실을 알리고 친구들에게 올바른 역사의식을 갖는 것의 중요성을 강조하여 그 모습이 돋보임.
교내 위안부진실 알리기 캠페인 활동		
위안부 추모 체험활동 부스 만들기	김○○	위안부 할머니 진실 알리기와 추모 체험활동과 최근 신문기사 내용을 발췌하여 일 본의 역사왜곡현실을 친구들에게 알리는 데에 앞장섬.
역사 체험활동 보고서 작성하기		

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	교내 일본군 '위안부' 바르게 알리기 캠페인과 추모활동을 모둠원들과 협력하여 주도적으로 준비함. 위안부 관련 다양한 책을 읽고 역사적 배경, 과정, 결과, 문제 상황을 주변 친구들에게 공감할 수 있도록 설명하였음. 체험활동 보고서에 더 나은 세상을 위해 자신이 할 수 있는 일로 기림의 날 홍보 캠페인을 벌이겠다는 다짐을 밝히는 등 역사 참여 의식이 뛰어난 학생임.
예시2	교실과 교과서를 넘어 역사 현장에서 역사의 진실을 배우기 위해 실시한 역사 체험활동에서 학생 역사 해설사로 참가하여 위안부 용어 사용의 과거의 잘못된 행태를 지적하고 여성인권운동가 할머니들을 소개함. 박물관 속 정보를 바탕으로 일제 시대 가혹한 현실의 역사적 의미를 직접 조사하여 일본군의 행태에 대한 비판적 사고력과 의사전달력이 뛰어난 학생임.
예시3	교내 역사 바르게 알기 캠페인에서 모둠원들과 함께 위안부 진실을 주제로 역사 퀴즈와 배지 만들기, 만화 제작 등을 참가자들이 할 수 있도록 유도하고 행사를 주도적으로 진행하여 많은 학생들의 참여를 이끄는 등 협업 능력과 리더십이 뛰어난 학생임.

10 독립운동가의 활동

평범한 인간은 어떻게 영웅이 되는가? - 영웅 프로젝트

관련 단위 중학교 역사② II. 민족 운동의 전개
고등학교 한국사 V. 일제의 강점과 민족 운동의 전개



어떤 활동인가요? 역사와 미술의 융합수업으로 일제 강점기 독립운동가의 활동을 조사하여, 평범한 그들이 어떻게 영웅이 될 수 있었는지에 대한 해답을 찾고, 스스로가 생각하는 영웅의 기준을 정보도록 구성하였으며, 모둠별 동영상상을 제작하고 감상하는 활동을 한다.

이 활동의 목표는?

- 일제 강점기 시기별 정책과 그에 대한 독립운동가들의 저항운동을 설명할 수 있다.
- 독립운동가 UCC를 제작하면서 평범한 인간이 어떻게 영웅이 되는지 정의할 수 있다.

지도상의 유의점

- 사전에 아이들이 가지고 있는 영웅(슈퍼 히어로)에 대한 고정관념을 표현하게 하여 영웅에 대한 기준을 다시 새롭게 생각하게 한다.
- 학생들 스스로 독립운동가를 조사하고 프로젝트의 탐구질문인 '평범한 인간은 어떻게 영웅이 되는가?'에 대해 대답하게 한다.
- 영웅이란 선천적인 능력이나 뛰어난 능력이 아니라 평범한 사람들도 가질 수 있는 확고한 의지를 통해 탄생하는 것임을 알게 한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
조사지 작성 및 동료 평가	독립운동가에 대한 조사지 작성하기 활동 내용 동료 평가하기	활동지, 개별 평가
UCC 결과물	스토리보드를 기준으로 탐구질문과 핵심질문이 포함된 UCC 만들기	결과물, 모둠 평가
보고서 작성	수집 자료를 정리하여 프로젝트 결과 보고서 만들기	보고서, 개별 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☒ 비판적 사고력 ☐ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☒ 정보 활용 능력 ☒ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전 활동

1
차시

영웅의 기준?

개별

도입 영화 <어벤져스 인피니트 워> 영상을 통해 영웅에 대한 고정관념을 이끌어내기

전개 탐구질문과 핵심질문 작성하기 ▶ [개별 활동지1] 활용

정리 프로젝트 진행 일정과 역할 분배하기

2
~
3
차시

자료 조사하기

개별 모둠

도입 전년도 영웅프로젝트 결과물 보여주며 학습동기 유발하기

전개 모둠별 책, 교과서, 인터넷 조사 담당자와 조사 내용 정하기

1) 책 담당자들은 「잊혀진 영웅들, 독립운동가」를 보고 독립운동가 조사하기

2) 교과서 담당자들은 시대배경 조사하기 ▶ [개별 활동지2] 활용

3) 인터넷 담당자들은 인물, 인물과 어울리는 명화를 찾아 조사하기

정리 자신이 조사한 내용을 모둠원들에게 설명하기

4
차시

스토리보드 제작

모둠

도입 작년 선배들의 스토리보드 작성 예시 보여주기

전개 결과물 형식 안내하고 스토리보드 작성하기 ▶ [모둠 활동지1] 활용

정리 모둠이 디자인한 스토리보드를 옆 모둠에게 설명하고 생각 나누기

5
차시

스토리보드
중간점검

모둠

도입 완성된 모둠 스토리보드를 보고 어떻게 설명할 것인지 의논하기

전개 다른 모둠 친구들에게 스토리보드를 설명하고 피드백 받기 ▶ [모둠 활동지2] 활용

정리 피드백을 종합하여 스토리보드 수정하기

체험 활동

6
~
8
차시

촬영

모둠

도입 구비되어 있는 연가소품 나누기

전개 모든 학교 공간을 활용하여 촬영하기

정리 사용한 소품 반납하기

사후 활동

9
차시

UCC 상영회

개별

도입 UCC 평가요소 안내하기(인물 내용, 시대 배경, 탐구질문, 창의성)

전개 UCC를 감상하고 교사가 피드백하기

정리 우수 작품의 경우 '영웅 시사회'에 출품됨을 안내

10
차시

보고서 작성

개별

도입 시험대형으로 바꾸고 동료평가의 의의에 대해 설명

전개 자기평가와 모둠평가 진행 ▶ [개별 활동지3] 활용

정리 프로젝트를 하며 느낀 점을 작성하기

11
차시

영웅 시사회

모둠

전개 영화관을 대관하여 시사회 진행하기

1) 학생자치회가 진행을 맡고, 총 8작품의 우수 작품을 상영

2) 학부모, 학생, 교사를 관객으로 초청하기

3) 선정 조는 자신의 영상을 보여주고 싶은 모둠의 영웅을 1명씩 초청하기

활동 들어다보기 ①

사전활동 1차시

활동 안내

준비물

수업 활동

영웅의 기준

영웅에 대한 잘못된 고정관념을 확인하고 프로젝트 탐구질문과 핵심질문에 대한 고민하기

영화 <어벤져스 인피니트 워> 전투 장면, 달력, 학습지

- 1 영화 <어벤져스 인피니트 워> 영상을 통해 학습 동기를 유발한다. (활동 시간 5분)

※ 영상: 영화 <어벤져스 인피니트 워> 주요 장면 보기(네이버 영화 참고)

- 2 평소 생각하는 영웅의 사례와 그 조건을 모둠 내에서 작성하도록 한다. (활동시간 5분)

- 3 모둠 발표를 통해 칠판에 영웅의 사례와 기준을 작성한다. (활동 시간 5분)

- 4 '평범한 영웅들' 영상을 통해 무명의 독립운동가들의 활동을 보고 칠판에 판서된 각 모둠의 영웅의 기준과 비교하며 영웅에 대한 고정관념을 깨닫는다. (활동 시간 5분)

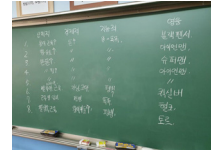
※ 영상: H1:story 평범한 영웅들 (<https://www.youtube.com/watch?v=-4dk3dzUfUg>)

- 5 프로젝트 진행일정을 공유하고 모둠역할을 배분 후 계약서를 작성한다. (활동 시간 15분)

- 6 프로젝트 탐구질문 '평범한 인간은 어떻게 영웅이 되는가?'를 제시하고 추가적으로 알고 싶은 프로젝트 핵심질문을 작성한다. (활동 시간 10분)



<동영상 보기>



<영웅의 사례와 조건 작성>



<동영상 보기>

지도tip

- <어벤져스> 영상을 통해 아이들이 무의식적으로 생각하는 슈퍼 히어로에 대한 고정관념을 자연스럽게 말할 수 있도록 안내해야 한다.
- 아이들의 영웅에 대한 고정관념과 실제 '평범한 영웅들' 영상에 나오는 독립운동가와의 차이점을 밝히고 아이들이 스스로 영웅에 대한 기준에 반감을 가질 수 있도록 안내한다.
- 프로젝트 일정 달력을 안내할 때 모둠끼리 모일 수 있는 시간을 달력에 표시하도록 한다.

사전활동 2~3차시

활동 안내

준비물

수업 활동

자료조사

프로젝트의 중심인물로 설정할 독립운동가와 당시 인물이 살던 일제 강점기에 대한 조사하기

「잊혀진 영웅들, 독립운동가」 책, 스마트폰, 역사 교과서

- 1 이전 차시에 정한 모둠 핵심질문을 작성하고 UCC를 제작할 인물과 그 인물의 일생에 포함될 영화를 작성한다. (활동시간 5분)

- 2 각 조에 「잊혀진 영웅들, 독립운동가」를 한 권씩 나눠 주고 배분된 역할대로 조사를 하도록 한다. (활동시간 60분)

- 시대조사 1, 2(교과서), 인물조사1(도서), 인물조사 2(핸드폰), 영화조사1(핸드폰)

- 인물조사1(도서)는 「잊혀진 영웅들, 독립운동가」를 제외한 1권을 추가적으로 가져와 조사한다.

- 학습지에 교사가 제시한 각 역할별 질문에 대해 답해야 하고, 자신 스스로 자유질문을 작성해 조사 후 답하도록 한다.

- 3 시대조사1(교과서)부터 자신이 조사한 내용을 설명하고 나머지 모둠원들은 그 내용을 받아 적는다. 순서대로 돌아간다. (활동시간 25분)

- 학습지에 교사가 제시한 필수질문 두 가지 뿐만 아니라 자유질문에 대해서도 의미 있는 질문이 나올 수 있도록 교사의 순회지도가 중요하다.
- 아이들이 지속적으로 자료조사에 참여할 수 있도록 중간시간마다 검사를 통해 자극시켜야 한다.

역할	조사 내용	조사 방법	조사 결과
시대조사 1	일제 강점기	교과서	1910년 8월 22일
시대조사 2	일제 강점기	교과서	1910년 8월 22일
인물조사 1	이완용	도서	1910년 8월 22일
인물조사 2	이완용	핸드폰	1910년 8월 22일
영화조사 1	이완용	핸드폰	1910년 8월 22일
영화조사 2	이완용	핸드폰	1910년 8월 22일

<역할별 자료조사>

활동 들어다보기 ②

사전활동 4차시

스토리보드 제작

활동 안내

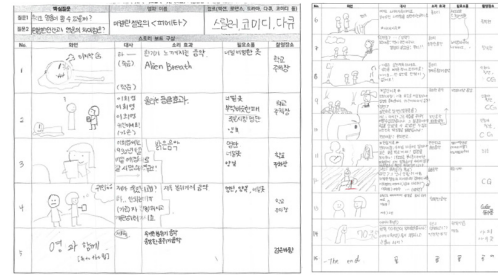
자료조사를 바탕으로 프로젝트 탐구질문에 답하는 UCC 제작에 필요한 스토리보드를 작성하기

준비물

스마트폰

수업 활동

- ① 작년 선배들이 작성한 스토리보드를 보여주며 스토리보드 작성의 의미와 개념에 대해 설명하도록 한다. (활동 시간 5분)
- 스토리보드는 영상을 촬영하는 모든 구성원들이 영상 신에 대한 이해를 높이고 촬영을 원활하게 하기 위한 도구
- ② 프로젝트 최종 결과물의 형식, 조건, 참고자료, 업로드 방식을 안내한다. (활동 시간 10분)
- ③ 핵심질문과 명화를 다시 한 번 확인하고 영상의 장르를 정한 뒤 스토리보드를 작성한다. (활동 시간 30분)



〈스토리보드 작성〉

지도tip

프로젝트 결과물을 알려줄 때 아이들이 UCC 제작에서 어려움을 겪지 않도록 세부적이고 실제적인 도움을 줄 수 있는 가이드를 세워야 한다.

체험활동 1~3차시

촬영

활동 안내

자료를 바탕으로 작성한 스토리보드를 기준으로 UCC 영상을 촬영하기

준비물

각종 연기 소품, 미술시간에 제작한 소품, 카메라

수업 활동

- ① 역사와 소품과 아이들이 직접 제작한 소품을 나눠준다. (활동 시간 5분)
- ② 수업이 이루어지는 본관 2~4층을 제외한 학교 모든 장소에서 자유롭게 촬영할 수 있도록 한다. (활동 시간 130분)



지도tip

- 소품 분실이나 파손이 되지 않도록 지속적인 주의가 요구된다.
- 아이들이 시간을 효율적으로 사용할 수 있도록 순회지도를 하며 시간을 안내한다.
- 카메라 구도나 사실의 왜곡이 없는지 확인한다.

활동 들어다보기 ④

사후활동
11차시

‘영웅 시사회’

활동 안내

프로젝트 결과물 중 우수 작품 8작품을 뽑아 시사회 개최

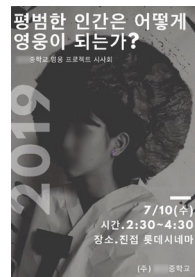
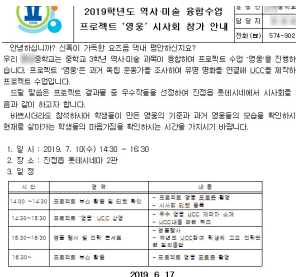
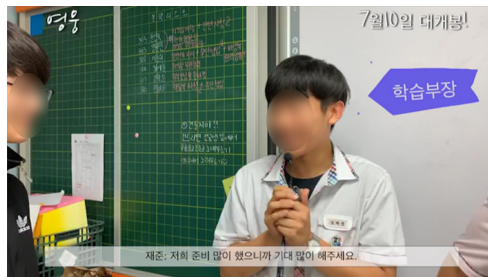
준비물

필기도구

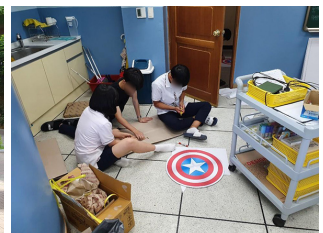
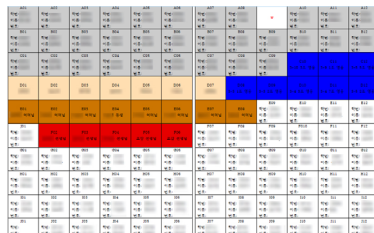
수업 활동

[프로젝트 시사회 개요]

- 1 지역 영화관을 대관하여 진행한다.
- 2 우수작 8작품을 상영하며 선정된 모듬은 자신의 영상을 보여줄 영웅 1명을 초청해야 한다.
- 3 전년도 “영웅시사회” 선정자 선배들을 초청하여 영상의 피드백을 진행한다.
- 4 시사회 준비는 학생자치회와 역사 선생님이 진행하며, 시사회 초청은 본교 교사, 학생, 학부모에게 진행되며 학부모는 가정통신문을 통해, 학생은 아침 티저영상 상영과 학생회의 홍보, 포스터를 이용해, 교사에게는 경기 교육에신자를 통해 초청한다.



- 5 총 119석의 좌석 중 학생의 좌석은 추첨제로 진행한다.



[영웅시사회]



[시사회 작품 보기]



〈동영상 보기〉



〈동영상 보기〉

지도tip

- 영화관 대관은 영화관 애플리케이션의 Q&A 대관문의에서 문의할 수 있으며, 영화관의 상영실은 일반적인 조작 방법과는 다르므로, 반드시 담당 매니저와 협의한다.
- 영화 상영 일정이 빠듯해 리허설 시간이 부족하니 사전 대본작성에 유의한다.
- 영상을 상영하고 제작 모듬원들과의 만남에서 관객들의 즉석 질문시간을 배정한다.
- 상영회 마지막에는 본 프로젝트의 취지에 맞는 질문 ‘평범한 인간은 어떻게 영웅이 되는가?’에 대한 관객들의 생각을 정리하도록 시간을 배분한다.

02. 평범한 인간은 어떻게 영웅이 되는가?

2019학년도 역사 & 미술 프로젝트 수행평가

소속 ____학년 ____반 ____번 모둠 ____

이름 _____

<우리 모듬의 프로젝트 주제>

선정한 인물	유○○	선정한 영화	○○○
조별 핵심질문	1. 사람들은 영웅이 되고 싶은가? 2. 영웅이 되면 뭐가 좋을까?		

담당 역할	담당자	활용 자료 및 도구	필수질문 2가지 +자유질문 1가지	탐구내용(조사내용 및 그 내용을 바탕으로 한 내 생각)
시대 탐구 ①		역사 교과서 (○○~ ○○쪽)	일제는 우리 민족을 어떻게 식민통치 했을까?	
			일제의 통치에 우리는 어떻게 저항했는가?	
			(예시) 다른 나라에도 비슷한 사례가 있을까?	
시대 탐구 ②			일제는 우리 민족을 어떻게 식민통치 했을까?	
			일제의 통치에 우리는 어떻게 저항했는가?	
			(예시) 해당 영웅은 어떤 통치에 가장 저항했을까?	

		모둠	학번	이름	
04. 영웅 프로젝트 UCC 스토리보드					
결과물 안내					
형식	• 중요한 사건과 일화를 중심으로 한 짤막한 스토리 형식 • 평범한 인물이 어떻게 영웅이 되었는지 시대적 상황이 잘 보여지는 스토리 형식 • 5분사탐식 UCC 제작은 금지, 모둠원 모두가 1개 대사 이상씩의 연기 장면을 포함할 것				
조건	• 3~5분 내외로 영상제작, 나레이션은 필수, 모든 대사는 자막처리 할 것 ex) 모든 자막을 이렇게 처리 • 프로젝트 탐구질문(평범한 인간이 어떻게 영웅이 되는가?)과 조별 핵심질문 2가지에 대한 탐구내용을 포함할 것 • 영상의 마지막 부분에 미술시간에 배운 영화 중 한 장면을 인물과 연결하여 표현할 것 • 당시 인물이 살던 일제 강점기(1910~1945) 시대적 배경을 표현 할 것				
참고	• 편집프로그램: 네이버에 “곰믹스” or “다음 팟 인코더”를 다운, 베가스, 프리미어, 편집 모바일 어플 등 • 음원 or 효과음: YOUTUBE 라이브러리 무료음원 다운 • 영상 참고: 유튜브에 “역사 UCC” 검색 후 감상 • 자료 참고: 《잊혀진 영웅들, 독립운동가》, 교과서, 풍양중 도서관, 공훈전자자료관, 국가보훈처 홈페이지				
업로드	• YOUTUBE에 《2019 ○○중 3-()반 ()모둠 역사 UCC - (인물이름)》으로 영상 게시 • 업로드 완료된 링크를 각 반 반장에게 전달하고 반장은 8개 모듬의 링크를 반톡과 역사샘에게 공유 • 각 반의 영상의 1~8모듬 댓글 아래 대댓글로 《3-()반 ()모듬 ()번 (이름): (감상평 두 문장 이상)》라고 달 것				
핵심질문		영화 이름		장르(액션, 로맨스, 드라마, 다큐, 코미디 등)	
질문1					
질문2					
스토리보드 구상					
No.	화면	대사	소리 효과	필요소품	촬영장소

일제 강점기 잊혀진 슈퍼 히어로 찾기
역사 프로젝트 마무리

소속	__학년 __반 __번 모둠__
이름	

〈개인별 동료평가지〉
채점 기준 및 내용

1. 역사 프로젝트 학습에서 각 관찰 항목에 해당하는 친구의 이름을 쓰시오

평가 내용	관찰 항목	해당 학생 이름
참여	모둠에서 주도적으로 이끌어간 사람은 누구인가요?	
책임감	모둠에서 자신이 맡은 역할을 완수하기 위해 끝까지 노력한 사람은 누구인가요?	
상호작용	모둠에서 모둠원들의 의견을 경청하고 배려하며 협력하는 태도를 보인 사람은 누구인가요?	

2. 역사 프로젝트 학습을 위한 준비과정(계획, 편집 등)과 진행, 결과를 떠올리면서 자신의 태도를 점검해 보자

평가 내용	문항 (모둠 내에서 나는 ~)	우수	보통	미흡
1. 참여(실천 태도)	자신의 역할을 성실히 수행했는가?			
2. 상호작용(경청 및 배려)	다른 사람의 의견을 잘 듣고 존중하며 배려하였는가?			
3. 협력	모둠활동에서 소외되거나 도움을 필요로 하는 친구가 참여할 수 있도록 도왔는가?			

3. 역사 프로젝트 학습에서 모둠활동을 떠올리면서 자신의 변화를 점검해 보자

평가 내용	문항
1. 흥미	역사 프로젝트 학습과정이 나에게 (예시) 잘 알려지지 않은 독립운동가를 알아가게)한 경험이었다.
2. 상호작용	역사 프로젝트 학습에서 가장 중요한 것은 (예시) 협력과 자료조사 및 편집)이다.
3. 자아 개념	역사 프로젝트 학습 후에 나는 (예시) 영웅의 기준과 협력의 필요성을 알게 된) 점이 변했다.
4. 가치	역사 프로젝트 학습은 (예시) 과거를 반성하고 미래를 계획할 수 있기) 때문에 필요하다.

4. 역사 프로젝트를 하며 느낀 점

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
프로젝트 핵심질문 설정하기	박○○	프로젝트 탐구질문 '평범한 인간은 어떻게 영웅이 되는가?'에 대한 사전 질문으로 '영웅이 되면 무엇이 좋은가?'라는 핵심질문을 선정함
	조○○	프로젝트 탐구질문 '평범한 인간은 어떻게 영웅이 되는가?'에 대한 사전 질문으로 '영웅에게 필요한 조건은 무엇인가?'라는 핵심질문을 선정함
프로젝트 자료조사 작성하기	공○○	프로젝트 자료조사에 시대조사1(교과서)를 맡아 인물이 살던 시대를 면밀히 조사하였고 '당시에 인물은 무엇으로 가장 고통 받았을까?'라는 자유질문을 작성하고 다른 도서를 이용해 그에 대한 대답을 작성함.
영웅 UCC 스토리보드 작성하기		
프로젝트 보고서 작성하기		

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	2019년도 제 2회 영웅프로젝트에서 윤세주라는 인물을 선정하여 UCC를 제작하였고 그 제작과정에서 일반적인 자료조사로 알 수 없었던 세부적인 묘사를 위해 직접 서대문형무소를 방문하는 등의 열정을 보임. 과거 인물의 뛰어난 능력을 나열하는 것이 아니라 현재의 주변 사람들과 자기 자신 또한 영웅의 잠재력을 가지고 있음을 영상 말미에 담함으로써 '평범한 인간은 어떻게 영웅이 되는가?'라는 프로젝트 탐구질문에 대해 심도 깊은 대답을 함.
예시2	2019년도 제 2회 영웅프로젝트에서 박열이라는 인물을 선정하여 UCC를 제작하였고, 박열이 살던 당시 일본의 환경과 사건들을 알기 쉽게 도형을 이용해 설명하려는 노력을 보임. 사회주의와 당시 무정부주의라는 어려운 개념을 중학생 친구들이 어렵지 않게 이해할 수 있도록 현실의 예제를 찾아 적용하려는 놀라운 능력을 보임. 시대와 공간이 떨어진 박열이라는 영웅을 통해 현재 사회를 살고 있는 우리 또한 언제든지 영웅의 면모를 보일 수 있다는 것을 느낀 학생임.

11 광복과 대한민국 정부 수립

독립운동가들이 꿈꾸었던 나라, 대한민국

관련 단원 중학교 역사2 III. 대한민국의 발전
고등학교 한국사 VI. 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화



어떤 활동인가요? 독립운동가들이 추구했던 “새 국가 건설 방향”에 부합하는 ‘가상 헌법 만들기’, 대한민국 정부 수립 과정을 공부하는 ‘사진과 연표로 보는 대한민국 정부 수립’, 대한민국 정부 수립을 알리는 ‘호외 만들기’ 활동을 한다.

이 활동의 목표는?

- 광복 직전 건국을 준비하던 독립운동 단체들이 추구했던 새로운 국가의 모습을 설명할 수 있다.
- 대한민국 정부 수립 과정을 알고, 제헌 헌법이 대한민국 임시 정부를 계승했음을 말할 수 있다.
- 대한민국 정부 수립의 의의를 설명할 수 있다.

지도상의 유의점

- 광복 이후 대한민국 정부 수립을 둘러싼 갈등을 이해하고 자신이 생각하는 대한민국 수립의 의의를 말할 수 있도록 지도한다.
- 대한민국 정부 수립은 대한민국 임시 정부를 계승하고 독립운동가들이 꿈꾸었던 나라의 방향과 일치하는 부분이 있음을 설명할 수 있도록 지도한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
가상 헌법 만들기	독립운동가들이 꿈꾸었던 나라 ‘가상 헌법’ 만들기	활동지, 모둠 평가
사진과 연표로 보는 대한민국 정부 수립	- ‘대한민국 정부 수립 과정’ 연표 완성하기 - ‘대한민국 정부 수립의 의의’ 역사 글쓰기	활동지, 개별 평가
호외로 보는 대한민국 정부 수립	대한민국 정부 수립을 알리는 호외 만들기	활동지, 모둠 평가
체험활동 보고서 작성	체험활동 보고서 작성 및 소감 발표	보고서, 개별 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☒ 비판적 사고력 ☒ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☒ 정보 활용 능력 ☐ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전활동

1
차시

독립운동가들이
꿈꾸었던 나라
'가상 헌법'
만들기

모둠

도입 동영상 '독립운동가들이 꿈꾼 나라'를 통해 학습 동기 유발하기

- 전개 1) 광복 직전 건국을 준비하던 독립운동 단체들이 주장한 내용의 공통점 찾기
▶ [모둠 활동지1] 활용
2) 독립운동가들이 꿈꾸었던 나라 '가상 헌법' 만들기 ▶ [모둠 활동지1] 활용

정리 모둠별로 제작한 가상 헌법 공유하기

2
차시

사진과 연표로
보는 대한민국
정부 수립

개별 모둠

도입 동영상 '대한민국 정부 수립 과정'을 통해 학습 동기 유발하기

- 전개 1) 교과서와 인터넷 검색을 활용하여 대한민국 정부 수립 과정 연표 완성하기
▶ [개별 활동지1] 활용
2) 대한민국 정부 수립의 의의 역사 글쓰기 ▶ [개별 활동지1] 활용

정리 대한민국 정부 수립 과정과 의의를 모둠 구성원과 공유하기

체험활동

3
차시

대한민국 정부
수립 호외
만들기

모둠

도입 호외 신문의 역사와 호외 제작 유의사항 안내하기

- 전개 모둠 구성원과 역할을 분담하여 자료를 조사하고 호외 제작하기 ▶ [모둠 활동지1] 활용

정리 모둠별로 제작한 호외 신문 공유하기

사후활동

4
차시

호외 전시회 및
소감 발표

개별 모둠

도입 호외 신문 교실 전시회 둘러보기

- 전개 호외 신문에 포스트잇 코멘트 달기 및 보고서 작성하기

정리 호외 신문 제작 보고서 발표하기

활동 들어다보기 ①

사전활동 1차시

활동 안내

준비물

수업 활동

독립운동가들이 꿈꾸었던 나라, '가상 헌법' 만들기

광복 직전 건국을 준비하던 독립운동 단체들의 '새 국가 건설 방향'의 공통점을 찾고, 가상 헌법을 만드는 활동
활동지, 동영상, 사인펜과 색연필, 색마커펜, 전지

① '독립운동가들이 꿈꾼 나라(민족문제연구소)' 동영상을 통해 학습 동기를 유발한다.

(활동 시간 10분)

※ 영상: <https://www.youtube.com/watch?v=V4mhzj4m47M>

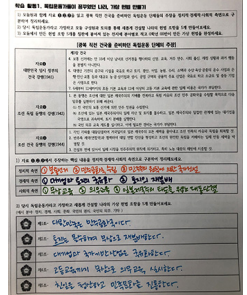


<동영상 보기>

- ② 광복 직전 건국을 준비하던 독립운동 단체들의 주장을 정치적·경제적·사회적 측면으로 구분하여 정리한다. (활동 시간 10분)
- ③ 모듬 구성원과 토의를 통해 독립운동가들이 꿈꾸었던 나라의 가상 헌법 조항을 5개 만든다. (활동 시간 15분)
- ④ 모듬별로 만든 헌법을 공유(발표)하고 칠판에 붙여 있는 전지에 분야별로 헌법 조항을 적어서 학급의 가상 헌법을 완성한다. (활동 시간 10분)
- ⑤ 학급의 가상 헌법을 통해 새로운 국가의 모습을 상상해본다. (활동 시간 5분)

<가상 헌법 만들기>

- 당시 독립운동가라고 가정하고 새롭게 건설할 나라의 모습을 상상하며 헌법 조항을 만들도록 안내한다.
- 헌법 조항 만들기를 어려워 할 수 있기 때문에 현재 헌법을 예시로 보여주고, 독립운동 단체들의 주장 중 공통점을 헌법 조항으로 만들도록 안내한다.



지도tip

사전활동 2차시

활동 안내

준비물

수업 활동

사진과 연표로 보는 대한민국 정부 수립

사진과 연표로 대한민국 정부 수립 과정을 정리하고, 대한민국 임시 헌장과 제헌 헌법을 통해 대한민국 정부 수립의 의미를 글로 써보는 활동

활동지, 동영상

① '대한민국 정부 수립(대통령 기록관)' 동영상을 통해 학습 동기를 유발한다. (활동 시간 5분)

※ 영상: <https://www.youtube.com/watch?v=EgkPPtUWEqI>

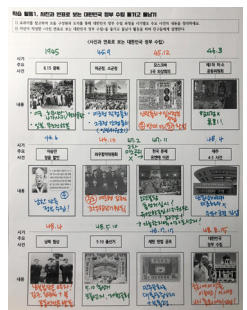


<동영상 보기>

- ② 교과서를 참고하여 모듬 구성원과 토의를 통해 대한민국 정부 수립 과정을 시기별로 정리하고, 돌 가고 돌 남기 활동을 통해 친구에게 설명한다. (활동 시간 25분)
- ③ 대한민국 임시 헌장과 제헌 헌법을 비교하여 대한민국 정부 수립의 의미를 글로 표현한다. (활동 시간 15분)
- ④ 대한민국 정부 수립 과정과 의미를 공유한다. (활동 시간 5분)

<사진과 연표로 보는 대한민국 정부 수립>

- 광복 이후 대한민국 정부 수립 과정에서 발생한 다양한 사건들이 갖는 의미를 학생들이 스스로 생각해 볼 수 있도록 지도한다.
- 독립운동가들이 꿈꾸던 나라의 모습이 대한민국 정부 수립으로 실현되었는지 확인하도록 안내한다.



활동 들어다보기 ②

체험활동

대한민국 정부 수립 호외 만들기

활동 안내

호외 신문의 의미를 알고, 대한민국 정부 수립 호외를 만드는 활동

준비물

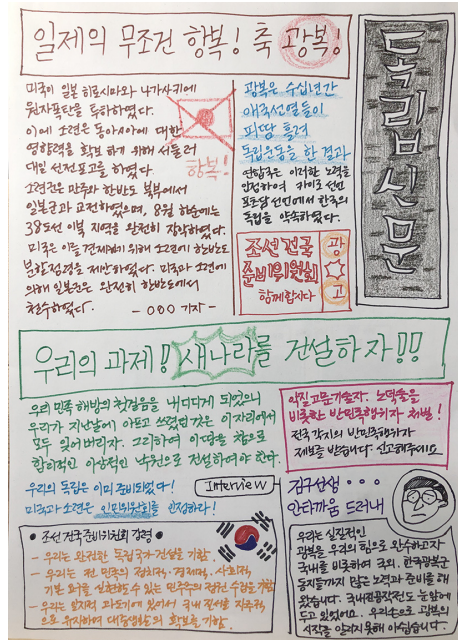
활동지, B4 용지, 색연필과 사인펜

수업 활동

- 1 호외 신문의 정의와 역사를 카드 뉴스로 보여주면서 학습 동기를 유발한다. (활동 시간 5분)
※ 카드뉴스 "호외야! 호외!": <https://1boon.kakao.com/ourhistory/newspaper>
- 2 호외 신문 제작 유의사항을 안내한다. (활동 시간 5분)
- 3 모둠 구성원과 토의를 통해 역할을 분담하고 호외 기사 주제를 선정하여 자료를 조사하고 호외 신문을 제작한다. (활동 시간 30분)
- 4 호외 신문 제작 소감을 작성하고 모둠 구성원과 공유한다. (활동 시간 10분)



<카드뉴스 보기>



<대한민국 정부 수립 신문 호외 만들기>

지도tip

- 모둠 구성원 간에 적절한 역할 분담을 통해 무임승차하는 학생이 발생하지 않도록 지도한다.
- 호외 신문의 특징에 맞게 제작할 수 있도록 안내한다.
- 호외에 대한민국 정부 수립의 의의가 잘 드러나게 제작하도록 지도한다.

독립운동가들이 꿈꾸었던 나라, 가상 헌법 만들기

학습 목표	광복 직전 독립운동가들이 꿈꾸었던 나라의 모습을 말할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

- * 모둠 구성원과 함께 자료 ①, ②, ③을 읽고 광복 직전 건국을 준비하던 독립운동 단체들의 주장을 정치적·경제적·사회적 측면으로 구분하여 정리하세요.
- * 당시 독립운동가라고 가정하고 모둠 구성원과 토의를 통해 새롭게 건설할 나라의 헌법 조항을 5개 만들어 보세요.
- * 모둠에서 만든 헌법 조항 5개를 칠판에 붙여져 있는 전지에 분야별로 적고 ○학년 ○○반이 만든 가상 헌법을 완성하세요.

광복 직전 건국을 준비하던 독립운동 단체의 주장

자료① 대한민국 임시 정부의 건국 강령(1941)	제3장 건국 4. 보통 선거에는 만 18세 이상 남녀로 선거권을 행사하되 신앙, 교육, 거주 연수, 사회 출신, 재정 상황과 과거 행동을 분별치 아니한다. 6. 대생산 기관의 공구와 시설을 국유로 하고 토지, 광산, 어업, 농림, 수리, 소택과 수상·육상·공중의 운수 사업과 은행·전신·교통 등과 대규모 농·공·상기업과 성시, 공업 구역의 공용적 주요 산업은 국유로 하고 소규모 및 중등 기업은 사영으로 한다. 7. 6세부터 12세까지의 초등 기본 교육과 12세 이상의 고등 기본 교육에 관한 일체 비용은 국가가 부담한다.
자료② 조선 독립 동맹의 강령(1942)	1. 본 동맹은 조선에 대한 일본 제국주의의 지배를 전복하고 독립 자유의 조선 민주 공화국을 수립할 목적으로 다음 임무를 실현하기 위해 싸운다. (1) 전 국민의 보통 선거에 의한 민주 정권을 수립한다. (6) 조선에 있는 일본 제국주의자의 일체 자산 및 토지를 몰수하고, 일본 제국주의와 밀접한 관계에 있는 대기업을 국영으로 귀속하며, 토지 분배를 실행한다. (9) 국민 의무 교육 제도를 실시하고, 이에 필요한 경비는 국가가 부담한다.
자료③ 조선 건국 동맹의 강령(1944)	1. 각인 각파를 대동단결하여 거국일치로 일본 제국주의 모든 세력을 몰아내고 조선 민족의 자유와 독립을 회복할 것. 2. 반추축 제국(연합국)과 협력하여 대일 연합 전선을 형성하고 조선의 완전한 독립을 저해하는 일체 반동 세력을 박멸할 것. 3. 건설부 면에 있어서 일체 시정을 민주주의적 원칙에 의거하고, 특히 노농 대중의 해방에 치중할 것.

1) 자료 ①, ②, ③에서 주장하는 핵심 내용을 정치적·경제적·사회적 측면으로 구분하여 정리해 보세요.

정치적 측면	① 보통선거 ② 민주공화국 수립 ③ 민주주의 원칙에 의한 국가 건설
경제적 측면	① 대기업을 토지의 국유화 ② 토지의 재분배
사회적 측면	① 무상교육 ② 의무교육 ③ 일본제국주의 타도를 위한 대동단결

2) 당시 독립운동가라고 가정하고 새롭게 건설할 나라의 가상 헌법 조항을 5개 만들어 보세요.
(예시 분야: 정치, 경제, 사회, 문화, 국민의 권리, 국민의 의무, 기타)

	제1조: (예시) 대한민국은 민주공화국이다.
	제2조: (예시) 토지는 몰수하며 무상으로 재분배한다.
	제3조: (예시) 대기업을 국가기반산업은 국유화한다.
	제4조: (예시) 고등교육까지 무상으로 의무교육을 실시한다.
	제5조: (예시) 친일을 청산하고 민족문화를 진흥한다.

대한민국 정부 수립 호외 만들기

학습 목표	대한민국 정부 수립을 알리는 호위를 만들 수 있다.	소속	___학년 ___반 ___번
		이름	

* 대한민국 정부 수립 과정 중 신문 호외에 들어갈 역사적 장면 또는 상황을 모두 구성원과 토의하여 선정하세요.

* 모둠 구성원과 역할을 적절히 분담하여 자료를 조사하고, B4 용지에 신문 호위를 작성하세요.

- 신문 호외에 들어갈 역사적 장면 또는 상황을 교과서, 인터넷 검색을 통해 자세히 조사한다.
- 조사한 내용을 머리기사, 사설, 인터뷰, 만평, 광고 등 신문 형식에 맞게 구성한다.

* 신문 호외를 작성하면서 새롭게 알게 된 점과 느낀 점을 쓰세요.

호외 만들기

순서	준비단계	내용			
①	역사적 장면 & 상황 선정하기				
②	자료 조사 & 호외 기사 작성하기	역사적 사건 & 장면			
		신문 분야	☐ 머리기사	☐ 사설	☐ 인터뷰
			☐ 만평	☐ 광고	☐ 기타()
		조사한 내용			
		호외 기사 작성하기			
③	소감				

호외 만들기 체험활동 보고서 작성하기

학습 목표	호외 만들기 체험활동 보고서를 작성할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

- * 호외 신문 만들기 체험활동 보고서를 양식에 맞게 작성한다.
- * 보고서 작성 tip
- ① 대한민국 정부 수립 과정 중 최고, 최악의 장면을 선정하는 과정에서 대한민국 정부 수립의 한계를 정리한다.
 - ② 대한민국 정부 수립의 의의를 자신의 언어로 정리한다.

1. 호외 만들기 체험 활동 소감

[]

2. 광복 이후 대한민국 정부 수립을 둘러싼 갈등이 끊이지 않았습니다. 대한민국 정부 수립 과정 중 최고의 장면과 최악의 장면을 선정하고 그 이유를 적어주세요.

구분	선정	이유
최고의 장면		
최악의 장면		

3. 대한민국 정부 수립의 의의를 적어주세요.

질문	나의 생각
나에게 대한민국 정부 수립이란?	이다.
왜냐하면?	----- ----- -----때문이다.

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
독립운동가들이 꿈꾸었던 나라 '가상 헌법' 만들기	영화 <암살>이 생각났다는 학생	독립운동가들이 만들고자 했던 나라의 모습이 민주공화국 체제였다는 것을 공부하면서 우리가 살고 있는 민주공화국 국가가 영화 <암살>에 나오는 이름 없는 사람들이 목숨 걸고 싸워서 만든 소중한 결과라는 것을 알게 되었다고 소감을 말함.
대한민국 정부 수립 과정 연표 완성하기 대한민국 정부 수립의 의의 역사 글쓰기	현재의 남북협상을 이야기하는 학생	남한만의 선거가 실시 시 되는 분위기 속에서도 끝까지 하나 된 나라를 만들기 위해 남북협상을 주도한 김구 선생님을 더욱 존경하게 되었고, 1948년도에는 남북 협상이 좌절되었지만, 요즘에는 남과 북이 서로 협상을 잘하여 통일이 되었으면 좋겠다고 이야기 함.
대한민국 정부 수립을 알리는 호외 만들기	호외 신문에 '대한민국 헌법 1조' 노래 쓴 학생	광화문에서 들었던 '대한민국 헌법 1조' 노래가 1948년 당시에는 없었지만, 당시 상황과 노래의 가사가 절묘하게 어울리는 것 같아서 적었다고 이야기 하는 모습이 인상적이었음.

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	광복 직전 건국을 준비했던 독립운동 단체의 주장을 나타내는 자료를 비교 분석하여 정치적으로는 민주공화제, 경제적으로는 토지의 재분배, 사회적으로는 무상교육과 의무교육을 지향하는 공통점을 찾아 모둠 구성원에게 설명하는 모습이 인상적이었으며 자료 분석능력이 뛰어난 학생임.
예시2	대한민국 정부 수립 과정을 연표로 작성할 때 주어진 사진과 연관된 내용을 교과서에서 찾아 주요 사건과 연도를 정확하게 정리하였고, 모둠 구성원에게 1945년 8월 15일부터 1948년 대한민국 정부 수립 과정을 연대기적으로 설명하는 등 정보 활용 능력과 사실이해 능력이 뛰어남.
예시3	'대한민국 정부 수립 호외 만들기' 활동에서 대한민국 정부 수립은 신념을 버리지 않고 일본 제국주의에 맞서 투쟁했던 이름 없는 독립운동가들의 노력의 결과이고 그들이 꿈꾸었던 민주공화국을 건설했음이 역사적으로 의의가 크다는 내용의 사실을 작성하여 수준 높은 글쓰기 실력을 보임. 또 광복의 기쁨과 동시에 김구가 주도한 남북협상이 무산되면서 분단의 씨앗을 남기게 되었다는 한계를 지적하면서 비판적 사고력을 보여주어 모둠 구성원에서 큰 호응을 얻음.

12 제주 4·3 사건

제주 4·3을 함께 기억하다

- 4·3 기림 프로젝트

관련 단위 중학교 역사2 III. 대한민국의 발전
고등학교 한국사 VI. 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화



어떤 활동인가요? 잘 알려지지 않았지만 우리가 꼭 그 진실을 알고 기억해야 하는 역사인 제주 4·3에 대해 직접 학생들이 조사하고, 친구들에게 알리는 활동을 진행할 수 있도록 구성하였으며, “제주 4·3에 대한 보고서 발표 및 토론 활동, 제주 4·3 전시관 구성하기, 기림 활동을 위한 굿즈 디자인 활동과 배지 제작, 굿즈 판매 및 교내외 캠페인 활동, 체험활동 보고서 작성” 활동을 한다.

이 활동의 목표는?

- 제주 4·3에 대해 조사하고 이를 알리는 캠페인 활동을 기획, 운영할 수 있다.
- 캠페인을 위한 협업 활동을 통해 협력적 문제 해결 역량을 함양하고, 사회를 가치 있게 변화시키는 민주 시민 역량을 기를 수 있다.

지도상의 유의점

- 학생 스스로 자료를 조사할 때, 거짓되거나 잘못된 정보에 노출될 확률이 크다. 교사가 적절히 개입하여 이를 방지해야 한다.
- 제주 4·3 기림 굿즈 디자인, 캠페인 활동의 취지와 의의에 대해 정확히 설명하여, 유의미한 체험활동이 될 수 있도록 한다.
- 제주 4·3에 대한 다양한 정치적 견해를 떠나, 공권력에 의해 많은 일반인들이 희생당했던 가슴 아픈 역사적 현실을 기리고, 다시는 이런 일이 발생되지 않도록 우리가 노력해야 함을 깨달을 수 있도록 독려한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
제주 4·3 조사 보고서	독서 및 자료 조사를 바탕으로 제주 4·3에 대한 조사 보고서를 작성	활동지, 개별 평가
제주 4·3 기림 굿즈 디자인	제주 4·3을 상징하는 기림 굿즈를 디자인	비주얼씽킹 활동지, 모둠 평가
제주 4·3 기림 전시관	제주 4·3에 대해 알리는 전시관을 기획하여 모둠 별로 전시물을 제작	우드락 전시물, 발표, 모둠 평가
제주 4·3 올레 상품 개발 대회	제주 4·3과 관련된 유적지를 포함한 제주 4·3 올레 상품을 개발하도록 하여 시상과 연계	대회, 모둠 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☒ 비판적 사고력 ☐ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☐ 정보 활용 능력 ☒ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전활동

1
~
2
차시

제주 4·3
바로 알기

개별

도입 제주 4·3에 대한 5분 내외의 짧은 동영상 시청하여 동기 유발

전개 제주 4·3에 관련된 도서 읽기

- 도서는 학생들이 미리 도서관에서 탐색하여 대여해 올 수 있도록 안내함
- 교사는 학생 수준에 맞는 추천 도서 목록을 미리 제공할 것.

정리 1) 우리가 4·3을 기억하고, 기리는 이유에 대해 생각하기
2) 제주 4·3 조사 보고서 작성하기 ▶ [개별 활동지1] 활용

3
차시

제주 4·3 굿즈
디자인 활동

개별 모둠

도입 제주 4·3과 관련한 정보, 상징을 수집하고 나누기

전개 제주 4·3 굿즈 디자인 활동 ▶ [개별 활동지2] 활용

정리 교내 우수작 선정(배지 최대 3종, 엽서 8종 선정) 후 실제 제작

4
~
5
차시

제주 4·3
캠페인을 위한
홍보물, 전시물
제작

모둠

도입 홍보영상팀/온라인마케팅팀/전시관제작팀으로 구분하여 캠페인 활동 준비하도록 안내

전개 1) 홍보 영상 및 카드뉴스, 포스터 제작 및 SNS페이지 개설
2) 전시관 구성을 위한 모둠별 주제 선정 후 전시관 제작

정리 1) 홍보물을 활용하여 홍보팀 캠페인 활동 홍보 시작
2) 제작된 전시물 교내 적절한 곳에 설치하여 전시관 마련

체험활동

6
차시

교내 제주 4·3
기림 캠페인
활동

모둠

도입 제작된 굿즈 판매 및 전시관을 활용한 캠페인 활동의 운영 안내

전개 교내 캠페인 활동 진행

정리 캠페인 체험활동 마무리 보고서 작성

7
차시

교외 제주 4·3
기림 캠페인 활동

모둠

도입 제작된 굿즈 판매 및 전시관을 활용해 교외 캠페인 활동 운영 안내

전개 1) 대한민국역사박물관 관람
2) 교외 캠페인 활동 진행

정리 캠페인 체험활동 마무리 보고서 작성

사후활동

8
~
10
차시

제주 4·3 올레
상품 개발 대회

모둠

도입 제주의 다양한 '올레' 이해하기

전개 1) 제주 4·3과 관련된 유적지를 최소 2곳 이상 포함하여 도보여행 코스 개발
2) 배부된 전지에 올레길 지도를 그려 올레길 홍보 자료 만들기

정리 홍보자료 전시 및 우수 상품 선정하여 시상
- 수상작은 학생 디자인을 업체에 맡겨 올레 상품 지도와 리플릿 제작, 제주 시내에 비치
가능토록 미리 제주 시청과 사전 협의 진행

활동 들어다보기 ①

사전활동
1~2차시

제주 4·3 바로 알기

활동 안내

준비물

수업 활동

제주 4·3에 대해 학생들이 독서를 통해 직접 자료를 조사하고, 우리들이 제주 4·3을 기리고 기억해야 하는 이유를 직접 생각해보게 하는 활동

① '지식채널e-제주 4·3이 뭐우짱'과 같은 제주 4·3의 내용을 알게 해주는 짧은 동영상 1편, '제주 4·3 71주년 추념식 정향신씨의 연설'과 같은 제주 4·3의 해결되지 못한 아픔을 알게 해주는 짧은 동영상 1편

② 제주 4·3에 관련된 도서 각자 1권씩(교사 추천도서 미리 제공, 활동지)

③ '제주 4·3의 내용을 알게 해주는 동영상'을 통해 학습 동기를 유발한다. (활동시간 10분)

※ 영상: 지식채널e - Knowledge of the channel e_제주 4·3이 뭐우짱?

④ 제주 4·3에 관련된 도서 한 권씩 읽는다. (활동시간 60분)

- 수업시간에 다 읽지 못할 경우 짬을 내어 읽어오도록 안내한다.

- 독서를 읽으며 '조사 보고서'의 '독서 누가 기록'을 작성하도록 한다.

※ 추천도서: 「제주 4·3을 묻는 너에게」, 「무명천 할머니」, 「지슬」

⑤ '제주 4·3의 해결되지 못한 아픔을 알게 해주는 동영상'을 시청하고, 제주 4·3을 기억하고 기리는 활동이 왜 필요한지 스스로 생각해보게 한다. (활동시간 10분)

※ 영상: 스포츠뉴스-4·3만 아니었으면... 할머니의 가족을 삼켜버린 한 맺힌 제주 바다

⑥ '제주 4·3 조사 보고서'를 작성하도록 한다. (활동시간 20분)



〈동영상 보기〉



〈동영상 보기〉

지도tip

- 독서 시 학생들이 활동에 집중할 수 있도록 독려하고, 부족한 독서 시간은 따로 시간을 내어 읽어올 수 있도록 안내한다. 누가 기록지는 수업 중에만 쓸 수 있도록 한다.
- 조사 보고서 작성 시, 잘못되고 왜곡된 정보에 휘둘리지 않도록 교사가 중심을 잡아주는 게 중요하다.

사전활동
3차시

제주 4·3 굿즈 디자인 활동

활동 안내

준비물

수업 활동

제주 4·3 상징 디자인 비주얼씹기 활동

스마트폰, 구멍도구, 활동지

① 제주 4·3과 관련되어 생각나는 정보를 스마트폰으로 서로 공유하고 이를 수집하여 워드클라우드 만들기 활동을 진행한다. (활동시간 10분)

※ 영상: 워드클라우드 프리젠테이션(<http://www.mentimeter.com>)

② 활동지에 배치 혹은 엽서 디자인 활동을 한다. (활동시간 30분)

③ 모둠별로 우수작 두 작품을 의논, 선정하여 교사에게 제출한다. (활동시간 10분)

④ 반별 우수작을 교내 복도 등에 전시하여 교내 우수작을 선정하도록 한다.

- 선정된 우수작은 학교 예산을 이용하여 실제 굿즈로 제작이 이어진다.

- 굿즈 제작팀을 자원 받아 학생들이 직접 진행하도록 하면 더욱 좋다.

- 워드클라우드 활동은 자신이 잘 몰랐던 제주 4·3의 정보와 상징을 떠올릴 수 있도록 힌트를 주는 역할이며 동기를 유발하기에 적절하다. 미리 학생들이 menti.com에 접속할 수 있도록 안내하여 수업 진행을 원활히 한다.



〈배치에 들어갈 상징물 디자인 작업 활동〉

지도tip

* mentimeter.com 활용 방법

- 1) 먼저 교사가 mentimeter.com에 가입, 계정을 생성한 뒤 new presentation을 생성해야 한다.
- 2) new presentation 생성을 누르면 양식을 정할 수 있는데, 보통 워드클라우드, 랭킹 등을 많이 활용한다.
- 3) 워드클라우드 양식을 정하여 생성 시, 하고 싶은 질문을 작성한 뒤 학생들 접속 제한 숫자를 지정할 수 있다.
- 4) presentation 창이 열리면 학생들에게 접속 코드를 알려준다.
- 5) 학생들은 스마트폰을 이용, menti.com으로 접속, 접속 코드를 작성하고 쉽게 입장한다. 생방으로 소통할 수 있는 편리한 웹사이트이다.

- 실제 굿즈 제작은 제작팀을 할 학생들이 자원 받아 학생들이 직접 운영토록 하는 것이 좋다. 학생들의 성취감도 자극할 수 있고, 이후의 캠페인 활동을 진행할 동력을 얻도록 할 수 있다.

활동 들어다보기 ②

사전활동
4~5차시

제주 4·3 캠페인을 위한 전시물 제작

활동 안내

제주 4·3 캠페인을 위한 전시물 제작 활동

준비물

컴퓨터, 다양한 프로그램(포토샵, 일러스트레이터, 영상제작 툴 등)
배지, 엽서 등에 활용된 상징 디자인, 우드락, 활동지, 꾸밈도구, 갖가지 색지 등

수업 활동

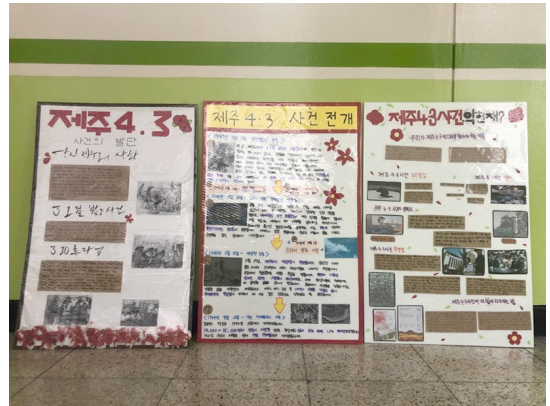
- ① 모둠 구성: 홍보영상/마케팅/전시관 팀 (활동시간 5분)
- ② 각 팀별 활동 내용 기획 (활동시간 5분)
 - 홍보영상팀은 홍보 영상을 제작하도록 안내
 - 마케팅팀은 sns페이지를 개설하여 꾸준히 제주 4·3 관련 내용을 업로드하도록 함
 - 마케팅팀은 카드뉴스, 포스터 제작을 담당하여 온, 오프라인 홍보를 총괄함
 - 전시관 제작팀은 캠페인 시 전시물을 제작하도록 안내함
- ③ 팀별 활동 (활동시간 90분)

(예시) 전시관 제작팀

 - 1) 전시관 제작을 위한 기획회의를 진행하고, 모둠별 주제를 선정하도록 안내한다. (활동 시간 20분)
 - 2) 모둠의 주제를 표현할 수 있는 전시관을 기획, 제작도록 한다. (활동 시간 60분)
 - 모든 전시물 내용은 학생들이 직접 조사하고 직접 정리하도록 한다.
 - 굿즈 판매와 함께 캠페인이 이루어질 것이므로, 굿즈와 관련된 내용을 녹여낼 것을 지도한다.
 - 3) 전시물을 기획한 대로 교내 전시 장소에 전시한다. (활동 시간 10분)



〈4·3 기림 배지〉 학생들이 디자인하여 제작된 배지. 일반인인 변병생(옥) 모녀의 비극적인 죽음을 강조하기 위해 비설 조각상에서 모티프를 따왔다(저작권자 - 은행고등학교 학생들)



〈4·3 기획전시관 전시물〉 해결되지 않은 현재의 일임을 강조하기 위해 4·3이 일어난 배경, 전개, 이후의 시간순서대로 기획한 전시물

지도tip

- 전시 기획 시 제주 4·3의 아픔과 현재 우리들의 위치에 대해 생각한 내용이 드러나도록 유도한다. 전시물 각각이 하나의 기획전으로 구성될 수 있도록 일관성을 염두하여 주제를 배분할 수 있도록 한다.
- 모둠 내 고르게 역할이 분배될 수 있도록 꾸준히 활동을 독려한다.
- 캠페인 활동을 위한 자료 조사 내용에 왜곡되거나 거짓된 정보가 없는지 꾸준히 검열한다.
- 굿즈 판매로 인한 모든 수익금을 기부할 곳을 정확히 명시하도록 한다.

활동 들어다보기 ③

체험활동
6차시

교내외 제주 4·3 기림 캠페인 활동

활동 안내

준비물

수업 활동

교내, 교외 제주 4·3 기림 캠페인 활동

캠페인 준비물, 배치와 엽서 등 굿즈

- 1 교내외 캠페인 홍보 활동을 사전에 진행한다.
- 2 기획전을 이용해 교내외 캠페인을 진행한다. (참여 독려를 위해 굿즈 판매와 병행하거나, 방명록 등을 설치)
- 3 교내 캠페인 활동: 학생들의 캠페인 활동은 점심시간이나 아침 등교시간, 쉬는 시간 등을 이용하여 진행(유동인구가 많을 때)하며, 기획 전시관은 학교장의 허락을 득하고 2주 동안 전시를 해둔다.



〈교내 캠페인 활동 진행 전시회를 2주간 지속하는 가운데 배지 판매를 함께 진행했다.〉



〈교내 캠페인 활동 진행 동백나무 만들기 방명록, 잊지 않고 기리겠다는 뜻에서 인주에 지장을 찍어 동백나무를 완성해 달라는 방명록을 함께 전시하여 참여를 독려했다(저작권 자 - 은행고등학교 학생들).〉

- 4 교내 캠페인 활동을 교외로 확장시켜 나간다.

장소	주요 프로그램
학교 근처 일대	• 1차 교외 캠페인 활동 진행(마을 교육 공동체와 협력)
대한민국역사박물관	• 굴곡진 현대사의 명암 체험
광화문광장	• 2차 교외 캠페인 활동 진행
제주 4·3 평화공원	• 4·3 평화재단 측과 사전 접촉, 제주 4·3 올레와 연계, 부스를 차리고 3차 교외 캠페인 진행

- 5 캠페인 체험활동 보고서를 작성하도록 한다.

지도tip

- 교내외 캠페인 활동은 학교 상황과 학생 활동 수준에 맞게 조율한다.
- 모든 활동은 학생 주도활동으로 구성하나, 교외 캠페인 활동 시에는 사용 허가 신청서가 까다롭고 복잡하기에 교사의 개입이 필요하다.
- 대한민국역사박물관, 제주 4·3 평화공원 관람 시에는 학생들이 사전 조사한 내용을 바탕으로 '학생 가이드' 역할을 하도록 준비시켜도 좋다.

사후활동
8~10차시

제주 4·3 올레 상품 개발 대회

활동 안내

준비물

수업 활동

제주 4·3과 연관된 유적지를 포함한 '도보여행 코스'를 개발하는 활동

스마트폰, 올레길 전체 지도 출력물, 꾸밈도구

제주 4·3 올레 상품 개발 활동

- 대회와 연계하여 진행하면 시상의 기회를 제공할 수 있다.
- 제주 4·3 유적지 2곳 이상을 포함한 도보 여행 코스를 개발하도록 안내한다.
- 주변 맛집, 병원 및 약국, 가능한 대중교통 수단, 금액(필요 예산)도 함께 표기하도록 한다.
- 전지, 리플릿, 프리젠테이션 등 활동 산출물의 양식은 자유롭게, 전체 도보 코스를 살펴볼 수 있는 전도(전지 사전배부)를 반드시 포함하도록 한다.

지도tip

- 채점 시 현실성, 창의성, 주제 적합성을 충분히 고려할 수 있도록 채점기준을 세우고, 사전에 학생들에게 고지한다.
- 수업 중 활동으로 구상할 시에는 3차시 정도는 진행해야 하며, 산출물 양식을 하나로 통일하는 게 좋다.
- 발표를 '여행 상품 판매 홈쇼핑' 활동과 연계하여 진행하면 발표 평가로도 활용할 수 있다.

체험 현장 정보

제주 4·3 평화 공원



〈제주 4·3 평화공원에 전시된 비설 모녀 조각상〉

위치 제주특별자치도 제주시 명림로 430
관람시간 09:00~18:00
휴관일 매달 첫째, 셋째 월요일 휴관
관람료 무료
문의 064-710-8461
사이트 <https://jeju43peace.or.kr/> (제주 4·3 평화재단)



〈구글맵 보기〉

대한민국역사박물관



위치 서울시 종로구 세종대로 198
관람시간 10:00~18:00 (수, 토 21:00까지)
휴관일 매달 첫째, 셋째 월요일 휴관
관람료 무료
문의 02-3703-9200
사이트 <http://www.much.go.kr> (대한민국역사박물관)



〈구글맵 보기〉

체험활동, 이렇게 하세요

교외 캠페인 활동을 진행하기 위한 학생들을 지원받아 운영한다. 1차로 우리 마을에서 진행하도록 운영한다. 지역의 청소년 수련관의 도움을 받는 것도 좋다(사전 결재 필요). 캠페인 가능한 대한민국역사박물관 관람을 통해 굴곡진 현대사를 반추하고 광화문광장, 경복궁 등지에(사전신고 필수) 간단한 부스를 차리고 캠페인 활동을 진행하도록 한다. 학교 상황에 맞게 제주 4·3 평화공원(사전 허가 신청 필요)을 찾아 3차 캠페인 활동을 이어나가도록 한다. 이때 재단 측에 캠페인 수익금을 전달하여 기부활동을 진행한다. (총 4차시)

체험활동 코스	청소년수련관 부스	대한민국역사박물관	광화문광장	제주 4·3 평화공원
	1차 교외 캠페인 활동 - 마을교육공동체와 협력하여 부스를 운영할 장소 및 일시를 미리 섭외하여 활동을 진행함	- 상설전시관 관람 - 기획전시관 관람(~9.15 대한 독립 그날이 오면 전시)	광화문광장 사전 허가 받은 부스에서 교외 캠페인 활동 진행	- 수익금 전액 기부 활동 진행 - 제주 4·3 평화공원 답사 활동

지도tip

- 대중교통을 이용하거나, 건물 내 이동 시 안전에 특히 유의할 것을 당부한다.
- 학교 상황과 학생 상황에 걸맞게 프로그램을 진행한다.

제주 4·3 조사 보고서(독서활동 보고서)

학습 목표	제주 4·3 관련 독서 활동을 통해 제주 4·3에 대해 조사하여 설명할 수 있다.	소속	____ 학년 ____ 반 ____ 번
		이름	

[활동1] 제주 4·3 독서 활동

도서 제목	제주 4·3을 묻는 너에게		저자	
도서 소개	2014년, 사건 발생 66주기를 맞아 ‘국가추념일’로 지정된 4·3 사건을 기리는 책으로, 제주출생 시인이자 제주 4·3의 진상을 알리기 위해 노력해 온 허영선 시인이 썼다.			
누가기록1	어떤 부분	끝난 줄 알았지만.. 끝나지 않았던 4·3	페이지	
	내용	마을끼리 합쳐서 함바를 짓고 살 때니까 형편없었어요. 우리 아이들도 공기가 너무 나빠서 흉역이 도니까 살 수 있어? 네 살 두 살 아이들 사흘 차로 딱(전부) 다 거기서 날려버렸지(죽어버렸지). 살릴 수가 있어? 함바 집에 막 버려지(벌레)가 들어오거든. 거기 가서 아이들 잃은 사람이 많아요. 그래서 그때 거기서 자종이(광령3리)에서 한 6개월 살다가 다시 거기서 여기 성 쌓아가지고 여기(광령) 재건해서 올라왔어요 → 눈앞에서 아이들을 잃어야 했던 가족들의 이야기. 열심히 참았는데, 여기서 눈물이 왕창 났다. 죄도 모르고 잡혀가고, 감옥살이를 해야 했고, 바다로 떠밀려 내려가야 했던 억울한 사람들. 그리고 그런 가족을 지켜만 봐야 했던 많은 사람들이 너무 불쌍하고 또 잔혹했다.		
	질문만들기	가족을 눈앞에서 잃은 당시의 제주도민이었다면 나는 어떻게 했을까?		
	대답	잊으라고 지우라고 하지만 잊혀질 리가 없다. 그런데 조용히는 할 것 같아서 속이 정말 썩어 문드러질 것 같다. 그 아픔을 백퍼센트 이해하기는 어렵더라도 많은 사람들에게 알려야겠다.		
누가기록2	어떤 부분		페이지	
	내용			
	질문만들기			
	대답			
누가기록3	어떤 부분		페이지	
	내용			
	질문만들기			
	대답			

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
제주 4·3 조사 보고서	의미 있는 질문을 잘 작성한 학생	• 「지슬」을 읽고 ‘왜 당시 미군정은 제주를 빨간 섬으로 몰아갔을까’ 질문을 제작함. 답변: 3.8도선으로 나뉜 상태에서 소련군에 대한 견제가 필요했을 것.
	제주 4·3을 기려야 하는 이유를 잘 작성한 학생	• 제주 4·3 추념식에서 연설을 한 손녀의 할머니께서 계속 우시는 장면을 보고 - 한과 억울함을 가지신 실제 피해자분들이 더 돌아가시기 전에 우리들이 나서서 많은 사람들이 그들을 위로해주어야 한다고 생각함.
제주 4·3 기림 굿즈 디자인	굿즈를 디자인하여 선정된 학생	• 제주 4·3 기림 캠페인을 위한 굿즈 디자인 활동에서, 좌표평면에 (4,3)으로 표기하고 끝나지 않은 제주 4·3을 기리자는 문구를 담은 엽서를 디자인하여 우수한 작품으로 선정.
제주 4·3 기림 전시관 활용 캠페인 활동	캠페인에서 주도적으로 활동했던 학생	• 제주 4·3 기림 캠페인 활동을 위해 ‘지금의 4·3’ 전시관을 기획, 주도적으로 캠페인을 운영함. • 캠페인 운영 당시, 다른 사람들의 참여를 독려하기 위해 자진하여 당시의 제주도를 표현하는 1인 연기를 펼침.
제주 4·3 올레 상품 개발 활동	우수한 상품을 개발하거나, 개발 이후 활동이 의미 있는 학생	• 제주 4·3의 희생자들을 기리기 위한 4·3 올레 상품을 기획, 개발함. 특히 오름과 오름 사이의 도보여행 코스를 붉은 선으로 연결하여 중산간 마을에 가해진 폭력을 강조하는 올레 지도를 제작한 점이 인상적임.

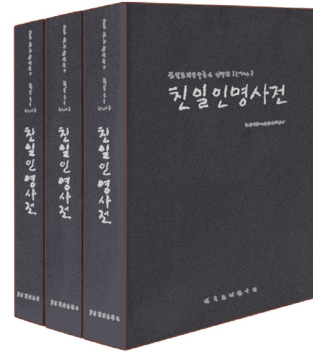
2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	「제주 4·3을 묻는 너에게(허영선)」를 읽고 ‘가족을 눈앞에서 잃은 당시의 제주도민이었다면 나는 어떻게 했을까’라는 질문을 만들고, 그 아픔에 공감하기에 앞으로 꾸준히 이 일을 친구들에게 알리겠다고 다짐함. 이에 제주 4·3을 기림 캠페인 활동을 위해 제주 4·3 당시의 비극을 알리는 ‘제주 4·3이 뭐우짱’ 전시관을 기획하고 이를 교내 학우들에게 안내해주는 해설사 역할을 맡아 캠페인을 이끌. 특히 ‘4월의 유채꽃이 제주도민들의 아픔으로 인해 붉은 동백으로만 기억되게 되었다’는 문구를 통해 당시의 비극을 강조하는 모습이 인상적임.
예시2	제주 4·3을 기리기 위해 동백꽃과 비설 조각상을 이용한 배지를 디자인함. 특히 비설 모녀상을 모티브로 삼아 당시 무고한 일반인들이 얼마나 큰 비극을 겪었는지를 강조하여 캠페인 활동을 성공적으로 이끌.
예시3	제주 4·3을 기리기 위한 올레 상품을 개발하여 우수한 실력을 발휘함. 특히 자신의 sns 페이지에 올레 상품을 업로드하고, 제주 올레 페이지를 태그해 자신의 상품을 알리는 활동을 실천함.

13 친일 반민족 행위 청산

친일 반민족 행위자, 그들은 누구인가

관련 단위 중학교 역사Ⅱ III. 대한민국의 발전
고등학교 한국사 VI. 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화



“역사를 잊은 민족에게 미래는 없다”

어떤 활동인가요? 친일 반민족 행위를 유형에 따라 구분하여 조사하고 ‘동갑내기 과외하기’, ‘친일 반민족 행위 청산 역사 글쓰기’, ‘친일인명사전 미니북 만들기’, ‘친일인명사전 미니북 출판 기념회’ 활동을 한다.

이 활동의 목표는?

- 친일 반민족 행위자를 유형별로 구분하여 조사하고 친일인명사전을 만들 수 있다.
- 친일 반민족 행위 청산이 좌절된 원인을 찾고, 친일 반민족 행위 청산을 위한 방안을 말할 수 있다.

지도상의 유의점

- 친일 반민족 행위자들에 대한 조사를 통해 그들에 대한 분노와 혐오를 키우는 것이 아니라, 과거를 어떻게 청산하고 새로운 미래를 만들어 갈 것인지에 대한 고민을 할 수 있도록 지도한다.
- 한 시대 다른 삶을 살았던 사람들의 행적을 찾아 친일인명사전 미니북을 제작하는 과정에서 어떻게 살 것인가에 대한 고민을 할 수 있도록 지도한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
친일 반민족 행위 유형별 구분	친일 반민족 행위를 유형별로 분리수거하여 스토리 작성하기	활동지, 개별 평가
친일 반민족 행위 청산	친일 반민족 행위 청산을 위한 역사 글쓰기	활동지, 개별 평가
친일인명사전 미니북 제작 체험활동	친일인명사전 미니북 만들기	활동지, 모둠 평가
체험활동 보고서 작성	친일인명사전 미니북 제작&출판 기념회 체험활동 보고서 만들기	보고서, 개별 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☒ 비판적 사고력 ☐ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☒ 정보 활용 능력 ☒ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전 활동

1
차시

친일 반민족 행위
분리수거하기 &
동갑내기
과외하기

개별 모둠

도입 '친일 청산에 대한 이야기' 동영상상을 통해 학습 동기 유발하기

전개 친일 반민족 행위 유형별 분리수거하기 & 동갑내기 과외하기 ▶ [개별 활동지1] 활용

정리 분리수거와 동갑내기 과외 활동에 대한 소감나누기

2
차시

친일 반민족
행위 청산
역사 글쓰기

개별

도입 '반민특위 습격 사건' 동영상상을 통해 학습 동기 유발하기

전개 1) 자료를 읽고 반민 특위 활동이 큰 성과를 거두지 못한 이유 찾기

▶ [개별 활동지2] 활용

2) 친일 반민족 행위 청산을 위한 방안 역사 글쓰기 ▶ [개별 활동지2] 활용

정리 역사 글쓰기 내용 공유하기

체험 활동

3
차시

친일인명사전
미니북 만들기

모둠

도입 '친일인명사전' 동영상상을 통해 학습 동기 유발하기

전개 모둠 구성원과 협력하여 친일인명사전 미니북 만들기 ▶ [모둠 활동지] 활용

정리 친일인명사전 미니북 제작 소감 나누기

4
차시

친일인명사전
미니북 출판
기념회

개별 모둠

도입 출판기념회 행사 공지사항 안내하기

전개 1) 모둠별로 친일인명사전을 전시하고 둘 가고 둘 남기 활동을 통해 친구들에게 설명하기

2) 모둠별 설명을 듣고 베스트 친일인명사전 선정하기

정리 친일인명사전 미니북 출판기념회 기념사진 촬영하기

사후 활동

5
차시

보고서 작성 및
발표

개별

도입 친일인명사전 미니북 각 페이지 사진 슬라이드 보기

전개 1) 친일인명사전 미니북 제작 & 출판기념회 체험활동 보고서 작성하기

▶ [개별 활동지3] 활용

2) '나에게 친일인명사전이란?' 질문에 답하고 짝과 생각 나누기

정리 보고서 발표하기

활동 들어다보기 ①

사전활동
1차시

친일 반민족 행위 분리수거하기 & 동갑내기 과외하기

활동 안내

친일 반민족 행위를 유형별로 분리수거하여 친구들에게 설명하는 활동

준비물

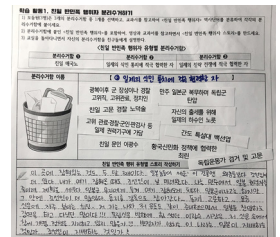
활동지, 동영상, 친일 반민족 행위 역사 단어, 풀, 가위

수업 활동

- 1 '친일 청산에 대한 이야기' 동영상을 통해 같은 시대 다른 삶을 살았던 사람들에 대해 생각해 보기 (활동 시간 10분)
※ 영상: '자식채널 - 친일 청산에 대한 이야기' (<https://www.youtube.com/watch?v=p-e0F5HyJil>)
- 2 친일 반민족 행위 유형별 분리수거함 ①, ②, ③ 중 하나를 선택하고, 친일 반민족 행위 역사 단어를 유형별로 분류하여 각각의 분리수거함에 붙인다. (활동 시간 10분)
- 3 분리수거함에 붙인 역사 단어를 포함하여 친일 반민족 행위 유형별 스토리를 작성한다. (활동 시간 10분)
- 4 교실을 돌아다니면서 친일 반민족 행위 유형별 분리수거함과 스토리를 친구에게 설명하는 동갑내기 과외하기 활동을 진행한다. (활동 시간 15분)
- 5 모둠 구성원과 학습 활동 소감을 나눈다. (활동 시간 5분)



<동영상 보기>



<친일 반민족 행위자 분리수거하기>

* **동갑내기 과외하기** 친구 가르치기 활동이다. 모둠원 중 두 명(A, B)은 자리에 남아 있고, 두 명(C, D)은 옆 모둠으로 이동하여 짝을 정한다. 한 학생(C)이 이동한 모둠에서 정한 짝(E)에게 내용을 설명하고, 반대로 E가 C에게도 설명한다.

지도tip

- 모둠은 4인 1모둠을 기본으로 구성하되, 친일 반민족 행위 유형이 3개이기 때문에 3인 1모둠으로 구성해도 되고 상황에 맞게 수업을 진행하면 된다.
- 교과서를 참고하여 역사 단어를 유형별로 분류하도록 안내한다.
- 동갑내기 과외하기 활동을 할 때 유형이 다른 학생을 상대로 설명하도록 안내한다.
- 같은 유형의 학생을 상대로 설명을 할 수도 있다. 같은 유형의 학생들끼리 설명하다 보면 한 주제를 다르게 설명할 수 있다는 것을 깨닫게 되고, 자신의 부족한 점도 발견하게 된다.

사전활동
2차시

친일 반민족행위 청산 역사 글쓰기

활동 안내

자료를 읽고 반민 특위 활동이 큰 성과를 거두지 못한 이유를 찾고, 친일 반민족 행위 청산을 위한 방안 역사 글쓰기 활동

준비물

활동지, 동영상

수업 활동

- 1 '반민특위 습격사건' 동영상을 통해 학습 동기 유발하기 (활동 시간 10분)
※ 영상: '역사산책 - 역사가 무너진 현장, 반민특위 습격사건' (<https://youtu.be/dGgOZGnNN2M>)
- 2 자료 ①, ②, ③, ④를 보고 반민 특위 활동이 큰 성과를 거두지 못한 이유를 찾고, 이것이 한국 사회에 끼친 영향을 추론해서 글로 작성한다. (활동 시간 10분)
- 3 친일 반민족 행위 청산을 위한 방안을 글로 작성한다. (활동 시간 20분)
- 4 자신이 작성한 글을 모둠 구성원 친구들과 공유한다. (활동 시간 10분)



<동영상 보기>

지도tip

- 반민 특위 활동이 큰 성과를 거두지 못한 이유를 자료를 바탕으로 당시의 시대상을 종합적으로 분석하여 찾을 수 있도록 지도한다.
- 친일 반민족 행위 청산을 위한 방안은 정답이 없기 때문에 자신의 생각을 자유롭게 쓰도록 격려하고 안내한다.

활동 들어다보기 ②

체험활동
3차시

친일인명사전 미니북 만들기

활동 안내

준비물

수업 활동

친일인명사전 미니북을 만드는 활동

활동지, 동영상, 모둠별 스마트폰, 하드보드 스크랩북, 사인펜과 색연필

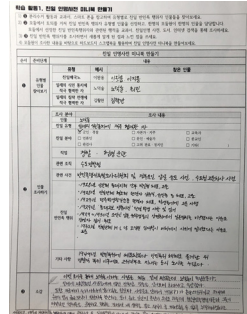
- 1 '그때 그 뉴스 - 친일인명사전' 동영상을 통해 학습 동기를 유발한다. (활동 시간 5분)

※ 영상: <https://youtu.be/cwsT0oliU8g>

- 2 모둠 구성원과 토의를 통해 역할을 정하고 교과서, 친일인명사전, 친일 관련 도서, 인터넷 검색을 활용하여 친일 반민족 행위자의 행적을 조사하고 친일인명사전 미니북을 제작한다. (활동 시간 40분)
- 3 친일 반민족 행위자를 조사하면서 새롭게 알게 된 점과 느낀 점을 모둠 구성원과 공유한다. (활동 시간 5분)



〈동영상 보기〉



〈친일인명사전 만들기〉

지도tip

- 친일인명사전, 친일 관련 도서는 학교 도서관 또는 지역 도서관을 활용하여 준비한다.
- 민족문제연구소(<https://www.minjok.or.kr>) 사이트에서 친일 반민족 행위 청산과 관련된 다양한 자료를 제공하고 있다.
- 모둠 구성원 간에 역할 분담을 적절히 하여 모든 학생이 친일인명사전 미니북 제작 활동에 참여할 수 있도록 지도한다.

체험활동
4차시

친일인명사전 미니북 출판 기념회

활동 안내

준비물

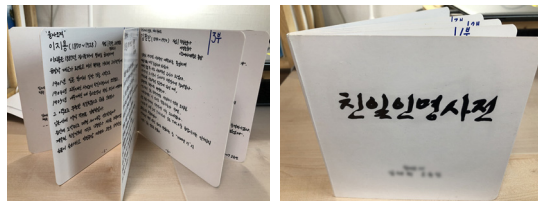
수업 활동

친일인명사전 미니북을 둘 가고 둘 남기 활동을 통해 설명하고 출판 기념사진을 촬영하는 활동

모둠별 친일인명사전 미니북, 상평통보(소품용), 폴라로이드

【출판 기념회 주요 프로그램】

주요활동	내용
① 친일인명사전 미니북 전시회	• 모둠별로 제작한 친일인명사전 미니북을 교실에 전시한다.
② 친일인명사전 미니북 사용설명서	• 친일인명사전 미니북을 둘 남고 둘 가기 활동을 통해 설명한다.
③ 베스트 친일인명사전 미니북 선정	• 둘 가고 둘 남기 활동을 통해 가장 우수한 친일인명사전 미니북을 만든 모둠에게 상평통보를 1개씩 주고, 베스트 미니북을 선정한다.
④ 출판기념회 기념 사진 촬영	• 모둠별 제작한 친일인명사전 미니북을 들고 폴라로이드로 기념 사진을 촬영한다.



〈친일인명사전 미니북 전시회〉

지도tip

- 친일인명사전 미니북 출판 기념회는 학교 상황에 맞게 교실에서 진행할 수도 있고, 학교 전체 차원으로 진행할 수 있다. (ex: 교사, 학생, 학부모를 초대하여 규모 있게 진행할 수 있다.)
- 상평통보(소품용)는 인터넷 쇼핑몰에서 구입할 수 있다.
- 출판 기념회가 끝난 후 친일인명사전 미니북은 학교 상황에 맞게 도서관에 전시하거나 다양한 방식으로 활용할 수 있다.

친일 반민족 행위자, 그들은 누구인가?

학습 목표	친일 반민족 행위자를 유형에 따라 구분하고 그들의 행적을 말할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

학습 활동 1. 친일 반민족 행위자 분리수거하기

- * 모둠 구성원(3명)은 3개의 분리수거함 중 1개를 선택하고, 교과서를 참고하여 친일 반민족 행위자 역사 단어를 유형별로 분류하여 각각의 분리수거함에 붙이세요.
- * 분리수거함에 붙인 친일 반민족 행위자 역사 단어를 포함하여, 영상과 교과서를 참고하면서 <친일 반민족 행위 스토리>를 만드세요.

친일 반민족 행위자 유형별 분리수거함

분리수거함 ①	분리수거함 ②	분리수거함 ③
친일 매국노	일제의 식민 통치에 적극 협력한 자	일제의 침략 전쟁에 적극 협력한 자

분리수거함 이름	[]
----------	-----



친일 반민족 행위 스토리 작성하기

학습 활동 2. 친일 반민족 행위자 동갑내기 과외하기

- * 교실을 돌아다니면서 자신의 분리수거함을 친구들에게 설명하세요.
- * 친구의 설명을 듣고 ①새롭게 알게 된 점, ②인상 깊었던 점, ③보완해야 할 점 등을 포함한 소감을 친구의 활동지에 적어주세요.

친일 반민족 행위자 분리수거함과 친구의 설명에 대한 소감			
이름			
소감			

친일 반민족 행위 청산 어떻게 할 것인가?

학습 목표	친일 반민족 행위 청산이 좌절된 원인을 알고 해결책을 말할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

학습 활동 1. 친일 반민족 행위 청산 역사 글쓰기

- * 자료 ①, ②, ③, ④를 읽고 반민 특위의 활동이 큰 성과를 거두지 못한 이유를 써 보세요.
- * 친일 반민족 행위 청산의 좌절이 한국 사회에 끼친 영향을 추론하여 써 보세요.
- * 자신이 생각하는 친일 반민족 행위 청산을 위한 방안을 써 보세요.

자료① 반민족 행위 처벌법에 규정된 반민족 행위자	자료② 반민 특위 반민족행위자 처벌 실태
1. 일본 정부와 통모하여 한·일 합병에 적극 협력한 자, 한국의 주권을 침해하는 조약이나 문서에 도인 또는 모의한 자	최급 건수 682건
2. 일본 정부로부터 작위를 받은 자 또는 일본 제국 의회 의원이었던 자	영장 발부 408건
3. 일본 치하 독립운동가나 그 가족을 악의로 살상·박해한 자 또는 이를 지휘한 자	기소 221건
4. 작위 상속자, 중추원 부의장·고문·참의, 칙임관 이상의 관리, 밀정 행위자, 독립 방해 단체의 간부, 악질적인 군경 및 관공리, 군수 공업 책임자, 도·부 의원 중 반민족적 죄가 현저한 자, 일본 국책 추진 단체의 핵심 간부, 악질적 침략 정책 협력자, 개인적인 악질적 반민족 행위자	재판 종결 38건 ① 사형 1건 ② 징역 10건 ③ 무기 징역 1건 ④ 공민권 정지 18건 ⑤ 무죄 6건 ⑥ 형 면제 2건
- 「대한민국 관보」 제5호, 1948.9.22. -	- 특위 관계 기관 연석회의, 1949.9. - 반민족 행위자들은 반민 특위에 의해 실형을 선고 받았어도, 1950년 3월까지 형 집행 정지 등으로 전원 석방되었다.
자료③ 맥아더 포고령 1호	자료④ 반민특위 피습
제1조 북위 38도 이남의 조선 영토와 조선 인민에 대한 통치의 전 권한은 당분간 본관(맥아더)의 권한 하에 시행한다.	총대로 나의 허리를 마구 때리고 발로 찼다. 나는 대항할 힘도 없이 그 자리에서 엎어졌다. 다른 경찰이 합세하여 나를 발로 찼다. 결국 나는 그들에게 신분증과 권총을 빼앗기고 사무실 뒤편에 있는 마당으로 끌려갔다. 끌려가서 보니 나보다 먼저 출근한 측위 요원들과 낮이 익은 국회의원 등 여러 명이 모두 머리에 손을 얹고 땅바닥에 꿇어 앉아 있었다.
제2조 정부 등 모든 공공 기관에 종사하는 직원과 고용인은 별도의 명령이 있을 때까지 종래의 정당한 기능과 업무를 수행하고 모든 기록과 재산을 보존 보호하여야 한다.	- 반민 특위 조사관 정철용의 증언 -
- 태평양 미 육군 총사령관 맥아더 포고령 제1호, 1945. 9. 7. -	

[]

친일인명사전 미니북 만들기

학습 목표	친일 반민족 행위자의 행적을 조사하여 친일인명사전 미니북을 만들 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

학습 활동 1. 친일인명사전 미니북 만들기

- * ❶ 교과서, 인터넷 검색을 활용하여 유형별 친일 반민족 행위자들을 찾아보세요.
- * ❷ 모둠 구성원과 토의를 통해 친일 반민족 행위자 유형별 인물을 선정하고, 한 명의 모둠원이 한 명의 인물을 담당합니다.

- 자신이 맡은 친일 반민족 행위자의 행적을 교과서, 친일인명 사전, 도서, 인터넷 검색을 통해 조사하세요.
- * ❸ 친일 반민족 행위자를 조사하면서 새롭게 알게 된 점과 느낀 점을 쓰세요.
- * 모둠 구성원이 조사한 내용을 바탕으로 하드보드지 스크랩북을 활용하여 친일인명사전 미니북을 만들어 보세요.

친일인명사전 미니북 만들기

순서	준비단계	내용		
❶	유형별 인물 찾아보기	친일 유형	예시	찾은 인물
		친일매국노	이완용	
		일제의 식민 통치에 적극 협력한 자	노덕술	
		일제의 침략 전쟁에 적극 협력한 자	김활란	
❷	인물 조사하기	조사 분야	조사 내용	
		인물		
		친일 유형		
		친일 분야	☐ 군인·경찰 ☐ 자본가·지주 ☐ 교육자	
			☐ 언론인 ☐ 문인·예술가 ☐ 종교인	
			☐ 판검사 ☐ 고위 관료·정치인 ☐ 기타()	
		직업		
		관련 조직		
		관련 사건		
		친일 반민족 행위		
❸	소감	기타 사항		

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
친일 반민족 행위를 유형별로 분리수거하여 스토리 작성하기	노덕술을 더 알고 싶어 하는 학생	친일 반민족 행위를 유형별로 분리수거하는 활동을 통해 노덕술에 대해서 더 알고 싶다는 학생에게 「친일파의 한국 현대사」와 「친일파는 살아있다」 책에 나오는 노덕술 부분을 소개해 주었음.
친일 반민족 행위 청산을 위한 역사 글쓰기	반민특위 활동 좌절에 분노한 학생	평소에 이승만을 존경했는데 수업 시간에 나눠준 활동지에 있는 자료와 영상을 보며 이승만이 선두에서 반민특위의 활동을 방해한 인물이라는 것을 알고 이승만을 다시 보게 되었고, 반민특위 활동의 좌절로 지금도 친일 발언과 행위를 일삼는 사람들이 많은 것 같다고 말함.
친일인명사전 미니북 만들기	김활란을 조사한 학생	자신이 가고 싶은 대학이 이화여대인데 김활란을 조사하면서 이화여대 초대 총장이었던 것에 깜짝 놀랐고, 지금도 이화여대에 김활란 동상이 있는 것을 이해할 수 없다고 소감을 밝힘.
친일인명사전 미니북 제작 & 출판 기념회 체험활동 보고서 만들기	베스트 미니북으로 선정된 모둠 학생들	친일인명사전 미니북 만들기 모둠 활동을 시작 할 때부터 구성원의 역할 분배를 통해 서로 책임감 있게 자료를 조사하여 친일 반민족 행위자를 5명이나 선정하여 사진과 그림을 포함한 이미지를 활용하여 창의적으로 미니북을 제작하여 학생들에게 큰 호응을 얻음.

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	친일 반민족 행위를 유형별로 매국노, 일제의 식민통치에 적극 협력한자, 일제의 침략 전쟁에 적극 협력한 자로 구분하여 그 중 친일 매국노 유형의 특징을 글로 작성하여 학급 친구들에게 설명하는 등 역사 정보 활용 및 의사소통 능력이 뛰어난 학생임.
예시2	친일 반민족 행위 청산을 위한 방안 역사 글쓰기 활동에서 친일 반민족 행위를 했던 사람들에 대해 자세히 알아보기 위해 도서관에서 친일인명사전을 빌려 읽고 그들의 친일 행위에 고통 받았던 피해자들의 마음을 헤아려야겠다고 각오를 밝히는 등 역사적 감수성이 뛰어난 학생임.
예시3	모둠 구성원과 협력하여 친일 반민족 행위자를 조사하여 주도적으로 친일인명사전 미니북을 제작하였고, 미니북 출판 기념회에서 학급 친구들의 투표로 베스트 친일인명사전 미니북으로 선정되었음. 친일인명사전 미니북 제작과 출판 기념회 체험활동 보고서에 노덕술의 친일 반민족 행위를 조사하는 과정에서 어떻게 살 것인가를 고민하게 되었고, 한번을 살아도 정의로써 살아야겠다는 다짐을 밝히는 등 협업 능력과 비판적 사고력이 뛰어난 학생임.

14 4·19 혁명

혁명의 숨결을 느끼다, 국립 4·19 민주묘지

관련 단원 중학교 역사2 III. 대한민국의 발전
고등학교 한국사 VI. 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화



어떤 활동인가요? 책과 교과서를 통해 청소년들이 적극 참여한 4·19 혁명의 배경과 전개과정을 배우도록 구성하였으며, “김주열 열사에게 엽서 쓰기, 현장 체험활동 및 보고서 작성” 활동을 한다.

이 활동의 목표는?

- 4·19 혁명에 대해 학습하고 김주열 열사에게 편지글을 쓸 수 있다.
- 국립 4·19 민주묘지를 방문하여 4·19에 참여한 분들의 넋을 기리고, 청소년으로서 사회문제에 목소리를 낼 수 있는 방법에 대해 생각해 볼 수 있다.

지도상의 유의점

- 4·19 혁명을 통해 청소년들도 역사의 큰 흐름에 당당히 목소리를 내며 함께 참여한 주인공이었음을 알고, 사회 문제에 관심을 가질 수 있도록 한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
엽서 쓰기	김주열 열사에게 엽서 쓰기	활동 결과물, 개별 평가
답사 팸플릿 만들기	답사 코스를 팸플릿으로 만들기	활동 결과물, 모둠 평가
체험활동 결과 보고	체험활동 결과 보고서 만들기	보고서, 개별 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☒ 비판적 사고력 ☐ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☒ 정보 활용 능력 ☐ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전활동

1 차시	책으로 만나는 4·19 혁명 개별	도입 영화 <효자동 이발사> 중 3·15 부정선거 장면을 감상하기 전개 책 「광장에 서다」를 읽고 4·19 혁명의 배경 이해하기 ▶ [개별 활동지1] 활용 정리 책을 읽은 후 '생각카드'를 활용하여 느낀 소감 나누기
2 차시	교과서로 만나는 4·19 혁명 개별	도입 「광장에 서다」 내용 상기하며 주요 단어들 떠올려보기 전개 1) 교과서를 통해 이승만 독재 및 4·19 혁명 정리하기 ▶ [개별 활동지2] 활용 2) 김주열 열사에게 엽서 쓰기 활동 정리 교실에 엽서 게시하기
3 차시	국립 4·19 민주 묘지 답사 준비 모듬	도입 게시한 엽서를 함께 보며 소감 나누기 전개 답사 팸플릿 만들기(답사 코스 정리하기) ▶ [개별 활동지3] 활용 정리 체험활동 안전 교육 진행

체험활동

4 차시	국립 4·19 민주묘지 답사 모듬	도입 답사 유의사항 안내 및 점검 전개 체험활동 ▶ [개별 활동지3] 활용 현장 체험활동 코스 국립 4·19 민주묘지 정리 체험활동 마무리
---------	----------------------------------	--

사후활동

5 차시	체험활동 보고서 작성 및 발표 개별	도입 국립 4·19 민주묘지에 다녀온 소감 나누기 전개 1) 체험활동 보고서 작성하기 ▶ [개별 활동지4] 활용 2) 4·19 당시 앞장 선 학생들처럼 지금 우리가 사회 문제에 참여할 수 있는 방법을 '허니컴보드'에 적고 토의하기 정리 청소년으로서 사회문제에 참여할 수 있는 방법 공유하기
---------	-----------------------------------	--

활동 들어다보기

사전활동 1차시

책으로 만나는 4·19 혁명

활동 안내

책 「광장에 서다」 중 '바다로 돌아오다'를 읽고 4·19 혁명의 배경을 학습하기

준비물

책, 활동지, 생각카드

수업 활동

- 1 영화 〈효자동 이발사〉 중 4·19 혁명 관련 장면을 통해 학습 동기를 유발한다. (활동시간 5분)
- 2 책 「광장에 서다」 중 '바다로 돌아오다'를 읽고 활동지 작성하기. (활동시간 35분)
- 3 생각카드에서 자신의 느낌과 비슷한 카드를 골라 모둠원에게 설명하며 소감 나누기 (활동시간 10분)

* **생각카드** 협동학습연구회에서 제작한 교구로 감정이나 상태 그리고 이야기하고 싶은 다양한 주제들을 50장의 구체적이고 다양한 사진을 통해 의사소통하는 도구. 말로 생각을 표현하기 어려워하는 학생들이 자신을 생각을 말할 좋은 매개체로 활용하기 좋다.

지도tip

- 책을 읽으며 핵심적인 단어나 잘 모르는 단어를 미리 체크하도록 하여 다음 차시 이해에 도움이 되도록 한다.
- 독서 후 소감을 나눌 때는 경청하도록 지도하고 모둠 내에서 의견을 나눈 후 전체 발표할 수 있는 기회를 부여한다.

사전활동 2차시

김주열 열사에게 엽서 쓰기

활동 안내

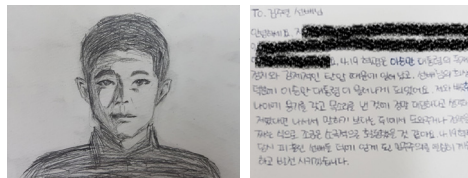
청소년으로서 불의에 저항한 김주열 열사에게 엽서 쓰기

준비물

엽서용지, 사인펜, 색연필

수업 활동

- 1 책 「광장에 서다」 중 '바다로 돌아오다'에 나온 핵심 단어를 떠올리기 (활동시간 5분)
- 2 이승만 정부의 독재와 4·19 혁명 학습하기 (활동시간 20분)
- 3 김주열 열사에게 엽서 쓰기 (활동시간 20분)
- 4 김주열 열사처럼 청소년이 사회 문제에 적극 참여한 사례 나누기 (활동시간 5분)



〈김주열 열사에게 엽서 쓰기〉

지도tip

김주열 열사가 불의에 참치 않고 거리에 나오게 된 이유, 청소년으로서 용기를 낸 김주열에 대한 자신의 생각을 반영하여 엽서를 쓰도록 한다.

사후활동 5차시

체험활동 보고서 작성 및 발표

활동 안내

체험활동 후 보고서를 작성하고 청소년의 사회문제 참여방법에 대해서 토의하기

준비물

보고서, 필기도구, 허니컴보드, 보드마가 등

수업 활동

- 1 국립 4·19 민주묘지 답사 후 소감 나누고 보고서 작성하기
- 2 청소년의 사회문제 참여방법을 허니컴보드에 작성하고 함께 나누기

* **허니컴보드** 칠판에 부착할 수 있는 미니보드로, 학생들이 개인별로 의견을 작성하여 칠판에 붙인 후 함께 공유하기 좋다.

〈허니컴보드를 활용한 의견 정리〉



지도tip

- 허니컴보드 사용 시, 하나의 주제(질문)에 대한 자신의 생각을 모두 같은 색 보드에 작성하게 한다. 그리고 교사 (혹은 대표 학생)가 허니컴보드에 적힌 같은 의견들을 묶어 분류하고 유목화한다.
- 허니컴보드가 없을 시 모둠 칠판 등을 활용할 수 있다.

체험 현장 정보

국립 4·19 민주묘지



〈국립 4·19 민주묘지 내 4월 학생혁명기념탑〉
※ 출처: 대한민국역사박물관 현대사아카이브

위치 서울특별시 강북구 4·19로 8길17 (수유동 산9-1)

참배시간 월~금요일 근무일 (국·공휴일 제외)
동·하절기: 09:00~17:00
※ 인터넷 및 전화로 신청 가능하며,
단체 참배는 10인 이상일 경우 가능
※ 참배용 헌화는 사전 협조 후 준비

문의 02-996-0419

사이트 <https://419.mpva.go.kr/>



〈구글맵 보기〉

체험활동, 이렇게 하세요

국립 4·19 민주묘지에 가기 전, 고려대학교의 4·18 기념관이나 4·18 충혼탑을 방문하는 것도 좋다. 4·19 하루 전인 4월 18일에 고려대학교 학생들의 집회 및 행진이 있었다. 고려대학교에서는 매년 이를 기리는 행사를 하고 있다.

체험활동 코스

고려대학교

- 기념관 홍보 영상 시청
- 학생 역사 해설사 해설
- 기념관 관람(해설)

국립 4·19 민주묘지

- 3, 4층 상설 전시실 관람

지도tip

- 대중교통을 이용하거나, 건물 내 이동 시 안전에 특히 유의할 것을 당부한다.
- 기념관 방문 시, 해설사의 설명에 집중하고 소음이 발생하지 않도록 주의시킨다.

책으로 만나는 4·19 혁명

학습 목표	책 「광장에 서다」 중 ‘바다로 돌아오다’를 읽고 4·19 혁명의 배경(3·15 부정선거)에 대해 이해한다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

[1. 책과 수다]

1. 민주당 후보의 연설 날, 주말임에도 불구하고 주인공과 친구들은 학교에 나가야 했습니다. 왜 그랬을까요?
.....
.....
2. 소설 속에서 우리가 알고 있는 선거의 원칙(보통·평등·직접·비밀선거) 중 지켜지지 않은 모습을 찾아봅시다.
.....
.....
3. 주인공은 이따금씩 반공청년단 소속 청년의 눈치를 보고, 집회에 참석하자는 친구의 권유에도 불구하고 선뜻 나서지 못합니다. 왜 그랬을까요?
.....
.....
4. 소설은 김주열의 시신이 발견되었다는 소식이 학교에 퍼지는 것으로 마무리 됩니다. 그 이후에는 어떤 일이 일어났을까요?
.....
.....
5. 책을 읽으며 몰랐던 단어들을 적어보고 그 의미를 찾아봅시다.
.....
.....

[2. 현재와 마주하기]

★ 만약 1960년 3월 15일과 같은 상황이 현재 벌어진다면, 여러분들은 어떻게 행동할 것 같나요?

.....

.....

교과서로 만나는 4·19 혁명

학습 목표 이승만 정부의 독재와 4·19 혁명의 전개과정을 파악할 수 있다.

소속 _____학년 _____반 _____번

이름 _____

◎ 교과서와 만나기

1. 헌법개정을 통한 이승만 정부의 장기 집권

1) 1952년 개헌(발췌 개헌)

① **배경:** 이승만 정부는 왜 헌법을 고치려 했을까?

② **개헌 내용:** 바뀐 헌법의 내용은 무엇일까?

2) 1954년 개헌(사사오입 개헌)

① **개헌 내용:** 또다시 정권 연장을 위해 이승만 정부가 바꾸려 한 헌법 내용은 무엇일까?

② **사사오입**이란?

2. 4·19 혁명

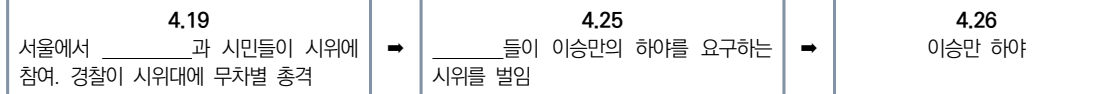
1) 배경: 3·15 부정선거

① **목적:** 정부는 왜 부정선거를 자행했을까?

② **결과:** 부정선거임을 안 시민들은 어떻게 행동했을까?

2) 4·19 혁명

① **전개과정:** 4·19 혁명에는 누가 참여하였고, 또 어떻게 진행되었을까?



② **의의:** 4·19 혁명이 지니는 의미는 무엇일까?

◎ 생각과 만나기

1. 이승만 정부는 왜 헌법을 바꾸가면서까지 정권을 연장하고자 했을까?

2. 역사에서 4·19 혁명처럼 청소년이 사회문제에 목소리를 내고 참여한 다른 사례에는 무엇이 있을까?

국립 4·19 민주묘지 답사 팸플릿 만들기

학습 목표	국립 4·19 민주묘지 답사를 위한 팸플릿을 제작할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

- * 국립 4·19 민주묘지 답사를 위한 팸플릿을 제작합니다.
- * 팸플릿 제작 방법
- ① 별도로 나누어 준 A4 용지를 3등분으로 접어 앞뒤 총 6면이 나오도록 합니다.
 - ② 아래의 내용을 참고하여 팸플릿을 제작합니다.
 - ③ 안쪽 하단에 먼저 페이지 수를 적고 왼쪽으로 뒤집어 바깥쪽 하단에 페이지 수를 적습니다.

앞면		
• 일정 -2p-	• 국립 4·19 민주묘지 소개 - 답사 시 방문할 주요 시설물 소개 (기념관, 자유의 투사, 기념탑, 김주열 묘소, 유영봉안소 등) -3p-	• 국립 4·19 민주묘지 지도 - 지도 부착 후, 답사 시 방문할 주요 시설물과 답사 경로 표시하기 -4p-
뒷면		
• 준비물 및 안전 유의 사항 -5p-	• 각종 정보 및 방문 도장 판 - 약도 및 교통편 입장 시간 이용요금 등 -6p-	• 표지 - 방문장소명 사진 학번, 이름 -1p-

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
책으로 만나는 4·19 혁명		
김주열 열사에게 엽서 쓰기	임○○	그림을 잘 그리는 자신의 재능을 살려 김주열 열사의 사진을 보고 초상화를 그림.
국립 4·19 민주묘지 답사 팸플릿 만들기	박○○	모동원의 의견을 존중하며 민주적으로 답사 경로를 정하는 모습이 인상적임. 실제 유적지의 팸플릿을 가져와서 비교하며 팸플릿에 들어가야 할 내용 요소들을 어떻게 배열해야 한 눈에 정보를 알아보기 좋을지 고민함.
체험활동 보고서 작성 및 의견 나눔 활동		

2. 생활기록부 기재 예시

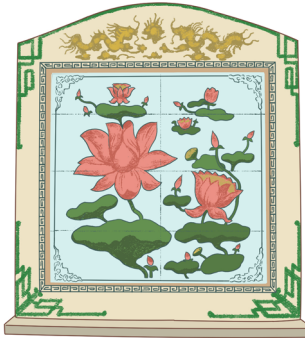
구분	내용
예시1	책 「광장에 서다」를 읽고 4·19 혁명의 배경인 3·15 부정선거의 발생 원인과 영향을 파악하였으며, 당시와 같이 민주주의가 유린된 상황이 발생한다면 곧 투표권을 얻게 될 예비 성인으로서 교내에 이를 비판하는 벽보를 붙이겠다고 다짐함. 국립 4·19 민주묘지 답사 팸플릿을 제작하는 과정에서 어려움을 겪는 친구를 돕고, 답사 시에는 개별 활동하는 는 모동원이 없도록 하는 등 활동 전반에서 타인과 협력하는 모습을 보임. 답사 후 작성한 보고서에서 가장 인상 깊었던 장소로 유명봉안소를 선택하였는데 자신과 비슷한 또래의 영정사진을 보고 두려움을 이겨내고 불의에 맞선 용기에 숙연해졌음을 그 이유로 기록함.
예시2	김주열 열사를 등장인물로 한 책 「광장에 서다」를 읽고 김주열 열사의 숭고한 희생을 잊지 않고 성인이 되었을 때 반드시 소중한 한 표를 행사하겠다고 엽서를 작성함. 국립 4·19 민주묘지 답사 후 작성한 보고서에서 청소년으로서 자신이 사회 문제에 목소리를 낼 수 있는 방법으로 현재 자신이 활동 중인 시사 동아리를 통해 현재 사회 문제에 대해 지속적으로 관심을 갖고 이에 대해 친구들과 자주 의견을 나누는 것을 제시함. 그리고 이에 대한 학우들의 의견을 공유하는 자리에서 자발적으로 진행을 자처하여 청소년의 사회 참여와 관련한 친구들의 의견을 소개하면서 일목요연하게 유목 분류하였음.

15 베트남 전쟁과 파병

우리에게도 책임져야 할 과거가 있습니다

관련 단위 중학교 역사Ⅱ Ⅲ. 대한민국의 발전
Ⅵ. 현대 세계의 전개
고등학교 한국사 Ⅵ. 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화

우리에게도 책임져야 할
과거가 있습니다.



하미마을 위령비

어떤 활동인가요? 교실과 교과서를 넘어 1964년부터 1973년 사이에 이루어졌던 ‘베트남 파병’에 대해서 평소 알고 있었던 측면을 ‘브레인스토밍’을 정리해보고, 영상을 통해서 또 다른 이면이 있다는 점을 이해하고 매체를 활용하여 조사하고 이를 바탕으로 팸플릿을 제작하여 교내 캠페인 활동 그리고 모의 재판까지 진행해보는 활동이다.

이 활동의 목표는?

- 1964년부터 1973년에 이루어진 베트남 파병의 내용에 대해서 정리할 수 있다.
- 교내 캠페인 활동을 통해서 책임의식을 키울 수 있다.

지도상의 유의점

- 학생들이 우리나라도 외국에게 책임져야 할 과거가 있다는 인식을 가질 수 있도록 한다.
- 1964년부터 1973년까지 베트남전에 한국군이 참전으로 인해 야기된 많은 베트남 내에서의 문제에 대해서 깨달을 수 있게 한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
베트남 전쟁 브레인스토밍	‘베트남 전쟁’에 대해 브레인스토밍하기	활동지, 개별 평가
베트남 전쟁 팸플릿 제작하기	‘베트남 전쟁’의 숨겨진 이면에 대한 안내 팸플릿 제작하기	활동지, 모둠 평가
체험활동 결과 보고	교내 캠페인 활동을 후, 활동 보고서 작성하기	보고서, 모둠 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력
 ☒ 비판적 사고력
 ☒ 문제 해결능력 및 의사 결정력
 ☒ 의사소통 및 협업 능력
 ☒ 정보 활용 능력
 ☒ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전 활동

1
차시

우리가 알고 있는
‘베트남 전쟁’

개별 모둠

도입 ‘월남에서 돌아온 김상사’ 노래를 통해 학습 동기 유발하기

전개 ‘베트남 전쟁’과 관련된 역사적 사실 설명하기
‘베트남 전쟁’에 대해서 브레인스토밍 ▶ [개별 활동지1] 활용

정리 자신이 생각하는 ‘베트남 전쟁’ 브레인스토밍 내용 짝과 생각 나누기

2
차시

영상을 통해
알아보는
‘베트남 전쟁’의
또 다른 이면

개별 모둠

도입 ‘하미학살’과 관련된 영상 시청하기

※ 영상: tvn ‘외계통신 4회’ 편집본, JTBC ‘차이나는 클래스 71회’

전개 영상 통해 느낀 감정, 생각, 새롭게 알게 된 사실 등에 대해서 적어보기
▶ [개별 활동지2] 활용

정리 영상을 시청한 후, 느낀 감정, 생각들을 짝과 공유하기

체험 활동

3
차시

매체를 통해
‘베트남 전쟁’의
또 다른 이면
조사하기

모둠

도입 매체 활용과 팸플릿 제작시 유의점 안내하기

전개 스마트폰을 이용하여 ‘베트남 전쟁’과 관련된 또 다른 이면들 정리하기
▶ [개별 활동지2] 활용
모둠원과 논의하여 팸플릿에 실을 내용 선별하기

정리 교내 캠페인을 위해서 할 수 있는 팸플릿 제작하기

사후 활동

4
차시

교내 ‘하미학살’
인식 조사 및
알리기 캠페인
활동

캠페인

도입 캠페인 활동시 유의 사항에 대해서 안내하기

전개 교내 점심시간을 활용하여 캠페인 활동 진행하기

정리 캠페인 통해서 알게 된 ‘하미학살’에 대한 통계 정리하기, 소감문 작성하기
▶ [모둠 활동지1] 활용

활동 들어다보기 ①

사전활동 1차시

우리가 알고 있는 ‘베트남 전쟁’

활동 안내

평소 알고 있던 ‘베트남 전쟁’에 대해서 브레인스토밍한 후, 짝과 생각 나누기

준비물

멀티미디어-음향, 개별 활동지

수업 활동

- ① ‘월남에서 돌아온 김상사’ 노래를 통해 동기 유발 (활동시간 5분)
- ② 베트남 전쟁에 대한 강의식 설명 (활동시간 10분)
- ③ 평소 베트남 전쟁에 대해서 알고 있는 내용 브레인스토밍하기 (활동시간 15분)
- ④ 브레인스토밍한 내용을 짝과 공유한다. (활동시간 20분)

지도tip

- 브레인스토밍을 할 때, 평소에 알고 있었던 내용도 적는다.
- 브레인스토밍을 한 후, 짝과 공유하면서 새롭게 알게 된 점에 대해서 질문한다.

사전활동 2차시

영상을 통해 알아보는 ‘베트남 전쟁’의 또 다른 이면

활동 안내

‘하미학살’과 관련된 여러 동영상을 시청한 후 느낀 감정, 생각, 새롭게 알게 된 사실을 적고 공유하기

준비물

멀티미디어-동영상 편집본, 개별 활동지

수업 활동

- ① ‘하미학살’과 관련된 영상 시청하기 (활동시간 25분)
※ 영상: tvn ‘외계통신 4회’ 편집본, JTBC ‘차이나는 클라스 71회’



〈동영상 보기〉



〈동영상 보기〉

- ② 영상을 통해 느낀 감정, 생각, 새롭게 알게 된 사실 등에 대해서 적어본다.
(활동시간 10분)
- ③ 적은 내용을 짝과 공유한다. (활동시간 15분)

지도tip

영상을 시청하는 동안 의문가는 점이나 새롭게 알게 된 사실을 필기하면서 시청한다.

활동 들어다보기 ②

체험활동
3차시

매체를 활용하여 '베트남 전쟁'의 또 다른 이면에 대해 조사하고 팸플릿 제작하기

활동 안내

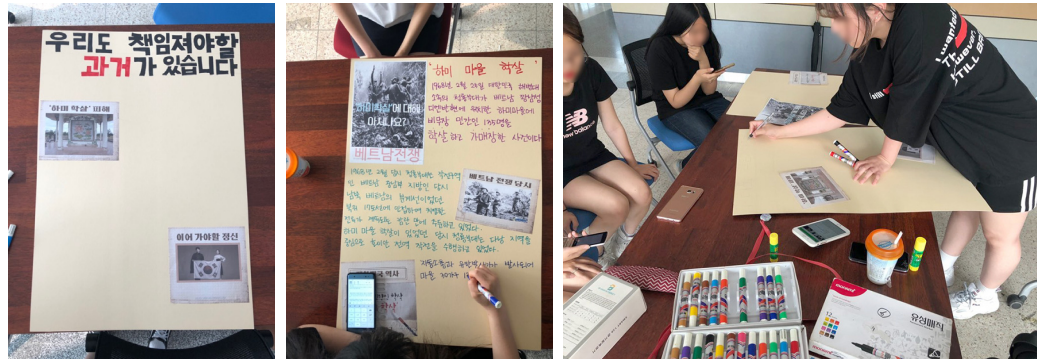
매체를 활용하여 '베트남 전쟁'의 또 다른 이면에 대해서 조사하고 팸플릿 제작하기

준비물

필기도구, 컴퓨터, 프린터기, 하드보드지, 마카펜, 풀, 가위

수업 활동

- ① 매체 활용과 팸플릿 제작 시 유의점을 안내한다. (활동시간 5분)
- ② 모듈별로 스마트폰, PC를 활용하여 '베트남 전쟁'과 관련되어 알려지지 않았던 사실을 정리하고 팸플릿에 실을 내용을 선별하며 관련 사진들을 인쇄한다. (활동시간 30분)
- ③ 모듈별로 팸플릿을 제작한다. (활동시간 15분)



〈하미학살과 관련해 팸플릿을 제작하는 모습〉

지도tip

- 스마트폰을 이용하여 검색을 하되, 신뢰할 수 있는 자료를 채택한다.
- 역할 분담을 정확히 하여 소외되는 모듈원 없이 진행한다.

사후활동
4차시

교내 베트남 전쟁의 다른 이면에 대한 학생들의 인식 조사 및 알리기 캠페인 활동

활동 안내

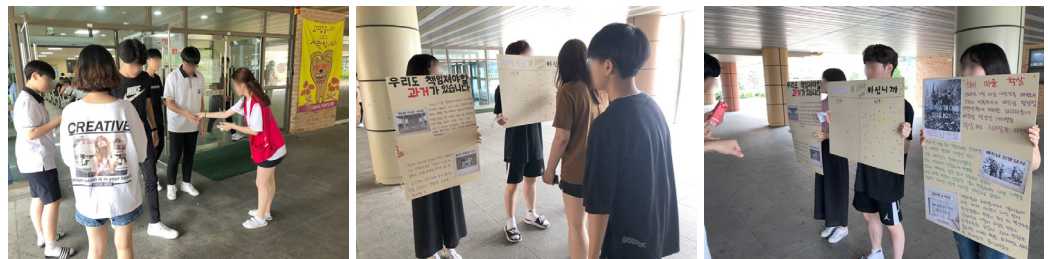
교내에서 '베트남 전쟁의 또 다른 이면'과 관련된 캠페인 활동과 함께 인식 조사하기

준비물

제작한 팸플릿, 스티커

수업 활동

교내 점심시간을 활용하여 캠페인 활동을 진행한다.



〈캠페인 활동을 하는 모습〉

지도tip

- 캠페인은 점심시간을 이용하여 실시하도록 안내한다.
- 제작한 팸플릿을 이용하여 캠페인을 진행할 수 있도록 안내한다.
- 스티커를 준비하여 인식조사를 함께 하도록 안내한다.
- 캠페인 활동 사진을 반드시 촬영한다.

베트남 전쟁 그 숨겨진 이면들

학습 목표	베트남 전쟁의 숨겨진 이면에 대해서 다양한 매체를 통해 탐구할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

◎ 영상을 시청한 후, 느낀 감정, 생각 그리고 새롭게 알게 된 사실들에 대해서 서술하세요.

방송 영상 화면 캡처 이미지를 넣어주세요	방송 영상 화면 캡처 이미지를 넣어주세요
------------------------	------------------------

tvn ‘외계통신 4회’ 편집본

JTBC ‘차이나는 클라스 71회’

◎ 교과서와 스마트폰을 활용하여 ‘베트남 전쟁’에 대해서 새롭게 알게 된 사실을 정리하세요.

(예시 답안)

- (1) 베트남 전쟁: 베트남 전쟁의 영웅인 ‘호찌민’ - 현재 베트남 화폐 인물이 된 사람
- (2) 베트남 전쟁에는 이념 갈등 (사회주의와 자본주의)이 내재된 전쟁
- (3) 베트남 전쟁 당시 전 세계는 물론 미국 내에서도 반전운동이 활발하게 진행
- (4) 베트남 전쟁의 후유증으로 ‘고엽제 후유증’을 겪는 사람들이 많았음.
- (5) ‘미라이 학살’: 미군의 민간인 학살
- (6) 풍니 & 풍넷 마을 학살: 한국군에 의한 민간인 학살

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
'베트남 전쟁'의 또 다른 이면 조사하기	이○○	스마트폰을 활용하여 베트남 전쟁의 또 다른 이면을 조사하는 과정에서 뛰어난 미디어 리터러시 능력을 보임.
팸플릿 제작 활동	한○○	조사한 내용을 바탕으로 모둠원들과 협력하여 우리에게도 책임질 역사가 있다는 주제로 팸플릿을 제작함.
캠페인 활동	박○○	우리에게도 책임질 과거가 있다는 점을 알리는 캠페인을 전개하는 등 역사적 책임 의식을 가진 학생임.

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	'베트남 전쟁'에 우리가 알지 못하는 또 다른 이면이 존재한다는 것을 인식하고 다양한 매체를 활용하여 '베트남 전쟁'의 또 다른 이면에 대해서 조사하고 모둠원들과 함께 팸플릿을 제작하여 이에 대한 인식조사와 알리기 캠페인 활동에 적극적으로 참여하는 등 정보처리능력과 협업능력이 뛰어난 학생임.
예시2	'베트남 전쟁의 또 다른 이면'을 다양한 매체를 활용하여 조사하고 이와 관련한 교내 캠페인을 진행하는 과정에서 우리에게도 책임질 과거가 있다는 사실을 인식하는 등 역사적의식이 뛰어난 학생임.
예시3	교내 캠페인을 전개하여 모둠원에서 조사한 '하미학살'에 대해 학생들이 얼마나 알고 있는지 인식을 조사하며 이를 알리기 위한 캠페인을 주도적으로 전개하는 등 리더십이 뛰어난 학생임.

추가 활동 안내

모의재판	실제로 '하미학살'과 관련한 모의재판이 2018년 4월 22일 시민평화법정을 통해 열렸습니다. 이를 실제 수업과 연관하여 모의재판을 위해 대본을 써보고 모의재판 활동을 한다면 더욱 효과적일 것입니다. (참고: 한베 평화재단 http://www.kovietpeace.org/)
역사 속 사례 찾기	역사 속에서 우리가 알지 못했던 혹은 인식하지 못하여 책임의식을 가지고 있지 않는 사례를 찾는 활동을 한다면 조금 더 역사에 대한 인식의 폭이 넓어질 거라 생각합니다.

16 대한민국의 노동 인권

우리는 내일의 전태일입니다

- 전태일 열사의 삶과 죽음

관련 단위 중학교 역사② III. 대한민국의 발전
고등학교 한국사 VI. 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화



어떤 활동인가요? 1960~1970년대 한국 경제 구조와 노동자들의 삶을 알고, '전태일 포스터 제작하기', 예비 노동자로서 알아야 할 '청소년 노동 용어 지식사전 제작하기', 우리 주변 노동자들의 삶을 이해할 수 있는 '우리 시대 전태일 인터뷰하기' 활동을 한다.

이 활동의 목표는?

- 노동자 전태일의 삶과 죽음 이후 우리 사회의 변화를 말할 수 있다.
- 근로자와 노동자의 차이점을 알고 청소년이 알아야 할 노동 용어 지식사전을 만들 수 있다.
- 우리 시대의 전태일을 인터뷰하고 노동자의 삶을 간접적으로 체험할 수 있다.
- 청계천과 전태일 기념관 역사 체험을 통해 노동자 전태일이 목숨 바쳐 이루고자 했던 사회의 모습을 설명할 수 있다.

지도상의 유의점

- 예비 노동자로서 전태일 열사의 삶과 죽음을 통해 노동의 소중함을 알 수 있도록 지도한다.
- 우리 시대 전태일 인터뷰 활동을 통해 내 주변 노동자들의 노동으로 세상이 움직이고 있음을 알 수 있도록 한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
전태일 포스터 제작	전태일의 삶과 죽음 정리하기, 포스터 제작하기	활동지, 개별 평가
청소년 노동 용어 지식사전 제작	청소년 노동 용어 지식사전 제작하기	활동지, 모둠 평가
우리 시대의 전태일 인터뷰	우리 주변의 노동자 인터뷰와 소감 작성하기	활동지, 개별 평가
체험활동 보고서 작성	청계천 & 전태일 기념관 역사 체험활동 보고서 작성하기	보고서, 모둠 평가

※ 광명운산고등학교 문순창 선생님, 김포사우고등학교 정겨울 선생님의 수업을 참고하였습니다.

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☒ 비판적 사고력 ☐ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☒ 정보 활용 능력 ☒ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전활동

1

차시

아름다운 청년
전태일 바로
알기

짝 모둠

도입 '평화 시장 재단사' 영상을 통해 학습 동기 유발하기

- 전개 1) 교과서와 인터넷 검색을 활용하여 1960~1970년대 한국 경제구조, 노동자들의 삶, 전태일 열사의 삶과 죽음 공부하기 ▶ [개별 활동지1] 활용
2) 전태일을 알리는 포스터 제작하기 ▶ [개별 활동지2] 활용

정리 포스터를 전시하고 전태일이 목숨 바쳐 만들고 싶어 했던 사회의 모습 공유하기

2

차시

청소년 노동 용어
지식사전 만들기

짝 모둠

도입 '일하는 당신, 노동자인가요? 근로자인가요?' 영상으로 학습 동기 유발하기

- 전개 1) 근로자와 노동자의 차이점 정리하고 설명하기 ▶ [모둠 활동지1] 활용
2) 청소년 노동 용어 지식사전 제작하기

정리 청소년 노동 용어 지식사전 공유하기

3
~
4

차시

우리 시대
전태일 인터뷰

짝 모둠

도입 OX 퀴즈로 우리 주변의 노동자 찾기

- 전개 1) 우리 시대 전태일 소개하기
2) 우리 시대 전태일 인터뷰하기 ▶ [개별 활동지3,4] 활용

정리 우리 시대 전태일 인터뷰 소감 나누기

체험활동

5

차시

청계천 &
전태일 기념관
역사 체험활동

개별 모둠

도입 청계천 & 전태일 기념관 역사 체험활동 안전 교육 진행하기

전개 역사 체험활동 코스에 맞는 현장 체험 활동 진행하기

현장 체험활동 코스

청계천 소라광장 → 전태일 기념관 → 청계천 전태일 다리

정리 청계천 전태일 다리에서 체험활동 마무리하기

사후활동

6

차시

청계천 &
전태일 기념관
역사 체험활동
소감문 작성 및
소감 발표

모둠

도입 청계천 & 전태일 기념관 역사 체험활동 스케치 영상 보기

- 전개 청계천 & 전태일 기념관 역사 체험활동 보고서 작성하기
▶ [개별 활동지5] 활용

정리 체험활동 보고서 발표하기

활동 들어다보기 ①

사전활동
1차시

아름다운 청년 전태일 바로 알기

활동 안내

준비물

수업 활동

1960~1970년대 한국 경제구조, 노동자들의 삶, 전태일의 생애를 살펴보고 전태일을 알리는 포스터를 그리는 활동
활동지, 동영상, 모뎀별 스마트폰, 사인펜과 색연필

- 1 영상 ‘평화시장 재단사(지식채널e)’ 또는 ‘인물을 말하다_전태일편(민주화운동기념사업회)’를 통해 학습 동기를 유발한다. (활동 시간 5분)

※ 영상1: 평화시장 재단사 - <https://www.youtube.com/watch?v=kmSRRSCCNcs>

※ 영상2: 인물을 말하다_전태일편: https://www.youtube.com/watch?v=18Rnx_quJ4Q

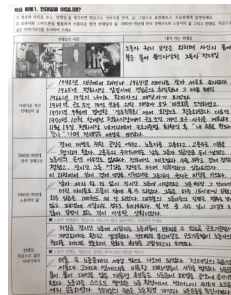


<동영상 보기>

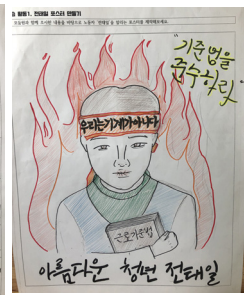


<동영상 보기>

- 2 교과서와 인터넷 검색을 활용하여 ‘전태일 열사의 삶’, ‘1960~1970년대 한국 경제구조와 노동자의 삶’, ‘전태일 죽음으로 삶을 이야기하다’를 조사하여 정리한다. (활동 시간 20분)
- 3 조사한 내용을 바탕으로 전태일을 알리는 포스터를 제작한다. (활동 시간 20분)
- 4 제작한 포스터를 교실에 전시하고 전태일이 목숨 바쳐 만들고 싶어 했던 사회의 모습은 어떠했는지 공유한다. (활동 시간 5분)



<전태일 바로 알기>



<전태일 포스터 그리기>

지도tip

- 조사할 내용을 분야별로 구분하여 모뎀 구성원과 협력하여 조사하도록 안내한다.
- 포스터 그리기 활동을 할 때 B4 용지를 제공하고, 전태일 열사의 삶과 죽음이 잘 드러나도록 제작할 것을 안내한다.

사전활동
2차시

청소년 노동 용어 지식사전 만들기

활동 안내

준비물

수업 활동

근로자와 노동자의 차이점을 알고 청소년들이 알아야 할 노동 용어를 조사하여 지식사전을 만드는 활동

활동지, 동영상, 모뎀별 스마트폰, 하드보드지 스크랩북, 사인펜과 색연필

- 1 ‘일하는 당신, 노동자인가요? 근로자인가요?’ 동영상을 통해 학습 동기를 유발한다. (활동 시간 5분)

※ 영상: <https://www.youtube.com/watch?v=dgldVfEpt6c>

- 2 자신이 생각하는 근로자와 노동자의 차이점을 정리하고 모뎀 구성원에게 설명한다. (활동 시간 25분)

- 3 학끼오 TV ‘노동자는 ○○다 - 오늘이 행복한 교육 노동교육’ 편을 보고 청소년 노동의 실태를 파악한다. (활동 시간 5분) ※ 영상: <https://www.youtube.com/watch?v=dFUE5jop7yU>

- 4 모뎀 구성원과 함께 교과서와 인터넷 검색을 활용하여 노동 용어를 조사하고 하드보드지 스크랩북으로 청소년 노동 용어 지식사전을 제작한다. (활동 시간 30분)

- 5 모뎀별로 만든 청소년 노동 용어 지식사전을 공유하며 예비 노동자로서 노동 용어를 반드시 알아야 한다는 것을 인식한다.



<동영상 보기>



<동영상 보기>

지도tip

- 청소년이 알아야 할 다양한 노동 용어를 예시로 미리 알려주고 그 중 학생들이 선택하여 조사하도록 지도한다.
- 노동자의 권리를 보장받고 지키기 위해서는 노동법, 노동 용어를 알아야 한다는 것을 학생들이 깨달을 수 있도록 지도한다.

활동 들어다보기 ②

사전활동
3~4차시

활동 안내

준비물

수업 활동

우리 시대 전태일 인터뷰하기

노동자에 대한 평소 자신의 생각을 정리하여 친구에게 설명하고, OX 퀴즈로 우리 주변의 노동자를 찾아보고 우리 시대의 전태일을 인터뷰하는 활동

활동지, 동영상, 모둠별 스마트폰, 하드보드지 스크랩북, 사인펜과 색연필

1. [소셜스토리] 지하철 청소 어머니들의 생애 첫 무대' 동영상상을 통해 학습 동기를 유발한다. (활동 시간 5분)
※ 영상: https://www.youtube.com/watch?v=MuzDjT_yhll
2. 노동자에 대한 평소 자신의 생각을 정리하여 친구에게 설명한다. (활동 시간 5분)
3. 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다. (활동 시간 10분)
4. 내 주변에 있는 우리 시대 전태일을 선정하고 페이스 맵 활동을 통해 모둠 구성원에게 설명한다. (활동 시간 10분)
5. 모둠 구성원과 토의를 통해 공통 질문 3개와 질문 선정 이유, 개별 질문 3개와 질문 선정 이유를 정리한다. (활동 시간 10분)
6. 각자 인터뷰한 내용을 모둠 구성원과 공유하고 인터뷰 과정에서 새롭게 배운 점, 느낀 점 등 소감을 나눈다. (활동 시간 50분)



<동영상 보기>

학습 활동 1. 내가 생각하는 노동자는?

1) 평생을 보고 노동자를 생각하면 떠오르는 단어, 글, 그림으로 표현해보고, 그 의미를 모둠원에게 설명해보고.

직업	노동자
국토를 재단하고 집을 짓는 자, 건물주, 도매상	노동자를 재단하고 집을 짓는 자, 건물주, 도매상

학습 활동 2. 우리 주변의 노동자 찾기

1) 아래를 보듯이 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

2) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

3) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

4) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

5) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

6) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

7) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

8) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

9) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

10) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

학습 활동 1. 내가 생각하는 노동자는?

1) 평생을 보고 노동자를 생각하면 떠오르는 단어, 글, 그림으로 표현해보고, 그 의미를 모둠원에게 설명해보고.

직업	노동자
국토를 재단하고 집을 짓는 자, 건물주, 도매상	노동자를 재단하고 집을 짓는 자, 건물주, 도매상

학습 활동 2. 우리 주변의 노동자 찾기

1) 아래를 보듯이 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

2) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

3) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

4) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

5) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

6) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

7) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

8) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

9) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

10) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

학습 활동 1. 내가 생각하는 노동자는?

1) 평생을 보고 노동자를 생각하면 떠오르는 단어, 글, 그림으로 표현해보고, 그 의미를 모둠원에게 설명해보고.

직업	노동자
국토를 재단하고 집을 짓는 자, 건물주, 도매상	노동자를 재단하고 집을 짓는 자, 건물주, 도매상

학습 활동 2. 우리 주변의 노동자 찾기

1) 아래를 보듯이 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

2) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

3) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

4) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

5) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

6) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

7) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

8) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

9) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

10) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

학습 활동 1. 내가 생각하는 노동자는?

1) 평생을 보고 노동자를 생각하면 떠오르는 단어, 글, 그림으로 표현해보고, 그 의미를 모둠원에게 설명해보고.

직업	노동자
국토를 재단하고 집을 짓는 자, 건물주, 도매상	노동자를 재단하고 집을 짓는 자, 건물주, 도매상

학습 활동 2. 우리 주변의 노동자 찾기

1) 아래를 보듯이 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

2) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

3) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

4) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

5) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

6) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

7) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

8) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

9) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

10) 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 직업의 사례를 OX 퀴즈로 노동자인지 아닌지 판단하고 그 이유를 짝궁에게 설명한다.

<우리 시대 전태일 인터뷰하기>

지도tip

- OX 퀴즈로 보는 우리 주변의 노동자 찾기 활동에서 노동자라고 생각하는 이유를 자신의 언어로 말할 수 있도록 지도한다.
- 학생들이 우리 시대의 전태일 인터뷰 활동을 통해 평소 자신이 생각했던 노동자의 모습과 어떤 변화가 있는지 확인한다.

체험 현장 정보

전태일 기념관



위치	서울특별시 종로구 청계천로 105
관람시간	하절기(3월~10월) / 10:00~18:00 동절기(11월~2월) / 10:00~17:30 종료 30분 전 입장 마감
휴관일	매주 월요일, 1월 1일, 설날(당일), 추석(당일)
관람료	무료
단체관람	10~30명 규모의 단체 및 가족 인터넷 신청 접수: 전태일 기념관 웹사이트 (전시 예약 신청은 관람 7일 전까지이며, 단체 해설은 10인 이상 가족단위 관람객, 일반관람객, 학급단체 관람객이 홈페이지 예약 후 진행)
문의	02-318-0903
사이트	https://www.taeil.org



<구글맵 보기>

전태일 다리(버들다리)



위치	서울특별시 종로구 종로 5가
유래	2005년 청계천이 복원되자 전태일 재단은 전태일의 분신 장소를 기념하고, 그의 정신을 기리기 위해 서울시에 '전태일 다리' 명칭 지정을 요구했으나 거절당했다. 이후 전태일 재단이 '전태일 다리' 이름 짓기 범국민캠페인 등의 노력을 기울인 끝에 2012년 8월 서울시 지명위원회에서 버들 다리와 '전태일 다리' 병행 표기를 결정했다.
주요 행사	2015년부터 전태일 다리에서 다양한 체험과 공연이 함께하는 '전태일 거리 축제'가 열리고 있다.

체험활동, 이렇게 하세요

내일의 전태일, 과거의 전태일을 만나다! 전태일의 발자취를 따라 청계천 건너, 노동자 전태일의 삶과 죽음을 돌아볼 수 있는 전태일 기념관, 노동자 전태일이 바라던 세상을 돌아보는 전태일 다리를 방문하여 역사 체험활동을 진행한다.

체험활동 코스	청계천 소라광장	전태일 기념관	전태일 다리
	역사 체험활동 유의 사항 안내	- 학생 역사 해설사 해설 (노동자 전태일의 삶과 죽음, 전태일 기념관의 의의) - 전태일 영상 시청 - 상설 전시 및 기획전시 관람	- 학생 역사 해설사 해설 (전태일 다리의 유래, 평화시장의 역사, 우리 사회 노동문제와 과제) - 기념 사진 촬영



지도tip

- 대중교통을 이용하거나, 건물 내 이동 시 안전에 특히 유의할 것을 당부한다.
- 학생 역사 해설사의 설명을 경청하고, 전태일 기념관 실내에서 소음이 발생하지 않도록 지도한다.

아름다운 청년, 전태일 바로 알기 - 전태일을 아십니까?

학습 목표	전태일 열사의 삶과 죽음이 우리 사회에 미친 영향을 설명할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

- * '전태일'을 생각하면 떠오르는 이미지를 단어, 글, 그림으로 표현해보고 모둠 구성원에게 설명하세요.
- * 교과서와 인터넷 검색을 활용하여 전태일의 삶과 죽음이 우리 사회에 미친 영향을 조사하여 짝에게 설명하세요.

전태일의 사진	내가 아는 전태일
 ※ 출처: 전태일재단	

아름다운 청년 전태일의 삶	
1960년~70년대 한국 경제구조	
1960년~70년대 노동자의 삶	
전태일, 죽음으로 삶을 이야기하다	■ 노동자 전태일이 죽음으로 이루고자 했던 요구사항은 무엇인지 쓰세요. ■ 노동자 전태일의 죽음으로 일어난 우리사회의 변화를 써 보자.

청소년 노동 용어 지식사전 만들기

학습 목표	청소년이 꼭 알아야 할 노동 용어를 지식 사전으로 만들고 설명할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

학습 활동 1. 내가 생각하는 일하는 사람, 근로자? vs 노동자?

* 영상을 보고 자신이 생각하는 ‘근로자’와 ‘노동자’의 뜻을 정리하고, 모둠 구성원에게 설명하세요.

근로자	노동자
(예시) 근로를 제공하고 임금을 얻는 자. 근면한 노동자	(예시) 노동력을 제공하고 임금을 얻는 자. 모든 고용인을 일컫는 말.

학습 활동 2. 청소년 노동 용어 지식사전 만들기

- * 모둠 구성원과 함께 교과서와 스마트폰을 활용하여 노동 용어 지식사전을 만들어보세요.
- * 하드보드지 스크랩북에 자신이 조사한 노동 용어를 글, 단어, 이미지를 활용하여 사전을 만듭니다.
- * 노동 용어 예시: 근로기준법, 노동3권, 비정규직, 최저임금제, 근로계약서, 탄력근로제, 노동조합, 청소년 알바 10계명 등 친구들에게 알려주고 싶은 노동 용어를 모두 사용할 수 있어요.
- * 노동 용어 지식사전 작성법: ① 노동 용어의 뜻 ② 노동 용어 사용 사례 ③ 노동 용어와 유사한 단어 등을 포함하여 작성하세요.

노동 용어	노동 용어 지식사전
근로기준법	근로조건을 정함으로써 근로자의 기본적 생활을 보장, 향상시키며 균형 있는 국민경제의 발전을 위해 제정된 법
근로계약서	회사가 인력을 채용하고 근로자는 일하고 회사로부터 그 대가를 지급받기로 약정하고 작성하는 문서
최저임금제	국가가 임금의 최저수준을 정하고, 사용자에게 이 수준 이상의 임금을 지급하도록 법으로 강제함으로써 저임금 근로자를 보호하는 제도

우리 시대의 전태일 인터뷰 1

학습 목표	우리 시대의 전태일(노동자)을 인터뷰하고, 노동 현실을 말할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

학습 활동 1. 내가 생각하는 노동자는?

* 영상을 보고 '노동자'를 생각하면 떠오르는 단어, 글, 그림으로 표현해보고, 그 이유를 모둠 구성원에게 설명해 보세요.

내가 생각하는 노동자는?	(예시) 세상의 소금
이유는?	(예시) 노동자가 존재하지 않는다면 이 사회도 존재하지 않기 때문에 꼭 필요한 존재이다.

학습 활동 2. 우리 주변의 노동자 찾기

* 아래 표에서 제시한 사례를 보고 노동자인지 아닌지 판단하고, 그 이유를 짝꿍에게 설명해 보세요.

* 아래 표에서 제시한 사례 이외에 우리 주변의 노동자를 찾아서 써 보세요.

우리 주변의 노동자? (○ / ×)	이유는?
① TV 드라마에서 훌륭한 연기력을 뽐내는 연기자 (○ / ×)	
② 재미있는 ○○○ 웹툰 작가 또는 애니메이터 (○ / ×)	
③ ○○ 백화점에서 옷을 판매하는 점원 (○ / ×)	
④ 해외 유학파 출신으로 박사 학위를 받은 연구소의 연구원 (○ / ×)	
⑤ ○○ 고등학교에서 한국사를 가르치는 ○○○선생님 (○ / ×)	
⑥ 평균 연봉이 1억 2천 만원인 ○○항공 기장 (○ / ×)	
⑦ ○○○○ 패스트푸드점에서 일하는 우리학교 학생 (○ / ×)	
⑧ 9시 뉴스를 진행하는 ○○○ 방송 아나운서 (○ / ×)	
⑨ 우리 집에 인터넷 쇼핑물 ○○의 물건을 배달해주는 택배 기사님 (○ / ×)	
⑩ 전화번호를 안내해주는 114 안내원들 (○ / ×)	
■ 우리 주변의 노동자 찾기:	

우리 시대의 전태일 인터뷰 1

학습 목표	우리 시대의 전태일(노동자)을 인터뷰하고, 노동 현실을 말할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

학습 활동 3. 우리 시대의 전태일 인터뷰 준비하기

* 내 주변의 전태일(노동자) 중 인터뷰 대상자를 선정하고 그 이유를 작성한다.

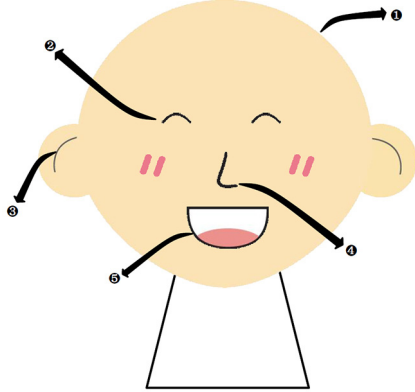
(예시: 가족 및 친척, 아르바이트를 하는 친구, 학교 노동자, 여성 노동자, 비정규직, 외국인 노동자 등 학교와 지역사회의 다양한 노동자들)

* 인터뷰 대상자를 페이스 맵으로 표현하여 모둠 친구들에게 소개하세요.

* 인터뷰 대상에게 궁금하거나 물어보고 싶은 질문을 만드세요.

- 모둠에서 토의를 통해 공통 질문 3개를 만들고, 인터뷰 대상에 맞는 개별 질문 3개를 만드세요.
- 인터뷰 질문은 우리가 배운 노동에 대한 개념, 사건, 인물을 활용하여 인터뷰 대상자의 노동자로서의 삶을 알 수 있는 질문으로 만드세요.

1. 인터뷰 대상자 선정하기

인터뷰 대상	
인물 선정 이유	
인터뷰 대상 소개하기 ■ 작성 방법: ① 머리: 인터뷰 대상자의 장점 ② 눈: 내가 본 인터뷰 대상자의 최고의 모습 ③ 귀: 인터뷰 대상자가 듣고 싶어 할 것 같은 말 ④ 코: 인터뷰 대상자의 성격 ⑤ 입: 인터뷰 대상자가 가장 하고 싶은 것 같은 말 ⑥ 기타: 모둠원에게 소개하고 싶은 인터뷰 대상자의 모습을 적어주세요.	

2. 인터뷰 질문 만들기

모듬 공통질문①	⇒	↳ 질문 선정 이유:
모듬 공통질문②	⇒	↳ 질문 선정 이유:
모듬 공통질문③	⇒	↳ 질문 선정 이유:
개별질문①	⇒	↳ 질문 선정 이유:
개별질문②	⇒	↳ 질문 선정 이유:
개별질문③	⇒	↳ 질문 선정 이유:

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
전태일의 삶과 죽음 정리하기와 포스터 제작하기	포스터에 붉은색 머리띠를 그린 학생	전태일을 알리는 포스터에서 전태일 열사 머리에 붉은색 머리띠를 그린 이유를 물 어보니 아버지께서 노동조합 활동을 하는데 언젠가 집에 붉은색 머리띠를 갖고 오 셔서 생각나서 그렸다고 이야기하면서 전태일에 대해서 공부하니 아버지 생각이 많이 났다고 함.
청소년 노동 용어 지식사전 제작하기	현재 알바를 하고 있다는 학생	○○상가 식당에서 서빙 알바를 하고 있는 이 학생은 자신이 경험한 청소년 노동 의 사례를 모두 구성원들에게 이야기 하면서 어려도 노동법을 제대로 알고 있어야 억울하게 당하는 일이 없다고 강조하는 모습이 인상적이었음.
우리 주변의 노동자 인터뷰와 소감 작성하기	대기업에 다니는 아버지를 인터뷰한 학생	대기업 노동자의 삶이 궁금해서 인터뷰를 했는데 대기업 안에서도 갑질이 심하고 업무 스트레스로 병이 생기거나 자살을 선택한 사람도 있다는 걸 듣고 큰 충격에 빠졌다고 함.
청계천 & 전태일 기념관 역사 체험활동 보고서 작성하기	전태일의 삶과 죽음을 설명한 학생 역사 해설사	전태일 열사에 대해서 더 자세히 공부하고 역사 체험활동에 참여하면 좋겠다는 생 각으로 학생 역사 해설사를 지원했는데, 전태일 열사가 살았던 당시 사회와 지금의 사회 모습이 크게 달라지지 않은 것 같아서 안타까웠다고 이야기함.

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	노동자 전태일을 기억하기 위한 청계천과 전태일 기념관 역사 체험활동에서 학생 역사 해설사로 참가하여 전태일이 평화 시장 재단사로 살아가며 당시 노동자들의 불합리한 처우와 현실에 바꾸려고 했던 활동을 친구들에게 알려주었 고, 전태일 다리의 유래를 조사하여 현장감 있게 발표하는 등 자료 분석 능력과 의사소통 능력이 뛰어난 학생임.
예시2	‘우리 주변의 노동자 찾기’ 활동에서 노동자가 존재하지 않는다면 이 사회도 존재하지 않기 때문에 노동자는 세상에 꼭 필요한 소금과 같은 존재라고 발표하는 모습이 돋보임. 「전태일 평전(조영래)」 책을 읽고 ‘전태일 포스터 만들기’ 활동에서 노동자 전태일을 상징하는 근로기준법과 우리는 기계가 아니다 라는 구호를 감각적으로 표현하여 독창성이 돋보이는 포스터를 제작함.
예시3	‘우리 시대의 전태일 인터뷰’ 활동에 아버지를 선정하여 하루 평균 노동 시간, 노동 환과 노동자로서의 삶에 대한 만족감을 묻는 질문을 만들어서 인터뷰를 진행하고 아버지에 대한 감사한 마음을 갖게 되었다는 소감문을 작성하였 고, 자신 역시 미래의 노동자임을 깨닫고 노동 문제에 대한 흥미가 높아졌으며 관련 도서를 찾아 읽는 적극성을 보임.

17 5·18 민주화 운동

민주화의 현장, 살아있는 역사 체험으로 만나다

관련 단위 중학교 역사2 III. 대한민국의 발전
고등학교 한국사 VI. 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화



어떤 활동인가요? 2019년도의 민주주의는 시민 모두의 피땀 어린 희생과 연대로 이루어졌다. 역사 속에서 실패한 듯 보였던 1980년 5·18 민주화 운동은 우리의 역사 속에서 1987 민주화 항쟁, 2017 촛불혁명으로 변화·발전하였음을 기억하고자 한다. 이에, 「소년이 온다」 독서수업을 시작으로 독서수업 보고서를 토대로 한 나만의 미니북을 만들고, 살아있는 역사 체험 현장으로 5·18 민주화 운동의 현장을 답사하는 활동을 한다.

이 활동의 목표는?

- 책 「소년이 온다」를 읽고 5·18 민주화 운동을 겪은 시민들의 경험을 이해하며, 역사적 감수성을 함양한다.
- 5·18 교육관 및 자유공원 영창 체험, 국립 5·18 민주묘지 참배를 통해 광주 민주화 운동의 의미를 알고 살아있는 역사를 체험한다.

지도상의 유의점

- 독서수업 시 관점의 변화가 다양하여 학생들에게 문학적 관점의 다양화를 인식시키도록 한다.
- 5·18 민주화 운동을 통해 국가권력의 잔인성과 그에 대항하는 시민의 조직된 힘에 대해 이해하도록 노력한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
독서수업	「소년이 온다」를 읽고 활동지 작성하기	활동지, 개별 평가
독서 후 활동	창의적인 표지를 제작하여 나만의 미니북 만들기	활동지, 모둠 평가
체험활동 결과 보고	수집 자료를 정리하여 체험활동 결과 보고서 만들기	보고서, 개별 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☒ 비판적 사고력 ☐ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☐ 정보 활용 능력 ☒ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전활동

1
차시

5·18 민주화 운동 이해하기

개별

도입 5·18 관련 영상으로 흥미 유발

※ 영상: '기억하겠습니다 5·18' (<https://www.youtube.com/watch?v=V3AEnTvMfmQ>)

전개 PPT를 통해 5·18 민주화 운동 전개수업 ▶ [개별 활동지1] 활용

정리 학습내용을 바탕으로 질문 만들기

1. 전두환 12·12 쿠데타의 배경은 무엇인가?
2. 광주 민주화 운동의 원인은 무엇인가?
3. 신군부는 5·18 민주화 운동을 어떤 방식으로 진압하였는가?
4. 5·18 민주화 운동의 결과와 의의는 무엇인가?

2~8
차시

독서수업 보고서 작성 및 미니북 만들기

개별 모둠

도입 책 「소년이 온다」를 학교에서 준비하여 독서수업 진행

※ Tip: 학교 도서 구입 예산으로 구입하거나 학생 개별 구입

전개 1) 챕터별로 읽고 등장인물과 역사적 사건에 대해 이해하기

2) 독서수업 보고서 작성하기 ▶ [개별 활동지2] 활용

3) 책에서 나오는 등장인물과의 관계 등을 중심으로 질문 만들기

정리 보고서를 중심으로 책 표지 제작 & 5·18 미니북 만들기

체험활동

9
차시

5·18 민주화 운동 항쟁 유적지 답사

모둠

도입 현장학습 유의사항 안내하기

전개

현장 체험활동 코스

5·18 교육관 → 5·18 자유공원에서 상무대 & 법정체험
→ 5·18 국립묘지 및 망월동 묘역 참배

정리 망월동 참배 이후 집으로 출발

체험활동 보고서 작성 ▶ [개별 활동지3] 활용

사후활동

10
차시

타이포서너리 작업 후 소감 발표

개별

도입 「소년이 온다」 관련 영상 감상하기

※ 영상: '자식체널 - 여름의 당신' (https://www.youtube.com/watch?v=qiaY_sb89WQ&t=45s)

전개 모둠별로 '기억하겠습니다' 타이포서너리 작업

정리 소감 발표

활동 들어다보기 ①

사전활동
2~8차시

「소년이 온다」 독서수업 보고서 작성 및 미니북 만들기

활동 안내

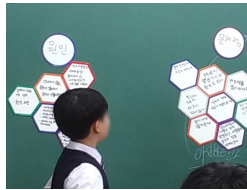
1. 「소년이 온다」 독서수업을 통해 5·18 민주화 운동의 경험을 이해한다.
2. 학생들에게 어려울 것 같은 단어는 미리 조사하여 배부하고, 생소한 단어는 스스로 질문하는 기획을 마련한다.

준비물

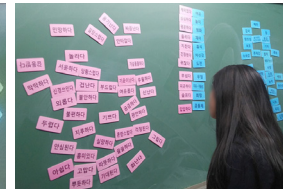
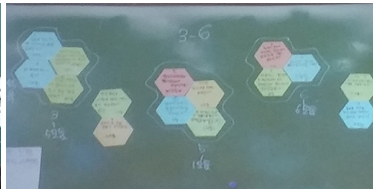
책 「소년이 온다」, 활동지, 허니콤보

수업 활동

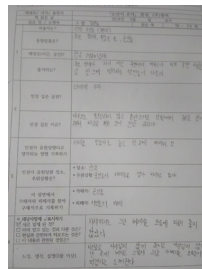
도입	1) 지난 시간에 배운 5·18 민주화 운동에 관련한 질문을 통해 주의집중 (PPT로 스피드 퀴즈 활용) ① 5·18 민주화 운동의 배경은 무엇인가? ② 5·18 민주화 운동이 확대된 원인은 무엇인가?
전개	1) 「소년이 온다」를 소개하며 작가 '한강'에 대해 간략히 설명한다. 2) 책을 읽으며 각 챕터를 중심으로 독서수업 보고서를 작성한다. 3) 책을 다 읽은 후 등장인물에 대한 질문 및 답변의 시간을 갖는다. 4) 미니북 표지를 만들고 그동안 작성한 독서수업 보고서를 합쳐 나만의 「소년이 온다」 책을 만들어본다.
정리	1) 평범한 시민이었던 주인공들의 삶이 변화된 과정에 대해 이야기하고, 그들의 희생이 현재 우리나라 민주주의에 어떠한 기여를 하였는지 생각해본다. ① 허니콤보를 이용하여 책에 대한 느낌 나누기 ② 느낌카드를 펼쳐놓고 책을 읽고 난 후의 느낌 선택하여 나누기



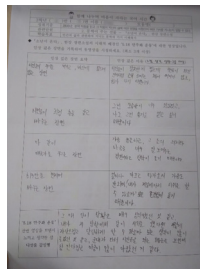
〈허니콤보 예시〉



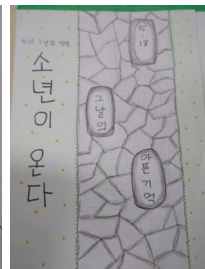
〈느낌카드 예시〉



〈독서수업 보고서 예시〉



〈나만의 미니북 표지 만들기〉



지도tip

- 5·18 독서활동과 연계할 수 있는 표지 만들기를 독려한다.
- 역사적 사실에 근거하여 제작하되 창의적 활동이 되도록 유도한다.
- 5·18 민주화 운동의 의미를 나타낼 수 있도록 지도한다.

활동 들어다보기 ②

체험활동
9차시

5·18 민주화 운동 항쟁 유적지 답사

활동 안내

5월 민주화 항쟁 유적지를 탐방하여 살아 있는 역사의식 함양

준비물

자료집 & 책 「소년이 온다」

수업 활동

장소	주요 프로그램
① 5·18 교육관	• 교육관 내 5·18 민주화 운동 전시관람
② 5·18 자유공원	• 자유공원에서 상무대·법정 체험
③ 점심식사	• 교육관내 식당 (1인 6000원/예약 필수)
④ 5·18 국립묘지 및 망월동 묘역 참배	• 국립묘지 참배와 국립묘지 내 전시관 관람 • 망월동 구 묘역 참배하며 열사 묘역 확인



지도tip

- 국립묘지 측에 미리 학교명을 이야기해주면 해설사 분이 묵념할 수 있도록 추모 음악과 해설을 해준다. 이에 아이들이 진지하게 묵념하도록 분위기를 조성한다.
- 국립묘지 조성과 망월동 묘역에 대한 역사적 배경과 국립묘지 내 인장되어 있는 민주 열사에 대한 의미를 설명한다.

사후활동
10차시

타이포서너리 제작

활동 안내

5·18 민주화 운동 답사 이후 느낀 점과 기억해야 할 부분에 대해 나눔의 시간을 가진다.

준비물

타이포서너리 준비물(종이, 색연필, 필기도구 등)

* 타이포서너리 특정 단어의 의미를 글자 속에 그림으로 나타내는 활동이다.

수업 활동

모둠별로 '기억하겠습니다' 타이포서너리 만들어 본다.



〈타이포서너리 활동 결과물〉

지도tip

- 타이포서너리 단어 안에 다양한 민주화 운동의 의미가 들어가도록 지도한다.
- '기억하겠습니다' 이외 **5·18 민주화 운동** 혹은 **민주주의를 기억하다**. 등 다양한 단어로 타이포서너리를 전개할 수 있다.

체험 현장 정보

5·18 교육관



※ 출처: 5·18 교육관

위치 광주광역시 서구 상무누리로 78 (치평동 1161-7)
관람시간 09:00~18:00
휴관일 연중무휴
관람료 무료 (홈페이지 사전 방문 신청)
문의 5·18 자유공원 혹은 5·18 교육관
 TEL: 062-372-5180~1, FAX: 062-372-5185
사이트 518edu.co.kr

5·18 자유공원



※ 출처: 한국관광공사

위치 광주광역시 서구 상무평화로 13 (치평동)
관람시간 연중무휴
관람료 무료
문의 062-372-5180~1
사이트 518edu.co.kr



〈구글맵 보기〉

국립 5·18 민주묘지



※ 출처: 한국관광공사

위치 광주광역시 북구 민주로 200 (운정동)
관람시간 09:00~18:00
관람료 무료
문의 TEL: 062-268-0518, FAX: 062-266-3599
사이트 <https://518.mpva.go.kr>



〈구글맵 보기〉

망월동 구묘역



위치 광주광역시 북구 수곡동 산 29-2
문의 062-266-4732
관람시간 09:00~18:00

5·18 광주 민주화 운동과 6월 민주 항쟁

학습 주제	5·18 광주 민주화 운동과 6월 민주 항쟁	소속	____학년 ____반 ____번	이름	_____
-------	--------------------------	----	--------------------	----	-------

[탐구과제 1] 신군부에 맞서 5·18 광주 민주화 운동이 일어난다.

전개: 광주에서 계엄 철폐와 (① **신군부**) 퇴진 요구 → 계엄군의 비상계엄 확대와 폭력적 진압
 → 시민의 (② **시민군**) 결성 → 계엄군의 무력 진압
 의의: 우리나라 (③ **민주화 운동**)의 기반, 세계 여러 나라의 민주화 운동에 영향

• 신군부의 등장

박정희 대통령의 죽음으로 유신 체제가 무너진 후 국민들은 민주화가 곧 이루어질 것이라고 기대하였다. 그러나 **전두환, 노태우** 등 **신군부 세력**이 쿠데타를 일으켜 불법으로 권력을 장악하면서 우리 국민들의 민주화의 기대는 무산되고 말았다.

• 5·18 광주 민주화 운동

5월 18일	5월 21일	5월 23일	5월 27일
			?
전남대 앞에서 학생들이 계엄 해제를 요구하는 시위를 벌이자 계엄군이 이를 진압하였다.	계엄군이 금남로 앞에서 시위대를 향해 총을 쏘자 시민들은 시민군을 결성하여 계엄군을 몰아냈다.	전라남도 도청 앞 광장에서 시민 5만여 명의 시민들이 집결하여 쫓겨 대회를 열었다.	새벽 3시, 계엄군이 탱크를 타고 시내에 진입하여 도청을 장악함으로써 5·18 민주화 운동이 끝이 났다.

• 민주주의를 위한 노력, 세계 기록 유산으로 등재되다

1980년 광주에서 신군부에 저항한 (①)과 관련된 기록물 일체가 2011년 유네스코 세계 기록 유산으로 등재되었다. 이 기록물에는 진압군과 중앙 정부 자료, 재판 기록, 시민 성명서, 사진, 필름, 국회 청문회 회의록 등이 포함되어 있다.

• 신군부 세력에 대한 역사적 심판

1996년 김영삼 정부는 **전두환, 노태우 두 전직 대통령**을 12·12 사태 및 5·18 민주화 운동과 관련하여 반란 및 내란죄 혐의로 구속하였다. 이 역사적인 재판에서 사법부는 두 사람에게 다음과 같은 요지의 판결을 하였다.
 “당시 피고인들이 비상계엄 전국 확대, 정치인 체포 등의 조치로 국헌을 문란하게 한 데 대해 **광주 시민이 대규모로 시위를 벌인 것은 헌법 수호를 위해 결집한 것이고, 병력을 동원하여 이를 강제 진압해 그 역할을 수행하지 못하게 하였다면 국헌 문란 행위에 해당한다.**”

Q. 사법부가 내린 판결의 요지가 무엇인지 정리해 보자.

사법부는 (① **5·18 민주화 운동**)진압이 국민의 정당한 (② **저항권**)행사를 무력으로 억누른 것이므로 불법으로 판결하였다.
 ※ 저항권: 인간의 기본적 자유와 권리를 탄압하는 독재체제에 대하여 항거하는 국민의 권리

독서수업 보고서

학습 주제 _____ 소속 _____학년 _____반 _____번 이름 _____

작가	
제목 / 저자 / 출판사	
책 읽은 날	
읽은 장 / 소제목	
등장인물	
배경(시간, 공간)	
줄거리	
인상깊은 글귀와 이유	
인권이 유린당했다고 생각되는 장면, 장소	
이 장면에서 가해자와 피해자를 구체적으로 기록	• 가해자: • 피해자:
소설을 통해 알 수 있는 5·18과 관련된 역사 사실	
해당사항에 ☒ 하기 ☐ 새로 알게 된 것 ☐ 이미 알고 있는 것 ☐ 현실에서 비슷한 것	
느낌, 생각, 설명	

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
독서수업 보고서 작성	이○○	평소에 책 읽기를 즐겨하여 독서수업에 적극 참여하고, 독서수업 보고서 작성에도 성실히 참여함.
	강○○	어려운 어휘에 대한 관심도가 높아 다양한 표현으로 독서수업 보고서 작성을 함.
나만의 미니북 만들기	박○○	창의적인 표현과 미술적 감각으로 도서 책 표지 만들기에 성실히 참여함.
	정○○	5·18 민주화 운동의 역사적 슬픔을 미니북 만드는 과정에서 진솔하고 창의적으로 표현함.
5·18 민주화 운동 답사 보고서	서○○	5·18 민주화 운동 답사 이후 우리나라 민주화 운동을 위해 희생한 선조들에 대한 고마움을 보고서에 진솔하게 표현함.
	최○○	5·18 민주화 운동 체험활동에 적극적으로 참여함. 특히, 5·18 자유공원에서 영상 체험을 통해 진정한 민주화 이룩에 대한 중요성을 보고서를 통해 이야기함.
타이포서너리 제작학습	장○○	모든 모둠원의 적극적인 참여를 독려하며 타이포서너리에 민주주의의 의미가 들어 가도록 창의적인 방법으로 표현하는데 노력함.
	김○○	5·18 민주화 운동 뿐 아니라 광복 이후 이 땅의 민주화 발전을 위해 노력한 역사적 사실에 대한 전반적인 과정을 타이포서너리를 통해 의미 있게 표현함.

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	독서수업을 통해 5·18 민주화 운동에 대한 역사적 사실을 알고, 민주주의를 위해 희생당했던 역사적 인물에 대해 이해하였다. 독서 보고서를 체계적으로 서술하여 많은 과제를 성실히 수행하였다. 5·18 민주화 운동 답사 활동을 통해 역사적 감수성을 함양하였다. 역사적 사실과 자신의 경험을 바탕으로 한 다양한 표지제작을 통한 미니북 제작으로 창의적이고 의미 있는 포트폴리오 제작에 노력하였다.
예시2	독서수업을 통해 어려운 단어에 대해 이해하는 능력을 함양하여 어휘력이 발달하였다. 또한, 도서에 나타난 다양한 인물의 관점을 파악하는 과정에서 5·18 민주화 운동의 전개 과정을 파악하고, 당시 희생당한 일반 시민의 아픔을 통해 역사적 감수성을 함양하였다. 5·18 민주화 운동 사적지를 답사하며 역사적 현장에서 살아있는 역사 체험을 전개하였다.
예시3	독서수업과 5·18 민주화 운동을 통한 우리나라 민주화의 역사에 대해 심도 있게 학습하여 역사적 감수성을 함양하였다. 타이포서너리 작업을 모둠학습을 통해 적극 참여하여 친구들 간 화합을 주도하고 협동하는 모습을 보였다. 5·18 사적지 답사를 통해 느낀 다양한 역사적 지식과 경험을 바탕으로 5·18 민주화 운동 답사 보고서를 성실하게 작성하였다.
예시4	5·18 민주화 운동의 참된 의미를 되새기며, 보고서 작성 및 모둠 활동에 적극 참여하는 모습을 보였다. 5·18 민주화 운동 답사 이후 모둠 친구들과 우리 역사를 기억하기 위한 타이포서너리 작업에 적극 참여하였다. 독서수업 이후 미니북 만들기 활동도 성실히 수행하여 나만의 5·18 역사책을 제작하였다.

18 6월 민주 항쟁

민주주의를 향한 외침, 민주올레로 느끼다

관련 단원 중학교 역사2 III. 대한민국의 발전
고등학교 한국사 VI. 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화



어떤 활동인가요? 1987년 6월 민주 항쟁을 공부하고 “책으로 보는 6월 민주 항쟁, 타임라인 카드 뉴스 만들기, 민주주의 캠페인 및 민주올레” 활동을 한다.

이 활동의 목표는?

- 책을 통해 6월 민주 항쟁이 우리 사회에 미친 영향을 설명할 수 있다.
- 교내 민주주의 캠페인과 민주올레 체험활동을 통해 민주시민 의식을 기를 수 있다.

지도상의 유의점

- 학생들 스스로 교내 민주주의 캠페인을 준비하고 6월 민주 항쟁의 역사 현장에 대한 사전 조사를 통해 교과서와 교실을 넘어 유용한 민주올레 역사 현장 체험활동이 될 수 있도록 한다.
- 1987년 6월 민주 항쟁을 공부하며 민주주의는 특별한 사람이 아닌 평범한 시민들의 힘으로 만들어 왔음을 깨달을 수 있게 한다.
- 더 나은 민주주의를 위해 내가 할 수 있는 일은 무엇인지 스스로 고민하고 실행해 나갈 수 있도록 한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
「100℃」 역사 글쓰기	책 「100℃」를 읽고 독후 활동지 작성하기	활동지, 개별 평가
타임라인 카드 뉴스 & 부채와 포스터 제작	6월 민주 항쟁 타임라인 카드 뉴스와 부채, 포스터 제작하기	활동지, 개별 평가
체험활동 보고서 작성	교내민주주의 캠페인 & 민주올레 체험활동 보고서 작성하기	보고서, 개별 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☒ 비판적 사고력 ☒ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☐ 정보 활용 능력 ☒ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전활동

1

차시

책으로 보는
6월 민주 항쟁

개별

도입 '6월 민주 항쟁 기념 영상'을 통해 학습 동기 유발하기

전개 책 「100℃」를 읽고 6월 민주 항쟁 공부하기 ▶ [개별 활동지1] 활용

※ 6·10 민주항쟁 공식 홈페이지 > 최규석의 100℃ 자료 활용:

<http://www.610.or.kr/board/data/view/76>

정리 '나에게 「100℃」란?' 질문에 답하고 짝과 생각 나누기

2

차시

사진으로 보는
6월 민주 항쟁

개별

모둠

도입 '6월 민주 항쟁' 영상을 통해 학습 동기 유발하기

전개 1) 모둠원과 협력하여 6월 민주 항쟁 관련 사진을 순서대로 배열하기

2) 6월 민주 항쟁 타임라인 카드 뉴스 제작하기 ▶ [개별 활동지2] 활용

3) 타임라인 카드 뉴스를 짝에게 설명하는 동감내기 과외하기

정리 대학생 박종철과 이한열에게 편지 쓰고 짝과 생각 나누기

3

차시

6월 민주 항쟁
비주얼씹킹

모둠

도입 '카훗(Kahoot)'을 활용하여 6월 민주 항쟁 퀴즈 맞추기

전개 6월 민주 항쟁의 의미를 담아 부채와 포스터 디자인하기 ▶ [개별 활동지3] 활용

정리 자신이 디자인한 작품을 짝에게 설명하고 생각 나누기

체험활동

4

차시

교내 민주주의
캠페인

모둠

도입 교내 민주주의 캠페인 활동 유의사항을 안내하기

전개 타임라인 카드뉴스, 부채와 포스터를 활용하여 캠페인하기 ▶ [개별 활동지2,3] 활용

정리 이한열 판화 그림에 민주주의를 상징하는 문구를 쓰고 인증샷 찍기

5

차시

민주주의 여행
민주올레
체험활동

개별

모둠

도입 민주주의 여행 민주올레 체험활동 안전 교육 진행하기

전개 민주올레 코스에 맞는 현장 체험활동 진행하기

현장 체험활동 코스

민주인권 기념관(옛 남영동 대공분실) → 이한열 기념관 → 연세대학교 → 광화문광장

정리 광화문광장에서 체험활동 마무리하기

사후활동

6

차시

민주주의
역사 체험활동
보고서 작성 및
발표

개별

도입 교내 민주주의 캠페인과 민주올레 역사 체험활동 사진 슬라이드 보기

전개 1) 교내 민주주의 캠페인과 민주올레 역사 체험활동 보고서 작성하기

▶ [개별 활동지4] 활용

2) '나에게 민주주의란?' 질문에 답하고 짝과 생각 나누기

정리 민주주의 역사 체험활동 보고서 발표하기

활동 들어다보기 ①

사전활동
2차시

사진으로 보는 6월 민주 항쟁

활동 안내

준비물

수업 활동

6월 민주 항쟁의 주요 사진을 보고 카드 뉴스를 만들어서 짝에게 설명하는 활동

6월 민주 항쟁 주요 사진(모듬별), 스마트폰, 사인펜과 색연필, 풀과 가위, 동영상

① '6월 민주 항쟁(EBS)' 동영상을 통해 학습 동기를 유발한다. (활동 시간 5분)

※ 영상: <https://www.youtube.com/watch?v=oojOLV742E>

② 주요 사진을 가위로 자른 후, 모듬 구성원과 협력하여 순서대로 배열한다. (활동시간 5분)

③ 교과서와 스마트폰을 활용하여 타임라인 카드 뉴스의 내용을 작성한다. (활동 시간 15분)

④ 6월 민주 항쟁 타임라인 카드 뉴스를 완성하고, 모듬을 바뀔가면서 동갑내기 과외하기를 진행한다. (활동 시간 10분)



〈동영상 보기〉

*** 동갑내기 과외하기** 친구 가르치기 활동이다. 모듬원 중 두 명(A,B)은 자리에 남아 있고, 두 명(C, D)은 옆 모듬으로 이동하여 짝을 정한다. 한 학생(C)이 이동한 모듬에서 정한 짝(E)에게 내용을 설명하고, 반대로 E가 C에게도 설명한다.

⑤ 자료를 읽고 대학생 박종철과 이한열에게 편지를 쓰고 짝과 공유한다. (활동 시간 15분)



〈책 「100℃」를 읽고 활동지 작성하기〉



〈6월 민주 항쟁 카드뉴스〉



〈대학생 박종철과 이한열에게 편지 쓰기〉

지도tip

- 동갑내기 과외하기 활동을 할 때 상대방의 설명을 경청하고, 자신의 카드 뉴스에 없는 내용은 추가로 적으면서 공부하도록 안내한다.
- 6월 민주 항쟁을 공부하고 대학생 박종철과 이한열에게 하고 싶은 말을 솔직하게 작성하도록 안내한다.

사전활동
3차시

6월 민주 항쟁 비주얼씹킹

활동 안내

준비물

수업 활동

6월 민주 항쟁의 의미를 그림으로 표현하고 짝에게 설명하는 활동

스마트폰, 사인펜과 색연필, 부채, 도화지

① 카훗(Kahoot)을 활용하여 6월 민주 항쟁 퀴즈 맞추기를 한다.(모듬별 혹은 개인별로 진행) (활동시간 5분)

② 부채 또는 도화지에 6월 민주 항쟁의 의미가 잘 나타나도록 그림으로 표현한다. (활동시간 35분)

③ 완성한 작품의 의미를 짝에게 설명한다. (활동시간 10분)

*** 카훗(kahoot)** 카훗(getcahoot.com) 사이트를 활용하여 학습한 내용을 퀴즈 문제를 출제하고 학생들이 맞추는 프로그램이다.



〈6월 민주 항쟁의 의미를 부채에 표현하기〉

지도tip

개별 활동지에 밑그림을 그리며 연습한 후, 부채나 도화지에 포스터를 제작하도록 안내한다.

활동 들어다보기 ②

체험활동
4차시

교내 민주주의 캠페인

활동 안내

6월 민주 항쟁을 알리기 위한 교내 민주주의 캠페인 활동

준비물

6월 항쟁 타임라인 카드 뉴스, 부채 또는 포스터, 6월 민주 항쟁 역사 퀴즈, 이한열 판화 그림, 포스트잇, 필기도구

수업 활동

- 1 교내 민주주의 캠페인 시 유의 사항을 안내한다. (활동 시간 5분)
- 2 모둠별로 타임라인 카드 뉴스, 부채와 포스터를 활용하여 6월 민주 항쟁을 주제로 하는 교내 민주주의 캠페인을 진행한다. (활동 시간 40분)
- 3 이한열 판화 그림에 민주주의를 상징하는 문구를 쓰고, 교내 민주주의 캠페인 활동 인증샷을 촬영한다. (활동 시간 5분)



〈교내 민주주의 캠페인〉

지도tip

- 캠페인은 모둠별로 일주일 동안 가능한 시간(등·하교 시간, 쉬는 시간, 점심시간)에 실시하도록 안내한다.
- 타임라인 카드 뉴스, 부채와 포스터를 활용하여 캠페인을 진행할 수 있도록 안내한다.
- 캠페인을 진행하고 나서 반드시 인증샷을 찍어서 체험활동 보고서에 첨부하도록 안내한다.
- 이한열 판화 그림은 “이한열 기념관”에서 저렴하게 구입할 수 있다.

체험활동
5차시

민주주의 여행 민주올레 체험활동

활동 안내

6월 민주 항쟁과 관련된 역사 현장을 직접 방문하여 민주주의를 체험하는 활동

준비물

민주올레 자료집, 필기도구, 개인 식사비와 교통비

수업 활동

[민주올레 주요 프로그램] (활동 시간 8시간)

장소	주요 프로그램
① 민주인권 기념관 (옛 남영동 대공분실)	- 학생 역사 해설사의 설명(박종철 열사의 삶과 죽음, 옛 남영동 대공분실의 역사적 의의) - 민주인권 기념관 역사 체험
② 이한열 기념관	- 학생 역사 해설사의 설명(이한열 열사의 삶과 죽음), 이한열 기념관 역사 체험
③ 연세대학교	- 연세대학교 정문, 한열동산 역사 체험, 연세대 학생식당 체험
④ 광화문광장	- 학생 역사 해설사의 설명(2016년 광화문 촛불 민주주의, 더 나은 민주주의를 위하여) - '진실은 침몰하지 않는다' 노래 합창, 기념 사진 촬영하기

※ 민주올레 참가자 중 “학생 역사 해설사”는 6월 민주 항쟁 주요 현장에 대한 설명을 진행한다.



〈민주올레 체험활동〉

지도tip

- 민주올레 자료집은 민주화 운동 기념사업회(www.kdemo.or.kr) 사이트를 참고하여 만들거나 학생들이 직접 만들 수 있다.
- 6월 민주 항쟁 주요 현장에 방문할 때 책, 사진, 영상, 교내 캠페인을 통해 배웠던 민주주의의 의미를 잘 되새길 수 있도록 안내한다.
- 민주올레를 진행하는 동안 인증샷을 찍어서 체험활동 보고서에 첨부하도록 안내한다.
- “학생 역사 해설사”들이 6월 민주 항쟁 주요 현장에 대해 설명할 시 소음이 발생하지 않도록 주의해야 함을 안내한다.

체험 현장 정보

민주인권 기념관



위치 서울특별시 용산구 한강대로71길 37
관람시간 매주 화~일 (09:30~17:30)
휴관일 매주 월요일, 1월 1일, 설·추석 연휴
관람료 무료 (홈페이지 사전 방문 신청)
정기해설 서울 KYC평화길라잡이 정기해설 (약 90분 소요)
 (요일별 해설 시간 다르며, 10인 이상은 별도 신청 가능)
문의 02-6918-0102, 0103
사이트 <https://dhrm.or.kr>



<구글맵 보기>

이한열 기념관



위치 서울 마포구 신촌로 12나길 26
관람시간 평일(월~금) 10:00~17:00
 주말·공휴일: 홈페이지 예약
관람료 무료
문의 02-325-7216
사이트 <http://www.leememorial.or.kr>



<구글맵 보기>

체험활동, 이렇게 하세요

6월 민주 항쟁 당시 민주화 운동에 참여했던 시민들을 연행하여 고문하던 현장인 민주인권 기념관(옛 남영동 대공분실), 이한열 열사에 대해 알아볼 수 있는 이한열 기념관과 연세대 한열 동산에 방문하여 민주주의 역사 체험을 진행한다.

체험활동 코스	민주인권 기념관	이한열 기념관	연세대학교 한열 동산	광화문광장
	- 기념관 홍보 영상 시청 - 학생 역사 해설사 해설 - 민주인권 기념관 관람(해설)	- 학생 역사 해설사 해설 3, 4층 상설 전시실 관람	- 학생 역사 해설사 해설 - 한열동산 방문 및 추모 - 비석에 쓰여 있는 숫자 '198769757922'의 의미 파악하기	- 학생 역사 해설사 해설 '진실은 침몰하지 않는다' 노래 합창 - 기념 사진 촬영하기

지도tip

- 대중교통을 이용하거나 건물 내 이동 시 안전에 특히 유의할 것을 당부한다.
- 기념관 방문 시, 해설사의 설명에 집중하고 소음이 발생하지 않도록 주의시킨다.

책 「100℃」로 보는 6월 민주 항쟁 타임라인 카드 뉴스 만들기

학습 주제	1987년 6월 민주 항쟁	소속	____학년 ____반 ____번	이름	_____
학습 목표	「100℃」 책을 읽고 1987년 6월 민주 항쟁을 설명할 수 있다.				

- * 책 「100℃」를 읽고 아래 사진을 보고 질문에 대한 자신의 생각을 적어보세요.
- * 책 읽기 과외하기 tip ① 주인공 '영호'의 입장이 되어 감정이입하며 책을 읽으세요.
- ② 책을 읽다가 모르는 단어나 용어가 나오면 조용히 손 들고 선생님에게 질문하세요.

주인공 영호가 감옥에 간 이유는 무엇입니까? _____ _____	1987년 1월, 서울 남영동 대공본실에서 무슨 일이 발생하였나요? _____ _____	전두환 대통령이 발표한 4·13 호헌조치의 내용은 무엇인가요? _____ _____
민주헌법쟁취 국민운동본부의 주장은 무엇인가? _____ _____	1987년 6월 9일 연세대 정문 앞에서는 무슨 일이 발생하였나요? _____ _____	6월 민주 항쟁의 결과 발표된 6·29 선언의 내용은 무엇인가요? _____ _____
		나에게 「100℃」란? _____이다. 왜냐하면? _____ _____

민주주의 체험활동 보고서 작성하기

학습 주제	1987년 6월 민주 항쟁	소속	____학년 ____반 ____번 이름 _____
학습 목표	교내 민주주의 캠페인과 민주올레 역사 체험활동 보고서를 작성할 수 있다.		

- * 교내 민주주의 캠페인과 민주올레 참가 보고서를 양식에 맞게 작성한다.
- * 보고서 작성 tip ① 민주주의 체험활동 과정에서 촬영한 인증샷을 부착한다.
 ② 더 나은 민주주의를 위해 내가 할 수 있는 일을 찾아서 작성한다.

1. 민주주의 체험활동 개요

민주주의 체험활동	프로그램 예시
교내 민주주의 캠페인	6월 민주 항쟁 타임라인 카드 뉴스 설명하기, 6월 민주 항쟁 부채와 포스터 전시하기, 6월 민주 항쟁 ox 퀴즈 맞추기, 민주주의 4행시
민주주의 여행 민주올레	민주인권 기념관(옛 남영동 대공분실) 역사 체험, 이한열 기념관 역사 체험, 연세대 정문 및 한열동산 역사 체험, 광화문광장 역사 체험

2. 가장 인상 깊었던 장소 또는 프로그램과 이유를 적어주세요.

장소 또는 프로그램	이유

3. 교내 민주주의 캠페인과 민주올레 체험활동 사진을 붙여주세요(이런 활동을 했어요!)

〈OOOO 활동〉	〈OOOO 활동〉
〈OOOO 활동〉	〈OOOO 활동〉

4. 더 나은 민주주의를 위해 자신이 할 수 있는 일을 적어주세요.

질문	나의 생각
나에게 민주주의란?	_____이다. 왜냐하면 _____ 때문이다.
나의 Action Plan	더 나은 민주주의를 위해 나는 _____ 할 것이다.

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
「100℃」 책 읽고 활동지 작성하기	책을 읽으며 계속 질문하는 학생	「100℃」에 나오는 용어를 이해하지 못해서 책을 읽으면서 계속 질문을 하여 학급 전체적으로 설명해줬더니 학생들이 「100℃」 내용을 이해하는 데 도움이 되었다고 함.
6월 민주 항쟁 타임라인 카드 뉴스 작성하기	영화 <1987>을 이야기 한 학생	타임라인 카드 뉴스 만들기를 하면서 영화 <1987>에 나오는 사건들을 직접 찾아 보고 조사해보니 영화를 더 이해하게 되었고, 실화를 바탕으로 한 영화들이 많은데 언젠가 2016년 촛불 집회도 영화로 만들어질 것 같다고 소감을 발표하였음.
6월 민주 항쟁 부채와 포스터 작성하기	운동화를 그린 학생	6월 민주 항쟁의 다양한 장면이 있지만 운동화를 그린 이유는 「100℃」 책에서 짧게 운동화 이야기가 나왔고, 당시 이한열 열사가 신고 있었던 운동화를 복원시켰다는 뉴스를 본 기억이 나서 그리게 되었다고 이야기 함.
민주주의 체험활동 보고서 작성하기	민주인권 기념관에서 눈물 흘린 학생	박종철 열사가 고문당한 장소를 보며 너무 무섭고 화가 나서 눈물이 났다고 보고서를 작성한 학생과 이야기를 나누어보니 가족 중에 과거에 민주화 운동을 하다 억울하게 감옥에 가신 분이 있어서 그분 생각이 나서 눈물이 더 많이 났다고 말함.

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	교내 민주주의 캠페인을 모둠원들과 협력하여 주도적으로 준비하여 「100℃」 책을 읽고 6월 민주 항쟁 배경, 과정, 결과를 순서에 맞게 만든 타임라인 카드 뉴스를 활용하여 주변 친구들에게 생동감 있게 설명하였음. 민주주의 역사 체험활동 보고서에 더 나은 민주주의를 위해 자신이 할 수 있는 일로 학급에서 민주주의적 절차에 따라 의견을 수렴하고 함께 결정한 의견에는 잘 따르겠다는 다짐을 밝히는 등 민주시민 의식이 뛰어난 학생임.
예시2	교실과 교과서를 넘어 역사 현장에서 민주주의를 배우기 위해 실시한 민주주의 여행 민주올레 역사 체험활동에서 학생 역사 해설사로 참가하여 남영동 대공분실의 역사적 의미를 직접 조사하여 남영동 대공분실이 건축학적으로 뛰어난 건축물일지라도 민주화 운동에 참가한 시민들을 고문하기 위한 최적의 시설로 설계되었다는 것을 참가자들에게 설명하는 등 비판적 사고력과 의사전달력이 뛰어난 학생임.
예시3	교내 민주주의 캠페인에서 모둠원들과 함께 87년 6월 민주화 운동을 주제로 역사 퀴즈를 만들어서 참가자들이 풀어 볼 수 있도록 주도적으로 진행하여 많은 학생들의 참여를 이끄는 등 협업 능력과 리더십이 뛰어난 학생임.

19 2016년 촛불집회

세상 어디에도 없던, 촛불 민주주의를 일으키다

관련 단위 중학교 역사Ⅱ III. 대한민국의 발전
고등학교 한국사 VI. 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화



“어둠은 빛을 이길 수 없다”

어떤 활동인가요? 대한민국 정권 교체의 역사와 2000년대 시민사회를 이끌었던 촛불 운동의 전개 과정과 의미를 알고, ‘현대사 민주주의 연표 만들기’, ‘촛불 민주주의 4컷 만화 만들기’, ‘소확행 프로젝트’ 활동을 한다.

이 활동의 목표는?

- 현대사 3대 민주화 운동과 대한민국의 정권 교체의 역사를 설명할 수 있다.
- 2000년대 시민사회를 이끌었던 새로운 촛불 운동의 전개 과정과 의의를 설명할 수 있다.
- 소소하지만 확실한 행동 프로젝트 활동으로 직접 만드는 역사를 체험해본다.

지도상의 유의점

- 현대사 3대 민주화 운동이 정권 교체에 어떤 영향을 끼쳤는지 알고 현대사는 민주주의를 쟁취하기 위한 역사였고 현재도 진행형임을 깨달을 수 있도록 지도한다.
- 새로운 형태의 민주화 운동인 촛불 운동의 발전 과정을 알고 2000년대 이후 민주주의 발전에 어떤 영향을 미쳤는지 알 수 있도록 지도한다.
- 나의 작은 실천으로 내 주변을 바꾸어가는 ‘소소하지만 확실한 행동’ 프로젝트를 통해 내가 만들어 가는 역사를 직접 체험하게 한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
현대사 민주주의 연표 만들기	대한민국 정권 교체의 역사와 현대사 3대 민주화 운동을 표로 작성하기	활동지, 모둠 평가
촛불 민주주의 4컷 만화 만들기	촛불 운동의 전개 과정 4컷 만화 만들기	활동지, 모둠 평가
소확행 프로젝트 보고서 작성	소확행 프로젝트 보고서 및 전시용 포스터 작성하기	보고서, 모둠 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☒ 비판적 사고력 ☒ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☐ 정보 활용 능력 ☒ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전활동

1

차시

현대사 민주주의 연표 만들기

짝 모둠

도입 '대한민국 민주주의의 역사' 영상으로 학습 동기 유발하기

전개 1) 모둠 안에서 2명씩 짝 모둠 만들기
2) 교과서와 스마트폰을 활용하여 현대사 민주주의 연표 만들기 ▶ [개별 활동지1] 활용
3) 다른 짝 모둠과 학습지 공유하기

정리 교사와 함께 민주주의의 역사 되짚어보기

2

차시

촛불 민주주의 4컷 만화 만들기

짝 모둠

도입 '촛불 민주주의' 관련 영상으로 학습 동기 유발

전개 1) 모둠별로 2팀으로 나누어 4컷 만화 주제 정하기
2) 교과서와 스마트폰을 활용하여 4컷 만화 완성하기 ▶ [개별 활동지2,3] 활용
3) 모둠에서 완성된 4컷 만화를 전시하기
4) 친구들의 4컷 만화를 보며 포스트잇에 의견 쓰기

정리 피드백 받은 의견을 읽어보고 전체적인 4컷 만화의 감상 나누기

체험활동

3

차시

'소소하지만 확실한 행동 (소확행)' 소개 및 계획안 작성

모둠

도입 사회 참여 프로젝트 '소소하지만 확실한 행동' 유의사항을 안내하기

전개 주제별로 모둠을 구성하여 계획서를 완성하기 ▶ [모둠 활동지1] 활용

정리 모둠별로 '소확행' 주제와 계획을 친구들과 공유하기(발표)

4

차시

'소확행' 실천 보고서 작성

모둠

도입 '소확행' 프로젝트 실천 활동 사진, 동영상 보여주기

전개 모둠별로 보고서를 쓰고, 전시용 포스터 제작하기 ▶ [모둠 활동지2] 활용

정리 발표 준비 및 보고서 준비 정도 확인하기

사후활동

5

차시

'소확행' 소감문 작성 및 소감 발표

모둠

도입 '소확행' 발표 준비하기

전개 한 달여간 진행한 '소확행'의 과정 및 소감을 친구들과 공유하기

정리 개인평가와 동료평가하기

활동 들어다보기 ①

사전활동 1차시

활동 안내

준비물

수업 활동

지도tip

현대사 민주주의 연표 만들기

현대사 연표를 정권별로 역대 대통령의 얼굴을 이용해 나누어보고, 우리나라의 대표 민주화 운동인 4·19 혁명, 5·18 민주화 운동, 6월 민주 항쟁의 역사를 정리해보는 활동

활동지, 동영상, 모둠별 스마트폰, 사인펜과 색연필, 풀과 가위

① '대한민국 민주주의의 역사' 영상을 통해 학습 동기를 유발한다. (활동시간 5분)

※ 영상: <https://www.youtube.com/watch?v=fil2DWOSLlc>

② 모둠 안에서 2명씩 짝모듬을 구성하고 현대사의 주요 사건을 역대 정권별로 구분한다.

(활동시간 5분)

③ 교과서와 스마트폰을 활용하여 대통령의 사진을 오려 순서대로 붙인 후 연표와 연결 짓는다.

(활동시간 5분)

④ 교과서와 스마트폰을 활용하여 4·19 혁명, 5·18 민주화 운동, 6월 민주 항쟁의 원인, 과정, 결과를 정리한다.

(활동시간 20분)

⑤ 다른 짝 모듬에게 본인이 작성한 활동지를 설명해주고 비교해 본다. (활동시간 10분)

⑥ 교사와 학생이 함께 3대 민주화 운동이 정권교체에 미친 영향을 이야기한다. (활동시간 5분)

- 활동지를 작성할 때 짝 모듬별로 협력하여 연표 나누기, 대통령 얼굴 붙이기, 민주화 운동 특징 정리하기를 하도록 안내한다.
- 상대 짝 모듬의 설명을 경청하고, 자신의 활동지와 같은 점과 차이점은 무엇인지 비교하면서 설명을 듣고, 추가적으로 필요한 내용은 적으면서 공부하도록 안내한다.



〈동영상 보기〉

사전활동 2차시

활동 안내

준비물

수업 활동

지도tip

촛불 민주주의 4컷 만화 만들기

2000년대 촛불 민주주의의 역사와 정권 교체를 가져온 2016-17년 촛불 민주주의의 역사를 4컷 만화로 표현해 보는 활동

활동지, 동영상, 모듬별 스마트폰, 사인펜과 색연필, 포스트잇

① '촛불 민주주의' 영상을 통해 학습 동기를 유발한다. (활동시간 5분)

※ 영상1: "광장을 밝힌 민심의 촛불... 14년 간 이어온 저항의 상징" (YTN)

(<https://www.youtube.com/watch?v=5kLuxDoX6nA>)

※ 영상2: "촛불 혁명 1년... 그날의 촛불, 오늘의 촛불" (SBS)

(<https://www.youtube.com/watch?v=v49sYU9a6r8>)

② 교과서와 스마트폰을 활용하여 짝과 함께 4컷 만화를 그린 후 전시한다.

(활동시간 30분)

③ 전시된 4컷 만화를 보면서 포스트잇으로 피드백 한다. (활동시간 10분)

④ 본인의 모듬으로 돌아와 피드백 받은 의견을 읽어보고 전체적인 감상을 모듬원들과 나눈다. (활동시간 5분)

- 활동지를 작성할 때 짝 모듬별로 협력하여 4컷 만화를 구상한 후 그리도록 안내한다. 필요하다면 작품 설명을 아래에 적어두는 것도 좋다.
- 피드백을 할 때 모든 4컷 만화에 포스트잇을 달면 시간이 오래 걸리니 인상 깊은 만화나 수정이 필요한 만화에 포스트잇을 쓰도록 지도한다.



〈동영상 보기〉



〈동영상 보기〉



〈촛불 민주주의의 4컷 만화〉

현대사 민주주의 연표 만들기

학습 목표	대한민국의 정권 교체의 역사와 현대사 3대 민주화 운동을 설명할 수 있다.	소속	_____학년 _____반 _____번
		이름	

- * 교과서를 참고하여 우리나라 현대사 연표와 연결지어 대통령의 얼굴을 오려 붙여보세요.
- * 민주주의의 발전을 가져온 우리나라의 3대 민주화 운동의 전개과정과 역대 정부의 변천과정을 정리해 보세요.
- 우리 국민은 지속적인 민주화 운동을 통해 □□정권에 저항하고 □□□□(民主主義, democracy)를 발전시켜왔다.

◆ 대통령의 임기를 구분하고, 대통령의 얼굴을 붙이세요!	◆ 현대사 3대 민주화 운동
1945 8·15 광복 1946 제1차 미·소 공동 위원회 개최 1947 유엔 한국 임시 위원단 구성 1948 5·10 총선거 실시, 대한민국 정부 수립(8·15) 1949 농지 개혁법 공포, 김구 파살 1950 6·25 전쟁 1952 발체 개헌 1953 정전 협정 조인 1954 사사오입 개헌 1956 정·부통령 선거 실시 1957 "우리말 큰사전" 완간 1960 3·15 부정선거, 4·19 혁명 1961 의원내각제 실시(장면 내각 성립), 5·16 군사 정변 1962 제1차 경제 개발 5개년 계획(~1966) 1963 박정희 정부 성립 1965 국군의 베트남 파병, 한·일 협정 1969 3선 개헌 1970 새마을 운동 시작, 경부고속도로 개통 1972 7·4 남북 공동 성명, 10월 유신 선포 1973 6·23 평화 통일 선언 1974 남북한 불가침 협정 제의 1975 대통령 긴급 조치 9호 발표 1976 판문점 도끼 민행 사건 1979 부마항쟁, 10·26 사태, 12·12 사태 1980 5·18 민주화 운동 1981 전두환 정부 성립, 해외여행 자유화 1984 남북 경제 회담 1986 서울 아시아 경기 대회 개최 1987 6월 민주 항쟁, 6·29 민주화 선언 1988 노태우 정부 성립, 서울 올림픽 개최 1989 헝가리, 폴란드와 수교 1990 소련과 국교 수립, 남북한 총리 회담 개최 1991 남북한 유엔 동시 가입 1992 중국과 국교 수립 1993 김영삼 정부 성립, 금융 실명제 실시 1994 북한, 김일성 사망 1995 지방 자치제 전면 실시 1996 OECD 가입 1997 외환 위기로 IMF 관리 체제 수용 1998 김대중 정부 성립 2000 남북 정상 회담, 6·15 남북 공동 선언 2001 IMF 구제 금융 조기 상환 2002 한·일 월드컵 대회 개최 2003 노무현 정부 성립 2005 APEC 정상 회의 개최, 호주제 폐지 2006 수출 3,000억 달러 돌파 2007 제2차 남북 정상회담 2008 이명박 정부 출범, 4대강 정비사업 시작 2010 G20 정상 회의 개최 2011 북한 김정일 사망 2013 박근혜 정부 출범 2014 세월호 침몰 사고 2015 역사교과서 국정화, 한일 일본군 위안부 합의 2016 최순실 국정농단 사건, 국회 탄핵 소추안 가결 2017 헌법재판소, 박근혜 탄핵 결정 2017.5 문재인 정부 출범	■ 4·19혁명(1960) ① 원인 { _____ _____ _____ ② 과정 { _____ _____ _____ ③ 결과 { _____ _____ _____ ■ 5·18 민주화 운동(1980) ① 원인 { _____ _____ _____ ② 과정 { _____ _____ _____ ③ 결과 { _____ _____ _____ ■ 6월 민주 항쟁(1987) ① 원인 { _____ _____ _____ ② 과정 { _____ _____ _____ ③ 결과 { _____ _____ _____





모듬 활동지 ❶

‘소소하지만 확실한 행동’ 프로젝트 활동 계획서 작성하기

학습 목표	‘소소하지만 확실한 행동’ 프로젝트 활동으로 사회 참여를 통한 직접 만드는 역사를 체험해본다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	
1. 프로젝트 이름			
2. 학번/이름			
3. 프로젝트 목적/기대효과 (* 프로젝트를 하고난 후 공동체에 일어날 긍정적인 효과를 예상해보자!)			
4. 프로젝트 역할 나누기			
이름		해야 할 일	
5. 프로젝트 시행 일정			
- 활동 기간- ○○월 ○○일~○○월 ○○일			
- 활동 날짜와 활동 장소, 활동 시간을 구체적으로 쓰세요.			
- 어떤 활동을 진행하는지 구체적으로 쓰세요.			
날짜/장소		활동 계획	
6. 필요 물품 및 기타			
- 필요한 물품을 구체적으로 쓰세요.			
7. 보고서 제출		* 제출: ① 프로젝트 보고서 ② 4절 전시용 포스터 / 활동 사진 필수!	



‘소소하지만 확실한 행동’ 프로젝트 활동 보고서 작성하기

학습 목표	‘소소하지만 확실한 행동’ 프로젝트 활동으로 사회 참여를 통한 직접 만드는 역사를 체험해본다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

1. ‘소확행’ 프로젝트 이름	
2. 모듬원 학번/이름	
3. 프로젝트 역할(자신이 실제 수행한 역할을 쓰세요.)	
이름	수행한 일
○○○	활동한 날짜, 장소, 활동내용, 자신의 역할을 구체적으로 쓰세요.

4. 프로젝트 수행	
날짜/장소	어떻게 진행하였는가?(사진 첨부***)
2018년 ○○월 ○○일	활동한 날짜, 장소, 활동내용, 자신의 역할을 구체적으로 쓰세요.

5. 프로젝트 시행 효과 (프로젝트를 하고난 후 공동체에 일어난 효과)	
6. 프로젝트 소감(느낀 점)	
이름	소감(느낀 점)

7. 결론	
-------	--

* 보고서와 함께 4절 전시용 포스터를 제출해 주세요! 친구들도 여러분들이 활동한 ‘소확행’을 알 수 있게 될 겁니다.

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
현대사 민주주의 연표 활동지 작성하기	대통령 사진을 열심히 붙이고 있는 학생	평소 한국사 수업 시간에 집중하지 못했던 학생인데 짝과 역할을 나누어서 대통령 사진을 열심히 자르고 붙이면서 현대사의 주요 사건을 구분 짓고 있는 모습이 기록하여 칭찬해줌.
촛불 민주주의 4컷 만화 만들기	2016년 촛불 집회에 참가한 학생	4컷 만화를 그리면서 부모님과 함께 2016년 광화문에서 진행한 촛불 집회에 참여했던 경험이 떠올랐고, 자신의 작은 참여가 대통령을 바꾸는 엄청난 사회 변화로 이어졌다는 것이 신기하고 대단하다고 느꼈다고 이야기함.
'소확행' 프로젝트 계획서, 보고서 작성하기	일주일 동안 소확행 프로젝트를 실천한 학생	3일 정도만 활동해도 충분하다고 안내했지만, 등교시간 버스 배차 간격이 길어서 지각하는 친구들을 위해 실태 조사를 하기 위해 일주일 동안 등교시간 버스 배차 간격을 체크하고, 학생들에게 설문조사를 진행한 결과를 토대로 00시청에 민원을 제기함.

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	현대 민주주의 연표 만들기 활동에서 정권 교체의 역사를 본인만의 방식으로 연표를 만들어 친구들에게 설명하였음. 이미지를 이용하여 우리나라 민주화 운동의 과정의 원인, 결과, 과정을 일목요연 나열하고 친구들과 함께 공유함. 민주주의 발전과정을 보며 앞으로의 대한민국이 더 나아가야 할 과제는 무엇인지 고민해 보는 시간을 가짐.
예시2	촛불 민주주의 4컷 만화 만들기 활동에서 친구들과 협업하여 창의적인 4컷 만화를 완성해냄. 2000년대 진행된 촛불 민주주의의 역사를 알기 쉽게 만화로 표현하고, 친구들에게 재치 있게 설명하여 동료들로부터 좋은 피드백을 받음.
예시3	사회참여를 위한 소확행 프로젝트에서 학내 환경개선을 위한 '우리 심심한데 쓰레기나 주울까(우심쓰까)?' 프로젝트를 한 달 동안 진행함. 모둠원들과 역할을 나누어 '학내 쓰레기를 없애자'라는 캠페인을 진행하였으며, 쓰레기를 직접 줍는 활동을 함. 친구들에게 쓰레기를 함께 줍기 위한 쓰레기를 주우면 사탕을 주는 이벤트를 생각해내서 많은 친구들의 호응 속에 진행함. 작은 일이라도 직접 실천하여 학교가 바뀌는 모습을 보며 사회가 바뀌려면 한 사람의 작은 실천이 필요하다는 사실을 알게 되었다는 느낀 점을 공유함. 프로젝트 과정에서 협업 능력과 리더십을 발휘하여 프로젝트를 성공적으로 이끌었으며 보고서 또한 창의적으로 만들어 냄.

20 남북한의 통일을 위한 노력

평화가 일상인 세상을 꿈꾸다

관련 단위 중학교 역사③ III. 대한민국의 발전
고등학교 한국사 IV. 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화



“평화, 새로운 미래를 열다”

어떤 활동인가요? 수업 속 다양한 활동을 통해 남북의 통일을 위한 노력을 공부하고, 평화의 관점에서 통일의 당위성과 경제적 이익, 통일을 위해 극복해야 할 문제들에 대해 학생 스스로 생각해 볼 수 있도록 “그림책을 통한 6·25 전쟁 이해, 6·25 전쟁의 일상 사진에 말풍선 붙여보기, 평화의 관점에서 남북관계 인생그래프 그리기, 평화투어, 체험활동 보고서 작성” 활동을 한다.

- 이 활동의 목표는?**
- 6·25 전쟁 속 일반인들의 일상 사진을 통해 평화의 중요성을 이해할 수 있다.
 - 평화의 관점에서 남북관계 인생그래프 그리기 활동을 통해 남북관계를 분석할 수 있다.
 - 통일의 필요성과 이익, 문제점 극복방안 토론을 통해 통일의 중요성을 표현할 수 있다.
 - 전쟁기념관 또는 판문점 견학을 통해 평화감수성을 함양할 수 있다.

- 지도상의 유의점**
- 보편적 가치인 평화의 관점에서 통일에 대해 생각할 수 있도록 스스로 생각해볼 수 있도록 한다.
 - 체험활동 시 체험활동지를 만들어 학생들이 역사의 현장을 깊이 있게 체험할 수 있도록 한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
6·25 전쟁의 일상 사진에 말풍선 붙이기	당 시대 사람들의 관점에서 생각풍선 표현하기	활동지, 개별 평가
남북관계 인생그래프로 정리하기	인생그래프 양식에 남북관계의 양상이 어떻게 변해갔는지 그리고 모둠원에게 이유 설명하기	활동지, 모둠 평가
평화투어 역사 체험활동 보고서 작성하기	체험활동 결과 보고서 작성 및 발표	보고서, 개별 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☒ 비판적 사고력 ☐ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☒ 정보 활용 능력 ☐ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전 활동

1
차시

그림책과 사진을
통해 본 6·25
전쟁과 평화

개별

도입 6·25 전쟁의 결과내용 정리

전개 1) 6·25 전쟁 관련 그림책 「숨바꼭질」을 읽고 가장 인상 깊었던 장면 모둠별 나눔
2) 6·25 전쟁 일상 사진에 말풍선 붙이고 모둠별 나눔 및 발표 ▶ [개별 활동지1] 활용

정리 '평화란? []이다' 활동을 통한 평화에 대한 생각 정리 및 나눔

2
차시

인생그래프로
그려본 남북관계
정리

개별 모둠

도입 2차 남북정상회담 요약 영상 시청

※ 영상: 비디오머그 (<https://www.youtube.com/watch?v=KkclpIRLkD4>)

전개 1) 교과서를 참조하여 남북관계 인생그래프 작성(개별활동) ▶ [개별 활동지2] 활용
2) 평화의 관점에서 본 남북관계 인생그래프 나눔 및 정리(모둠활동)

정리 자신이 원하는 미래의 남북관계 인생그래프 그리기

3
차시

비주일쌍강을
통한 통일의
필요성 인식

모둠

도입 통일의 필요성 영상 시청

※ 영상: 통일한국을 말한다 (https://www.youtube.com/watch?v=9z5zPR_TuFI)

전개 통일이 필요한 이유와 이익, 통일의 장애물 극복 방안 정리 ▶ [개별 활동지3] 활용

정리 거꾸로 세계지도를 통한 통일의 필요성 인식

체험 활동

4
차시

평화투어
(판문점 견학)
활동

모둠

도입 평화투어 안전 교육 진행하기

2018년 1차 남북정상회담 하이라이트 영상 보여주기

※ 영상: 비디오머그 (<https://www.youtube.com/watch?v=ai1EpvRnh6g>)

전개 평화투어에 맞는 현장 체험활동 진행 및 보고서 작성 ▶ [개별 활동지4] 활용

현장 체험활동 코스

판문점(자유의집, 평화의집, 공동경비구역, 중감위 회담장, 공동식수, 도보다리)
→ DMZ(제 3땅굴, 도라전망대, 도라산역)

정리 역사의 현장 방문 소감 나눔

사후 활동

5
차시

평화투어 역사
체험활동 보고서
작성 및 발표

개별

도입 수업활동 및 체험활동 사진 보기

전개 1) 평화투어 체험활동(판문점 견학) 보고서 발표하기
2) '나에게 평화란?' 질문에 답하고 모둠원과 나눔하기

정리 평화투어 체험활동 보고서 발표하기

활동 들어다보기 ②

사전활동 3차시

비주얼씽킹을 통한 통일의 필요성 인식

활동 안내

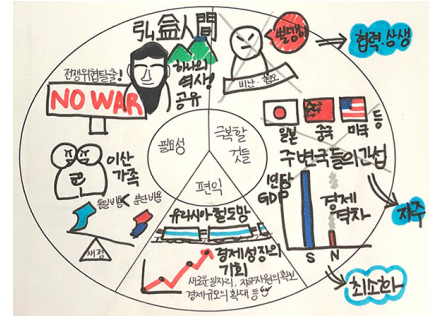
통일의 필요성과 장애물 극복 방안 비주얼씽킹으로 표현하기

준비물

활동지, 색연필, 사인펜

수업 활동

- 1 통일 필요성 영상 시청 (활동시간 10분)
- 2 사전 조사해온 통일의 필요성과 편익, 장애물 극복방안 비주얼씽킹 작업 (활동시간 20분)
- 3 작업내용 발표 (활동시간 13분)
- 4 거꾸로 세계지도, 서울에서 베를린을 갈 수 있는 기차표 등을 보여주며 통일 한반도의 삶 상상력 자극 (활동시간 2분)



〈통일의 필요성과 장애물 극복 방안 비주얼씽킹으로 표현하기〉

지도tip

통일의 필요성과 편익 등에 대해서 사전 조사해 올 수 있도록 지도하고, 이를 수행평가 등에 반영하여 적극 활용한다.

체험활동 4차시

평화투어(판문점, DMZ 견학)

활동 안내

분단의 현실을 직접 눈으로 인지하고 통일 한반도를 꿈꾸며 판문점과 DMZ 견학

준비물

필기도구, 개인 식사비
※ 관광 버스 대절 필요

수업 활동

[판문점 및 DMZ 견학 일정 (국가정보원 판문점 견학 일정 참조)]

- ~ 09:20 통일대교 검문소 도착
(검문병사에 '단체명·인솔자·인원' 통보, 인원 확인 → 반드시 신분증 지참)
- ~ 09:35 판문점 주차장 도착, 유엔사 견학버스 탑승
- ~ 11:20 브리핑 청취 → 자유의 집(중감위회담장, 팔각정) → 제3초소 → 돌아오지 않는 다리
- ~ 12:30 중식(판문점 인근) 식당
- ~ 14:00 제3땅굴, 도라전망대, 도라산역 견학 및 귀가
* 시간 가능 시 임진각 평화누리공원 방문

지도tip

- 2018년 1차 남북정상회담, 2019년 북미정상 판문점회담 등과 관련한 시사자료를 활용해 뉴스 속에서 봤던 그 장소를 직접 견학하며 역사의 현장에 자신이 함께 하고 있음을 깨닫도록 안내한다.
- 평화투어를 진행하는 동안 주요 회담이 이뤄진 곳에서 인증샷을 찍어서 체험활동 보고서에 첨부 하도록 안내한다. (인증샷 찍도록 학습지 제작하는 것도 하나의 방법이다.)
- 판문점과 DMZ 방문시 방문기관 등에서 안내하는 안전수칙과 방문수칙을 반드시 준수하도록 지도한다.

체험 현장 정보

판문점



※ 출처: 국립민속박물관

위치 경기도 파주시 진서면 어룡리
관람시간 매주 화~토 (9:20~14:00)
관람료 무료 (홈페이지 사전 방문 신청)
문의 국번 없이 111(국정원), 031-950-9222 (남북회담본부)
사이트 1) 국가정보원



<구글맵 보기>

https://www.nis.go.kr:4016/CM/1_1_2/11201prc.do
 국번없이 111
 2) 남북회담본부
<https://dialogue.unikorea.go.kr/views/cms/ukd/df.jsp>
 031-950-9222

유의사항 1) 최소 60일 이전 신청 (국정원 자침)
 * 실제 예약 신청 기관이 상당히 많으므로 더 서둘러 예약요망
 2) 30명 이상 40명 이하 '단체'로 방문가능
 3) 기타 판문점 및 DMZ 이용 수칙 반드시 준수

체험활동, 이렇게 하세요

한반도 분단의 상징적인 장소인 판문점과 DMZ투어를 함과 동시에, 2018년 남북정상회담, 2019년 북미정상회담 등이 이뤄졌던 역사의 현장에서 분단의 현실을 인식하고 평화 통일의 가능성과 희망에 대해서 스스로 깨닫는 역사 체험을 진행한다.

체험활동 코스

판문점

- 브리핑 청취
- 공동경비구역(JSA), 자유의 집(중감위 회담장 등), 도보다리 등 관람(해설)

DMZ

- 브리핑 청취
- 제3땅굴, 도라전망대, 도라산역 등 관람(해설)



<도라산역 기점 입장권>



<도라전망대에서 바라본 북한>

지도tip

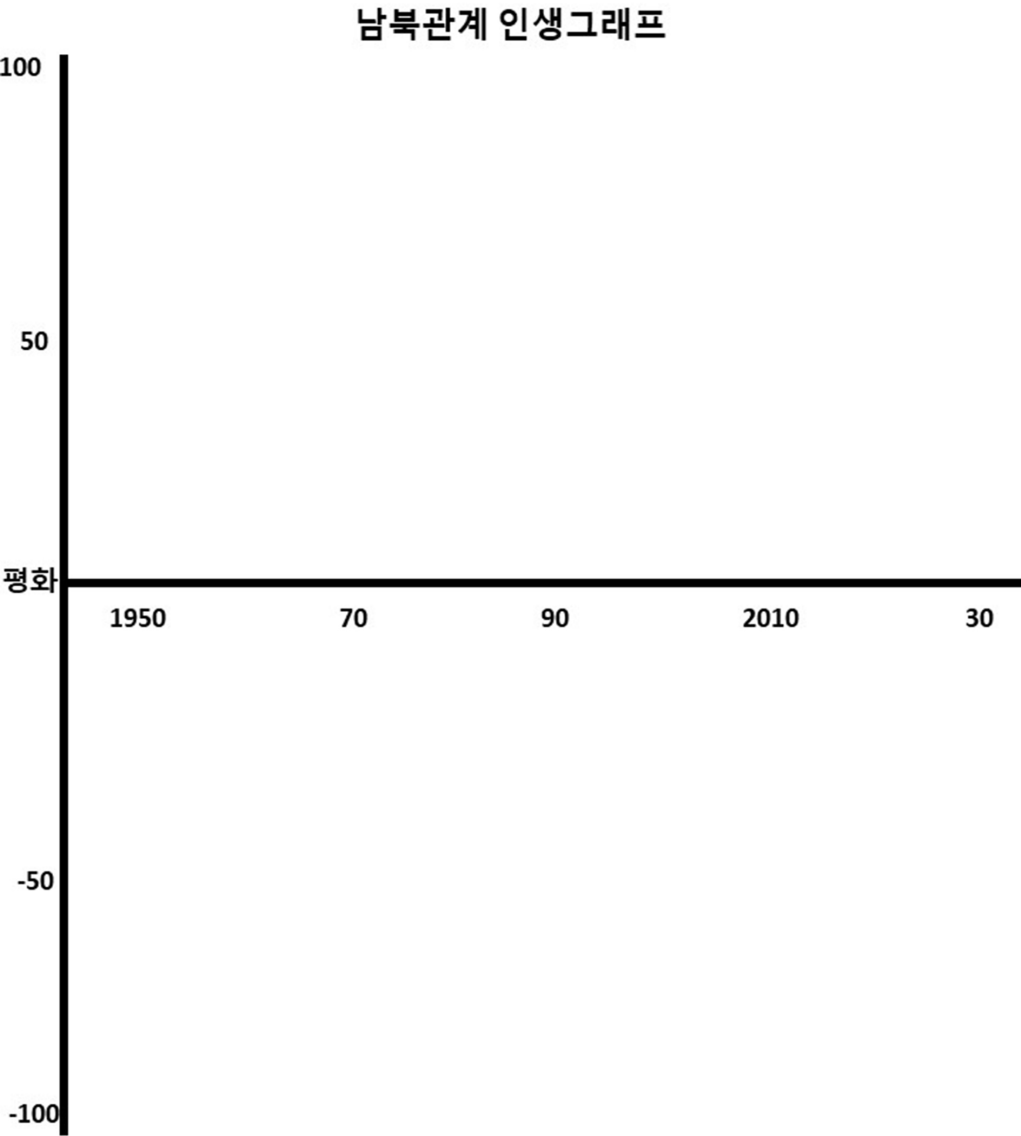
- 분단의 현장인 만큼 삼엄한 경비태세가 있음을 알리고, 학생들에게 돌발적인 장난을 절대 하지 않도록 방문 수칙 등에 대해서 주지시킨다.

평화의 관점에서 남북관계 인생그래프 그리기

학습 목표	남북관계를 평화의 관점에서 인생그래프로 표현할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

◎ 교과서와 자료를 활용하여 남북관계를 평화의 관점에서 그래프로 그려봅시다.

1. 그래프에 점을 찍고 연결하세요.
2. 사건의 명칭 및 내용, 선정이유 등에 대해 키워드로 정리하세요.





평화투어(판문점, DMZ) 보고서 작성하기

학습 목표	평화투어 역사 체험활동 보고서를 작성할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

1. 판문점과 DMZ에 대해 아는 대로 적어주세요.

- 1) 판문점:
- 2) DMZ:

2. 여러분이 방문한 장소들에 대해 적어주세요.

[] → [] → [] → []
 → [] → [] → []

3. 가장 인상 깊었던 장소 BEST3를 뽑아주세요.

순위	장소	이유
1		
2		
3		

4. 여러분이 판문점과 DMZ에서 많은 것을 느꼈을 것입니다. 그것을 바탕으로 판문점과 DMZ는 어떤 곳인지 여러분 나름대로 정의해보세요. (정해진 답 절대 없음)

- 1) 판문점:
- 2) DMZ:

5. 이번 투어를 통해 느낀 소감을 2~3줄 내로 작성해주세요.

6. 평화투어에서 촬영한 인증 샷을 붙여주세요. (다음 활동 시 부착 예정)

--	--

7. 나에게 평화란? []다. 왜냐하면 []이다.

보고서 작성에 성실히 참여한 학생에게는 소정의 상품이 수여됩니다.

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
그림책과 사진을 통해 본 6·25 전쟁과 평화	김○○	6·25 전쟁 일상 사진에 당시사람 입장에서 생각풍선을 공감적으로 글쓰기를 하여 전쟁의 참상과 평화의 중요성을 깨달음.
인생그래프로 그려본 남북관계 정리	박○○	남북관계를 인생 그래프로 표현하고 남북관계의 역사적 사건에 대해 자기만의 견해를 바탕으로 점수를 부여하고 키워드 위주로 정리함.
비주얼씽킹을 통한 통일의 필요성 인식	염○○	통일의 필요성 등을 비주얼씽킹으로 표현하여 핵심단어를 그림과 함께 잘 표현함.
평화투어 (판문점 견학) 활동		

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	6·25 전쟁과 평화 시간에 사진에 생각풍선 붙여보는 활동을 공감적 글쓰기를 통해 역사적 감정이입을 하였으며, 친구들에게 자신의 완성글을 조리 있게 설명하였음. 판문점 및 DMZ 평화 견학 활동에서 질서 있게 적극적으로 활동에 참가하고, 가장 인상 깊었던 장소 세 곳을 선정하여 그 이유를 자신의 관점에서 서술하고 이를 발표하는 등 자기주도적 모습을 보임.
예시2	남북관계를 인생 그래프로 표현하는 활동 시간에 남북관계의 역사적 사건에 대해 자기만의 견해를 바탕으로 점수를 부여하고 키워드 위주로 정리하였으며, 친구들에게 자신이 점수를 부여한 이유에 대해 논리적으로 설명하고, 의견이 다른 친구와 토의를 통해 그래프를 더욱 완성도 있게 표현하는 등 협동적으로 수업에 참여함.
예시3	통일의 필요성을 비주얼씽킹으로 표현하는 활동 시간에 통일의 필요성, 편익, 문제점 극복을 3가지로 범주화하고, 각각의 항목을 체계적으로 분류하였으며 핵심 키워드를 알아보기 쉬운 창의적인 그림으로 표현하고 친구들에게 자신의 결과물을 조리있게 설명함.

21 독도

우리의 영토, 독도 바로 알기

관련 단원 중학교 역사② III. 대한민국의 발전
고등학교 한국사 VI. 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화



“우리의 아름다운 영토, 독도”

어떤 활동인가요? 독도가 우리의 땅임을 알 수 있는 옛 문헌과 지도를 공부하고, ‘독도 가로세로 낱말 퀴즈’, ‘소셜네트워크(SNS) 홍보 글 작성하기’, ‘VR로 떠나는 가상 독도 여행’, ‘독도 가족 여행 계획 세우기’ 활동을 한다.

이 활동의 목표는?

- 옛 문헌과 지도를 통해 독도의 역사를 설명할 수 있다.
- 세계인에게 독도를 바르게 알리는 소셜네트워크(SNS) 글을 작성하여 홍보할 수 있다.
- VR로 떠나는 가상 독도 여행을 체험하고 독도 가족 여행 계획을 세울 수 있다.

지도상의 유의점

- 옛 문헌과 지도를 통해 독도의 역사를 공부하고, 자신만의 방식으로 세계인에게 알릴 수 있는 실천 방안을 모색하도록 안내한다.
- VR을 통한 가상 독도 여행을 체험하고 실제로 실현할 수 있는 독도 가족 여행 계획을 작성하도록 지도한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
독도 바로 알리기	독도 가로세로 낱말 퀴즈 풀기 & 소셜네트워크(SNS) 홍보 글 작성하기	활동지, 개별 평가
독도 여행 계획 세우기	독도 가족 여행 계획 세우기	활동지, 개별 평가
보고서 및 독도 지킴이	보고서 및 독도 지킴이 액션 플랜 작성하기	보고서, 개별 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☒ 비판적 사고력 ☒ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☒ 정보 활용 능력 ☐ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전활동

1
차시

독도
바로 알리기
개별

도입 '대한민국의 아름다운 영토, 독도' 영상을 통해 학습 동기 유발하기

- 전개 1) 독도 가로세로 낱말 퀴즈를 풀면서 옛 문헌과 지도를 통해 독도가 역사적으로 대한
민국 영토임을 공부한다. ▶ [개별 활동지1] 활용
- 2) 독도가 대한민국 영토임을 알리는 소셜네트워크(SNS) 글을 작성하여 세계인에게 홍
보하기 ▶ [개별 활동지2] 활용

정리 소셜네트워크(SNS)에 홍보한 글 공유하기

체험활동

2
차시

VR로 떠나는
가상 독도 여행 &
독도 여행 계획
세우기
개별 모둠

도입 '가상 현실로 만나는 독도' 동영상을 통해 학습 동기 유발하기

- 전개 1) 구글 카드보드와 스마트폰을 활용하여 VR 가상 독도 여행 체험하기
▶ [개별 활동지3] 활용
- 2) 배틀 트립 독도 가족 여행 계획 세우기 ▶ [개별 활동지3] 활용

정리 독도 가족 여행 계획 공유하기

사후활동

3
차시

보고서 및 독도
지킴이 액션
플랜 작성하기
개별

도입 '독도 지킴이' 영상을 통해 학습 동기 유발하기

- 전개 가상 독도 여행과 독도 가족 여행 계획 세우기 체험활동 보고서 및 독도 지킴이 액션플랜
작성하기 ▶ [개별 활동지4] 활용

정리 독도 지킴이 액션플랜 공유하기

활동 들어다보기

사전활동 1차시

활동 안내

준비물

수업 활동

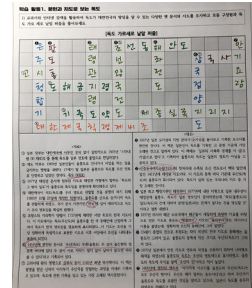
독도 바로 알리기

독도 가로세로 낱말 퀴즈를 통해 독도가 대한민국의 영토임을 알 수 있는 옛 문헌과 지도를 공부하고, 세계인에게 독도를 바로 알리기 위한 소셜네트워크(SNS) 홍보 글을 작성하여 공유하는 활동
활동지, 동영상, 모뎀별 스마트폰, 사인펜과 색연필

- 1 '아름다운 영토, 독도(외교부)' 영상을 통해 학습 동기를 유발한다. (활동 시간 5분)
※ 영상: https://www.youtube.com/watch?v=muB4_LNZ2Rk
- 2 독도 가로세로 낱말 퀴즈를 풀면서 교과서와 인터넷 검색을 활용하여 독도가 역사적으로 대한민국의 영토임을 알 수 있는 옛 문헌과 지도를 조사한다. (활동 시간 20분)
- 3 독도가 대한민국의 영토임을 세계인에게 알리는 글을 작성하여 소셜네트워크(SNS)에 포스팅한다. (활동 시간 25분)
- 4 친구들이 포스팅 한 소셜네트워크(SNS) 글에 댓글을 달고 공유하도록 한다.



<동영상 보기>



<독도 가로세로 낱말 퀴즈>

지도tip

- 독도 가로세로 낱말 퀴즈 활동을 통해 독도가 대한민국의 영토임을 설명할 수 있는 근거를 마련하도록 지도한다.
- 세계인들의 웹사이트나 소셜네트워크(SNS)에 포스팅하도록 안내한다.
- 독도를 세계에 바르게 알리는 전략을 학생들에게 안내한다.
<예시1> 독도를 일본과의 분쟁지역으로 소개하지 말고, 아름다운 섬 독도로 소개한다.
<예시2> 옛 문헌과 지도를 근거로 역사적, 지리적, 국제법적, 실효적으로 대한민국 영토임을 알려준다.
<예시3> 독도는 동아시아 국가들의 공존과 평화의 상징임을 알려준다.

체험활동 2차시

활동 안내

준비물

수업 활동

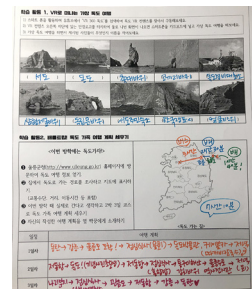
VR로 떠나는 가상 독도 여행과 독도 가족 여행 계획 세우기

VR를 활용한 가상 독도 여행을 체험하고 현실적인 독도 가족 여행 계획을 세우는 활동
활동지, 동영상, 모뎀별 스마트폰, 구글 카드보드

- 1 '가상 현실로 만나는 독도(연합뉴스)' 동영상을 통해 학습 동기를 유발한다. (활동 시간 5분)
※ 영상: <https://www.youtube.com/watch?v=aBp3mkmc3S5>
- 2 스마트폰을 활용하여 유튜브에서 'VR 360 독도'를 검색하여 독도 VR 콘텐츠를 찾고, 구글 카드보드를 이용하여 가상 독도 여행을 체험한다. 가상 독도 여행을 하면서 활동지에 제시된 독도 지형 사진들의 이름을 적는다. (활동 시간 20분)
- 3 가상 독도 여행을 참고하여 배틀 트립 형식의 독도 여행 계획(2박 3일)을 세운다. (활동 시간 20분)
- 4 독도 여행 계획을 모뎀 구성원과 공유한다. (활동 시간 5분)



<동영상 보기>



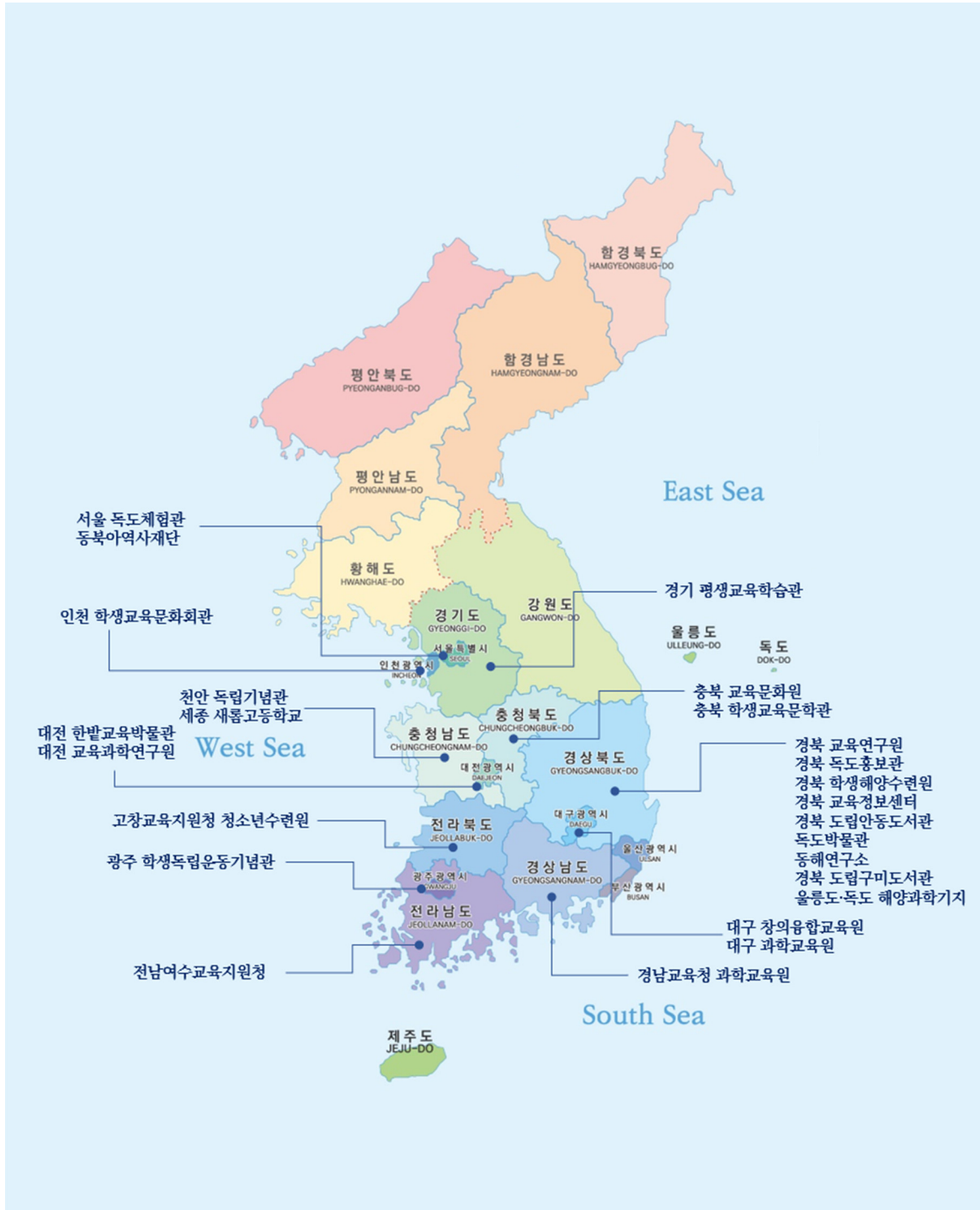
<가상 현실로 만나는 독도>

지도tip

- 구글 카드보드는 인터넷 쇼핑몰에서 쉽게 구입할 수 있고 조립도 간단하다. 한 학급 학생 수에 맞게 구입하면 가상 독도 여행 프로그램을 원활하게 진행할 수 있다.
- 가상 독도 여행은 "유튜브에서 'VR 360 독도'로 검색하여 안경 모양의 아이콘 클릭", "구글 스트리트뷰에서 360도 파노라마 사진 검색" 등의 방법으로 체험할 수 있다.
- 외교부 독도(<https://dokdo.mofa.go.kr>) 사이트에서 실시간 독도 상황을 확인할 수 있다.
- 독도 가족 여행 계획을 세울 때, 울릉군청(<http://www.ulleung.go.kr>) 홈페이지를 참고하면 다양한 여행 정보를 제공받을 수 있으며, 실현 가능한 여행 계획을 세우도록 지도한다.

체험 현장 정보

독도 전시관 & 체험관 현황



독도 바로 알리기 - 독도 가로세로 낱말 퀴즈

학습 목표	옛 문헌과 지도를 조사하고 독도가 역사적으로 대한민국의 영토임을 설명할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

학습 활동 1. 독도 가로세로 낱말 퀴즈

* 교과서와 인터넷 검색을 활용하여 독도가 대한민국의 땅임을 알 수 있는 다양한 옛 문서와 지도를 조사하고 모둠 구성원과 독도 가로 세로 낱말 퍼즐을 풀어보세요.

독도 가로세로 낱말 퍼즐

	①	②			③		④⑤			⑥						⑦
													⑥⑦			
①																
		②														
			③						⑥							
	④															

〈가로〉

- ① 일본 정부는 대한제국에 아무런 문의 없이 일방적으로 1905년 '시마네현 ○○ 제40호'를 통해 독도를 일본 영토에 불법으로 편입하였다.
- ② 에도 막부는 1969년 일본인들이 울릉도로 건너가서 어업을 하는 일을 금지하는 명령을 내렸다. 17세기 말 일본은 울릉도와 독도를 조선 영토로 인정하고 있었던 것이다. 죽도 ○○○○○
- ③ 1877년 태정관 문서에 첨부된 지도로 태정관 지령에서 말하는 '죽도와 그 밖의 일도'가 울릉도와 독도임을 분명하게 확인해주고 있다. ○○○○○○
- ④ 대한제국이 석도(독도)를 우리 영토로 관할할 것을 분명히 하기 위해 1900년 10월 25일에 제정한 칙령이다. 울릉도를 군으로 승격시켜 독도를 관할하게 하였고, 국가 공식 기관지인 '관보'에 실어 대외적으로 독도가 우리 영토임을 확실히 밝혔다. ○○○○○○○○
- ⑤ 프랑스의 지리학자 당빌이 1737년에 제작한 서양 최초의 한국 지도이다. 이 지도에서는 독도(우산도)와 울릉도를 한 국 동해안에 근접하게 그려서 독도가 한국 영토임을 명료하게 표시하였다. 이 지도는 조선을 가장 정확하게 독립적으로 표현한 지도로 이후 서양에서 조선을 나타내는 표준이 되었다. ○○○○○○
- ⑥ 1454년에 편찬된 문서로 '우산(독도) 무릉(울릉도) 두 섬이 울진현의 정동쪽 바다에 있다 두 섬이 서로 거리가 멀지 않아 낱씨가 많으면 바라 볼 수 있다'라고 기록되어 있다. ○○○○○○○○
- ⑦ 고려시대 왕의 명령으로 김부식 등이 1145년 편찬 역사책이다. 이 책은 왕명을 받은 신라의 이사부가 우산국을 정벌하는 과정을 자세히 기록하고 있으며, 독도에 관한 기록을 담고 있는 가장 오래된 역사문헌이다. ○○○○

〈세로〉

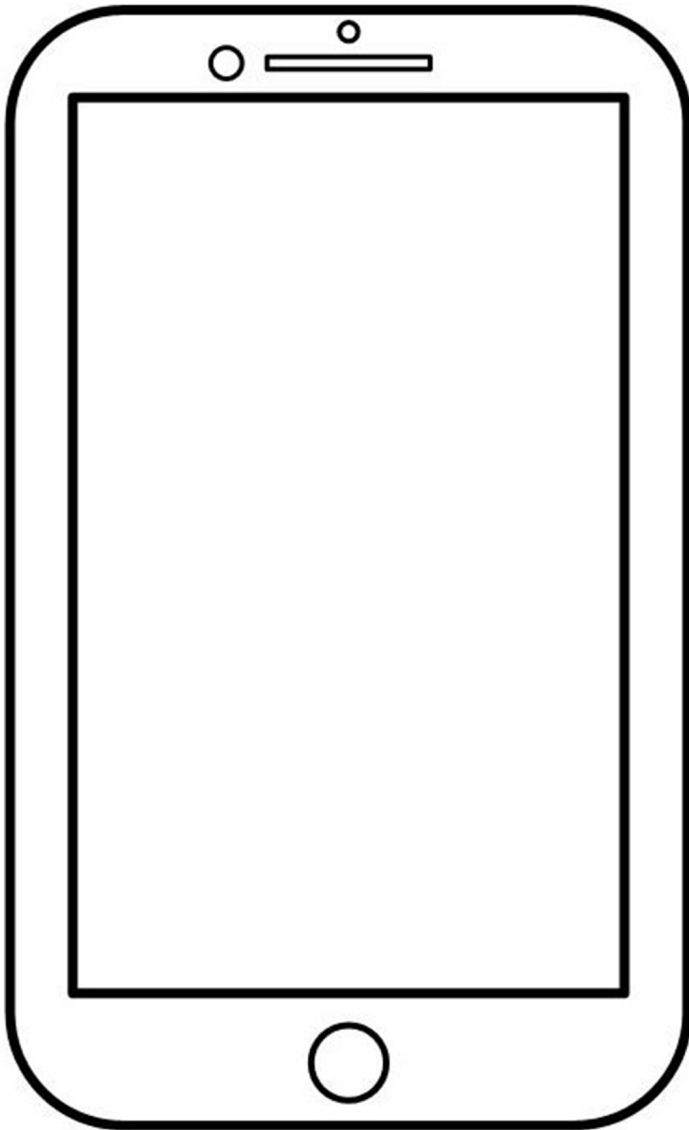
- ① 1667년 일본 오키섬의 지방 관리가 오키섬을 돌아보고 기록한 보고서를 편찬한 것이다. 이 책은 일본인이 독도를 기록한 고 문헌 가운데 가장 오래된 것으로 알려져 있다. 이 책에는 '일본의 서북쪽 경계를 이 섬(오키섬)으로 한다'고 기록하여 울릉도와 독도는 일본의 영토가 아님을 고증하고 있다. ○○○○○○
- ② 신증동국여지승람(1531)의 첫머리에 수록된 조선 전도로서 책의 발간에 앞선 1481년에 제작된 지도이다. 이 지도의 동쪽 바다 가운데 우산도(독도)와 울릉도가 표시되어 있다. 독도가 실려 있는 우리나라 지도 중 가장 오래된 것이다. ○○○○
- ③ 일본 최고 행정기관인 태정관이 1877년에 내린 지령으로 일본 내무성이 태정관에 울릉도, 독도가 일본 영토인지 문의하였는데 '죽도(울릉도)와 일도(독도)의 건에 대하여 본방(일본)과는 관계가 없다는 것을 명심할 것'이라고 결론 내렸다. ○○○○
- ④ 1857년 러시아 해군 수로국에서 해군들이 세밀하게 측량한 자료를 바탕으로 만든 지도로 동도는 '페넬라이', 서도는 '올리부차'라는 러시아식 이름을 붙였는데, 정확하게 조선의 동해안에 그려 넣었다. ○○○○○○
- ⑤ 19세기 중엽의 것으로 추정되는 작자 미상의 전국 지도로 동해에는 울릉도가 그려져 있고, 울릉도의 동쪽에 작은 크기로 우산도(독도)가 그려져 있다. ○○○○
- ⑥ 1875년 일본에서 만든 지도로 영토와 국경을 구분하기 위하여 나라별로 채색을 하였는데 울릉도와 독도는 조선의 영토색으로 표시하였고, 울릉도와 독도에 주석을 달아 '조선의 것'이라고 적어 놓았다. ○○○○○○
- ⑦ 1808년에 편찬된 책으로 '여지지에 이르기를 울릉도와 우산도(독도)는 모두 우산국 땅이다. 우산은 왜가 말하는 송도이다'라고 하여 우산국이 울릉도와 독도를 포괄한 것임을 밝히고 있으며, 일본이 독도를 송도라 하였음도 전해주고 있다. ○○○○

독도 바로 알리기 - SNS 홍보 글 작성하기

학습 목표	독도가 역사적으로 대한민국의 영토임을 세계인에게 홍보할 수 있다.	소속 이름
		____학년 ____반 ____번

학습 활동 2. 페이스북으로 독도 바로 알리기

- * 교과서와 인터넷 검색을 활용하여 독도가 우리의 영토임을 세계인에게 알리는 페이스북 홍보 글을 작성해 보세요.
- * 작성한 홍보 글을 바탕으로 실제 소셜네트워크(SNS)에 포스팅해 보세요.



독도 가족 여행 체험활동 보고서 작성하기

학습 목표	교실에서 떠나는 독도 여행 체험활동 보고서를 작성할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
		이름	

* 교실에서 떠나는 독도 여행 체험활동 보고서를 양식에 맞게 작성한다.

* **보고서 작성 tip** ① 내가 작성한 독도 가족 여행 계획에 대한 가족들의 소감을 포함하여 작성한다.

② 독도를 지키기 위해 내가 실제로 실천 할 수 있는 액션 플랜을 작성한다.

1. VR 가상 독도 여행 & 독도 가족 여행 계획 세우기 소감

[illegible]

2. 가장 독도 여행 중 인상 깊었던 장소와 이유를 적어주세요.

장소	이유

3. 독도를 지키기 위해 자신이 할 수 있는 액션플랜을 적어주세요.

질문	나의 생각
나에게 독도란?	이다. 왜냐하면 때문이다.
나의 Action Plan	아름다운 섬 독도를 지키기 위해 나는 할 것이다.

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
독도 가로세로 날말 퀴즈 풀기 & SNS 홍보 글 작성하기	스마트폰을 활용하여 독도의 역사를 공부하는 학생	스마트폰을 활용하여 독도와 관련된 옛 문헌과 지도를 다양하게 조사하여 모둠 구성원에서 알려주는 모습이 인상적임.
독도 가족 여행 계획 세우기	방학 때 독도 가족 여행 계획을 세운 학생	독도 가족 여행 계획을 실현하기 위해 부모님에게 전화를 걸어서 휴가 일정과 재정 상태를 파악하는 모습에서 과제 제출을 위한 여행 계획이 아닌 실제 여행계획을 세우려는 노력을 칭찬해줌.
보고서 및 독도 지킴이 액션 플랜 작성하기	독도 지킴이 캠페인을 약속한 학생	독도를 바로 알리고 지키기 위해 10월 25일 독도의 날에 맞춰 등교 시간에 교문에서 독도 지킴이 캠페인을 친구들과 함께 하겠다고 발표함.

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	옛 문헌과 지도를 근거로 독도가 일본의 영토라는 주장에 대한 반박 글을 작성하여 독도는 대한민국의 영토임을 세계인이 바로 알 수 있도록 페이스북에 홍보하는 등 비판적 사고력을 보여주었음.
예시2	독도가 역사적으로 대한민국 영토임을 나타내는 옛 문헌과 지도를 조사하여 모둠 구성원이 독도 가로 세로 날말 퀴즈를 풀 수 있도록 도움을 주며 모둠 활동을 리드하는 등 협업 능력과 문제해결 능력이 뛰어난 학생임.
예시3	VR로 떠나는 가상 독도 여행을 통해 독도의 다양한 지형 조사하고 '배틀 트립 독도 가족 여행 계획 세우기' 활동에서 지도를 활용하여 여행 경로를 시각적으로 표시하였고, 2박 3일 일정의 구체적인 여행코스를 제시하여 활용도가 높은 여행 계획서를 제출함. 특히 기차와 선박 시간을 구체적으로 조사하였고, 독도에 가기 전에 울릉도에서 독도 박물관을 견학하여 사전 지식을 쌓을 수 있도록 계획하여 모둠 구성원이 여행 계획서를 작성하는데 도움을 주는 협력적인 모습으로 모둠장의 역할을 성실히 수행함.

22 근현대사의 청춘

한국 근현대사의 '수탈당한 청춘'을 기리다

관련 단위 중학교 역사② Ⅲ. 대한민국의 발전
고등학교 한국사 V. 일제의 강점과 민족 운동의 전개
VI. 대한민국의 발전과 현대 세계의 변화



용산역 강제 징용 노동자상

어떤 활동인가요? 역사 속 수탈당한 청춘을 기억하고, 그들의 뜻을 기리기 위하여 이 수업을 구성하였으며, '갤러리 워크. 손글씨 SNS 릴레이, 수탈당한 청춘 프로젝트 답사 체험활동'을 한다.

이 활동의 목표는?

- 역사 속 청춘을 수탈당한 사례를 직접 학생들이 선정하여 이를 교육과정으로 직접 재구성함으로써 현대 우리가 사는 근현대사를 우리 삶과 연계하여 기억하고, 학교 교육 현장의 직접적 주체이자 청춘인 우리들이 해야 할 일을 생각해볼 수 있다.
- 역사와 현재 우리의 삶을 연계하여 우리들이 역사적 문제를 해결해야 할 주체임을 인식하고, 역사를 학습하는 목적을 이해할 수 있다.

지도상의 유의점

- 학생들이 스스로 근현대사의 아픔을 오롯이 간직한 청춘들에 대해 조사하고 꾸미는 활동에서, 거짓되거나 잘못된 정보에 노출되지 않도록 유의해야 한다.
- 활동의 취지와 의의에 대해 정확히 설명하여, 유의미한 체험활동이 될 수 있도록 한다.
- 근현대사의 역사적 사건에 대한 다양한 정치적 견해를 떠나, 가슴 아픈 역사적 현실을 기리고, 다시는 이런 일이 발생되지 않도록 우리가 노력해야 함을 깨달을 수 있도록 독려한다.
- 교육과정을 직접 재구성하고, 자료 조사내용을 정리하는 과정에서 우리의 청춘은 지금 행복한가에 대해 충분히 고민하도록 유도하여, 학생의 삶과 연계한 수업 및 체험활동이 되도록 한다.

평가 계획

평가 주제	평가 내용	방법
수탈당한 청춘 교육과정 리디자인	학생들이 직접 키워드와 관련된 주제와 학습요소를 선정하여 교육과정을 디자인하도록 한다.	활동지, 모둠 평가
수탈당한 청춘 모듬 판넬 제작 활동	자료 조사를 바탕으로 청춘의 과거, 현재, 미래를 알리는 모듬 판넬을 제작하도록 한다.	전시용 판넬, 모듬 평가
갤러리워크 활동	수탈당한 청춘 갤러리워크 활동을 진행한다. 게스트는 활동지를 작성하며 호스트의 설명을 경청한다.	활동지, 모듬 평가
체험활동 보고서 및 소셜 네트워크 활동	체험활동 후 보고서를 작성하고 SNS에 후기를 게시하도록 한다.	보고서, 모듬 평가

핵심 역량 요소

☒ 창의적 사고력 ☐ 비판적 사고력 ☐ 문제 해결능력 및 의사 결정력 ☒ 의사소통 및 협업 능력 ☒ 정보 활용 능력 ☒ 공동체 역량

활동 한눈에 보기

사전 활동

1
~
2
차시

근현대사 속
수탈당한 청춘
교육과정 재구성
● 개별 ● 모둠

도입 '수탈당한 청춘' 키워드에 대한 정의 내리기, 이를 한국사 수업 시간에 수업을 한다면 어떻게 교육과정을 구성할까 고민하고 주요 주제 선정하기

전개 모둠별 주제 배분 및 담당 주제의 '학습요소' 조사 활동 ▶ [개별 활동지1] 활용
(예시) 근대사 2팀, 현대사 3팀 구성

정리 학습요소를 취합하여 교육과정 재구성 완성하기

3
~
5
차시

수탈당한 청춘
본시 수업활동1
- 전시용 판넬
구성
● 개별 ● 모둠

도입 모둠 내 역할 정하기

전개 조사 내용을 바탕으로 전시용 판넬 구성하기
(예시) 청춘의 과거, 현재, 미래로 그 틀을 짜서 진행하기
수탈당한 청춘 역사적 사례 판넬을 교실 내, 혹은 교내 적절한 곳에 전시하기

정리 갤러리워크 활동 준비

6
~
7
차시

수탈당한 청춘
본시 수업활동2
- 갤러리워크
● 모둠

도입 갤러리워크 활동 준비

전개 수탈당한 청춘 갤러리워크 활동 ▶ [개별 활동지2] 활용

정리 자기 모둠으로 돌아와 갤러리워크 활동 내용 나누기

체험 활동

8
차시

교내
수탈당한 청춘
갤러리워크 활동
● 모둠

도입 교내 수탈당한 청춘 갤러리워크 활동 유의사항을 안내하기

전개 전시된 갤러리를 활용해 갤러리워크 활동 진행하기
(예시) 첫째날 근대사 2팀, 둘째날 현대사 2팀이 갤러리워크 진행
복도 곳곳에 사진과 키워드 문장 전시
도장판 마련, 스탬프 제작하여 교내 학생 참여 독려

정리 SNS 페이지 레이아웃을 활용한 인증 손글씨 SNS 릴레이 진행하기 ▶ [개별 활동지3] 활용

9
차시

수탈당한 청춘
프로젝트 답사
체험활동
● 개별 ● 모둠

도입 모둠별 수탈당한 청춘 프로젝트 답사 지역 조사하여 안내 준비하기
답사 호스트가 해설사 역할을 맡아 답사 안내 준비하기

전개 수탈당한 청춘과 연관된 답사지역 체험활동 진행하기

(예시) 현장 체험활동 코스

권역1: 수요집회 참여 → 서대문형무소역사관 → 대한민국역사박물관
권역2: 근현대사 기념관 → 4·19 민주 묘역 → 민주인권 기념관
권역3: 식민지역사박물관 → 효창공원 → 용산역 강제 징용 노동자상

정리 체험활동 마무리

사 후 활동

10
차시

체험활동 보고서
작성 및 발표
● 개별

도입 수탈당한 청춘과 관련된 동영상 시청

(예시) 프로젝트 활동 동영상, 수탈당한 청춘 관련 내용을 정리한 동영상 등

전개 1) 프로젝트 체험활동 보고서 작성하기
2) 활동지 내용을 모둠원들과 서로 나누고 발표하기

정리 SNS에 후기 게시하고 서로 댓글 달기

활동 들어다보기

사전활동
6~7차시

수탈당한 청춘 갤러리워크 활동

활동 안내

수탈당한 청춘에 대한 조사 자료를 바탕으로 제작한 판넬 전시물을 갖고 학급 내 갤러리워크 활동을 진행한다.

준비물

제작한 판넬(우드락 활용), 지휘봉, 호스트 대본, 갤러리 활동지

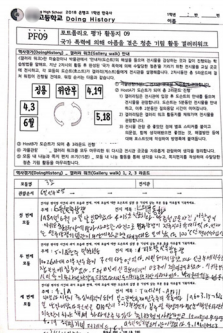
수업 활동

- 1 갤러리워크 활동 안내 후 자율 관람을 진행한다. (활동 시간 10분)
- 2 HOST A팀의 1, 2 라운드 갤러리워크 활동을 진행한다. (활동 시간 25분)
- 3 HOST B팀의 3, 4 라운드 갤러리워크 활동을 진행한다. (활동 시간 25분)
- 4 한번 더 자율관람을 진행한다. (활동 시간 10분)
- 5 모둠으로 돌아와 소감을 나누고 수탈당한 청춘들에게 쪽지 편지 쓰기 활동을 한다. (활동 시간 20분)

- * 갤러리워크 활동(Gallery Walk)** 학급 전체의 의견을 공유하고, 모둠별로 모은 아이디어를 상호평가하는 방법이다.
- 1) 도슨트(큐레이터, 호스트)는 우리 모둠이 꾸민 갤러리(전시관)에서 게스트(갤러리, 손님)들이 오면 모둠이 꾸민 전시물을 소개(안내)한다.
 - 2) 게스트들은 다른 모둠이 작성한 전시물을 도슨트의 설명과 함께 감상한 뒤, 나누고자(첨가하고자, 질문하고자) 하는 말을 포스트잇에 붙여 전시물에 붙인다.
 - 3) 1라운드가 끝나면 다음 모둠으로 게스트들이 옮겨가고, 다시 안내를 시작한다. 게스트들이 관람할 때에는 활동지를 갖고 옮겨 다니며 퀴즈 등을 풀게 하는 것도 좋다. ([주의사항] 마치 박물관에 관람 방향이 정해져 있듯 교사가 미리 주제의 성격에 따라 전시물의 위치와 갤러리 워킹 순서를 정해주는 것이 좋다.)
 - 4) 정해진 라운드가 마무리되어 모든 모둠의 전시물을 게스트가 관람한 다음, 도슨트들과 게스트들이 역할을 바꿔서 다시 라운드를 시작한다(도슨트 역시 다른 전시물을 관람하게 할 목적임). 이 활동에서는 A, B팀으로 구분하였다.
 - 5) 갤러리워크 활동이 끝나면, 게스트들의 의견을 종합하여 보고서를 작성하고 이를 보완하여 발표하는 활동이 이어져도 좋다.

활동지에 제시할 갤러리워크 방법 안내문

- ① 자율관람(10분): 전시관 곳곳을 자유롭게 관람합니다.
- ② Host A가 도슨트가 되어 총 2라운드 진행(10분*2=20분, 이동시간 최대 1분씩)
 - 1) 갤러리들은 전시관에 입장 후 도슨트의 안내를 들으며 전시물을 관람합니다. 도슨트는 5분 동안 전시물을 안내하고, 이후 3분 동안 질의응답 시간이 이어집니다.
 - 2) 갤러리들은 갤러리워크 활동지를 채워가며 전시물을 관람합니다.
 - 3) 전시물 관람 중 좋았던 점에 별표 스티커를 붙이고 의문점, 함께 생각해봤으면 좋겠는 것, 해결 방안 등에 대한 자신의 생각을 포스트잇에 작성하여 방명록에 붙입니다.
- ③ Host B가 도슨트가 되어 총 3라운드 진행(30분, 이동시간 최대 1분씩)



<갤러리워크 활동지>



<갤러리워크 활동 모습>

지도tip

- 갤러리워크 활동을 처음 경험한 학생들에게는 충분히 활동의 방법을 사전에 안내해주는 것이 좋다.
- 활동 중 교실이 비좁아 답답하고 매우 시끄러울 수 있다. 교내 적절한 공간을 미리 대여하여 활동을 진행하면 좋다.
- 5팀이어서 HOST B팀이 3라운드를 진행했는데 시간이 매우 부족했다. 마지막 소감나누기와 쪽지 편지 쓰기 활동에 충분한 시간을 확보할 수 있도록 차시 배분이 필요하다.

체험 현장 정보

서대문형무소역사관

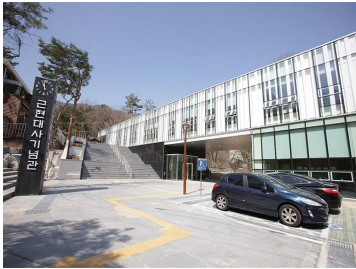


위치 서울 서대문구 통일로 251 서대문형무소역사관
관람시간 매주 화~일 (09:30~18:00)
휴관일 매주 월요일
관람료 일반: 3,000원, 청소년: 1,500원
문의 02-360-8590
사이트 http://www.sscmc.or.kr/newhistory/index_culture.asp



<구글맵 보기>

근현대사 기념관



위치 서울 강북구 4.19로 114
관람시간 매주 화~일 (09:00~18:00, 종료 30분 전까지 입장)
휴관일 매주 월요일, 1월 1일, 설날, 추석연휴 휴관
관람료 무료
문의 02-903-7580
사이트 <http://www.mhmm.or.kr>



<구글맵 보기>

체험활동, 이렇게 하세요

근현대의 수탈당한 청춘을 기릴 수 있는 공간은 무궁무진하다. 그 중, 단시간 내에 다양한 활동을 체험할 수 있는 곳은 서울이다. 아래는 예시일 뿐이며, 학생들이 직접 답사 코스를 짜게 하면 더욱 좋다. 모듬별 도슨트들이 직접 답사 지역을 해설하도록 하는 것이 좋으며, 이동거리를 고려하여 권역별로 답사지역을 선정하도록 한다.

현장 체험활동 코스 (예시)	
권역1	수요집회 참여 → 서대문형무소역사관 → 대한민국역사박물관
권역2	근현대사 기념관 → 4·19 민주 묘역 → 민주인권 기념관
권역3	식민지역사박물관 → 효창공원 → 용산역 강제 징용 노동자상

체험활동 코스	식민지역사박물관	효창공원	용산역 강제 징용 노동자상
	- 역사정의를 지키고 가꾸는 사람들 – 시민의 힘으로 건립된 식민지역사박물관 확인 - 기획전시관(1층) 관람 - 상설전시관(2층) 관람 1평으로 체험하는 식민지 체험 - 친일인명카드 확인, 꼭두만들기 체험	- 백범김구 기념관 관람 - 김구, 3의사, 안중근 의사 가묘 참배 - 의열사 관람	- 용산역 광장에 위치 - 강제 징용 희생 노동자 추모
지도tip	- 대중교통을 이용하거나, 건물 내 이동 시 안전에 특히 유의할 것을 당부한다. - 기념관 방문 시, 학생 도슨트의 설명에 집중하고 소음이 발생하지 않도록 주의시킨다. - 학교 상황과 학생 상황에 걸맞게 프로그램을 진행한다. - 체험활동을 진행한 답사 지역과 장소는 생활기록부에 기록할 수 없다는 것을 고려하여, 학생 도슨트 활동이나 답사 자료집 제작과 같이 체험활동과 연계된 학생활동을 기획하여 이를 기록하는 것이 좋다.		

수탈당한 청춘 교육과정 리디자인(재구성) 1

학습 목표	1. 수탈당한 청춘 교육과정 재구성 활동을 통해 근현대사 속 수탈당한 청춘들의 아픔을 이해할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
	2. 교육과정 재구성 활동을 직접 해봄으로써, 배움활동을 직접 이끌어가는 학습 주체로서의 자신의 역할을 생각해볼 수 있다.	이름	

개별활동 1. 수탈당한 청춘이란?

모둠명	우리모둠원	
수탈당한 청춘이란?	자유롭게 떠오르는 대로 자신의 생각을 작성해봅시다.	
	한번 본인 젊음의 행복을 누군가에게 빼앗긴 상태	
	학급의 정의	누군가의 압력으로 인해 하고픈 일을 마음껏 하지 못하게 된 젊음
근현대 역사 속 수탈당한 청춘	자유롭게 떠오르는 대로 작성한 뒤, 모둠원들과 생각을 종합해봅시다.	
	언제? 일제 강점기 한국 전쟁 베트남 전쟁	어떤 사건? 강제 징용과 강제 징병 6·25 학도병 베트남 전쟁과 라이파이한 문제

모둠활동 2. 우리 학급의 ‘수탈당한 청춘’ 교육과정

발표모둠	시기	주제
역사랑	일제 강점기	강제 징용으로 인해 수탈당했던 청춘들

수탈당한 청춘 교육과정 리디자인(재구성) 2

학습 목표	1. 수탈당한 청춘 교육과정 재구성 활동을 통해 근현대사 속 수탈당한 청춘들의 아픔을 이해할 수 있다.	소속	____학년 ____반 ____번
	2. 교육과정 재구성 활동을 직접 해봄으로써, 배움활동을 직접 이끌어가는 학습 주체로서의 자신의 역할을 생각해볼 수 있다.	이름	

개별활동 3. 모듈주제()의 학습요소 선정하기

우리의 교육과정은 ‘주제-학습요소-성취기준’의 형태로 제시되고 있어요. 그 중 학습요소를 정하는 단계입니다.

여러분이 재구성하고 있는 ‘수탈당한 청춘’ 교육과정은 5가지(5모듈)의 주제로 구성되어 있습니다. 그 중 우리 모듈이 선택한 주제의 학습 요소(알아야 할 내용)를 구성해봅시다.

역사는 시간의 학문이라고 합니다. 수탈당한 청춘의 시점에서 그들의 과거, 현재, 미래를 알아보고 그에 대한 내용을 정리해봅시다.

과거	과거의 사건을 직접 조사하는 부분입니다. 과거 사건이 일어난 시기, 일어난 배경, 이 사건에서 수탈당했던 청춘의 사례 등을 자세히 조사하여 학습요소로 정하는 부분입니다.
현재	수탈당한 청춘과 그 사건의 현재 모습을 조사하는 부분입니다. 관련 신문 기사를 찾아 안내해주셔도 좋고, 아픔을 겪은 청춘들에게 적절한 배상과 사죄가 이루어졌는지, 지금은 그 청춘이 어떻게 지내고 있는지 등. 현재 모습, 혹은 현재 우리들이 알아야 하는 관련된 이슈 등을 조사하여 학습요소로 정해도 좋습니다.
미래	제일 중요한 부분이지요. 이 사건의 청춘을 어떤 방식으로 잊지 않고 기억할 수 있을지 그 방식에 대해 생각해봅시다. 알리기 위한 활동이어도 좋고, 어떤 곳을 찾는 방식이거나 참여하는 형태도 좋고, 미해결 과제를 해결하기 위해 우리들은 어떤 노력을 해야 할지 생각하는 것도 좋습니다. 구체적이고 현실적인 ‘해결 방안’을 모듈원 모두가 함께 고민하여 학습요소로 정해보길 바랍니다.

우리모듈 선정주제	강제 징용으로 인해 수탈당했던 청춘들	
주제의 학습요소	모듈원	조사를 맡은 부분
	희은	일제의 침략전쟁과 국가총동원령
	은영	강제 징용과 징병의 차이, 그 실상
	성용	강제 징용으로 피해자의 실제 사례 정리
	수연	현재 어떻게 배상이 이루어졌는가?
개별 조사 내용	맡은 주제	현재 어떻게 배상이 이루어졌는가?
	내용	* 1997년 첫 소송이 시작되고 아직까지도 제대로 된 배상이 이루어지지 않고 있음. * 2018년 10월 대법원이 원고 4명의 손해배상 청구에 최종 확정 판결을 내림: 일본 기업이 강제 징용 피해자들에게 1인당 1억 원씩 위자료를 배상하도록 판결함. but 판결이 나온 시점 기준, 원고 4명 중 3명이 사망했음. * 일본은 그동안 1965년 체결된 한일 청구권협정으로 강제징용 피해에 대해 개인에게 배상할 의무가 없다고 주장해 옴. * 대법원 및 한국 정부는 한일 협정은 정치적인 해석으로, 각 국가의 외교 보호권이 발동될 수 없다는 것이지, 개인의 청구권에 적용될 수 없다고 판단하고 있음. * 일본은 이 강제배상 판결에 불복하여 현재 경제 보복 조치를 취하고 있음. * 한일 갈등이 계속해서 심화되고 있는 상황으로, 앞으로 어떻게 한일 갈등을 풀어가야 할지가 숙제임.
관련 유적지 (서울 내, 유적이 아니어도 좋음)		유적지 명칭: 강제 징용 노동자상 위치: 용산역, 광화문 내용: 일제 강점기, 조선총독부의 강제 징용으로 집결한 조선인들이 눈물로 고국을 떠나 노동을 착취당해야 했던 아픔의 장소 용산역에 2017년 8월 노동자상이 세워졌다. 소녀상을 제작한 작가가 만들었다.



개별 활동지 ③

교내 수탈당한 청춘을 기억해 주세요

학습 목표	소속	____ 학년 ____ 반 ____ 번
	이름	

* 갤러리워크에 참여한 뒤 아래 자신의 인스타그램을 이용하여 '손글씨 릴레이 이벤트'에 참여해 주세요. 우수한 손글씨를 써준 분에게 소정의 상품 수여!



학번: _____ 이름: _____

수탈당한 청춘을 기리는 내용의 손글씨를 작성해 주세요.

해시태그 #수탈당한_청춘 #기억하고_잊지않겠습니다 #이제_저희들이_나서겠습니다
이외 해시태그 3개 이상 만들기

좋아요 ♥ 개 _

댓글: _____
댓글: _____
댓글: _____

특기사항 체크리스트 및 생활기록부 기재 예시

1. 활동 중 특기사항 체크리스트

평가 항목	대상 학생	특기사항
수탈당한 청춘 교육과정 리디자인	수탈당한 청춘의 정의를 잘 내린 학생	‘수탈당한 청춘 교육과정 리디자인’ 활동에서 수탈당한 청춘을 ‘역사 속 국가 및 공권력의 폭력에 의해 피해를 당한 젊은 청춘들’이라고 정의하여 학급 내 친구들의 공감을 얻음. ‘우리가 꼭 그 피해를 기억하고 아픔을 위로해야 할 청춘들’이라는 문장을 덧붙여, 역사적 주체로서의 학생들의 역할을 강조함.
	교육과정의 주제 선정 시 주도적으로 활동한 학생	‘수탈당한 청춘 교육과정 리디자인’ 활동에서 교육과정의 주제로 최근 각종 프로그램에서 다루어진 ‘하시마섬 강제징용’으로 수탈당한 청춘을 제안함. 특히 강제 징용 희생자 위령비를 언급하며 우리들이 꾸준히 기억해야 할 대상임을 강조함.
수탈당한 청춘 모듬 판넬 제작 활동	모듬 판넬 제작 시 주도적으로 아이디어를 내고 활동한 학생	- 자료를 직접 조사하고 컨셉에 맞게 전시관 전체를 구성하는 역할을 담당하여 자신의 미술적 재능을 발휘함. - 과거, 현재, 미래의 청춘을 조망할 수 있도록 적극적으로 필요 자료를 조사하고 이를 바탕으로 전시관 전반을 구성하는 데 주도적으로 활약함. 4·3 사건을 다룬 도서를 읽은 경험을 바탕으로 주요 내용을 모듬원들에게 알려줌.
갤러리워크 활동	도슨트 활동을 열심히 한 학생	갤러리워크 활동에서 도슨트를 담당하여 친구들에게 전시관을 안내하고 발표함. 꼼꼼히 대본을 준비하여 일목요연한 내용 설명을 진행하였으며, 막힘없는 질의응답으로 게스트들의 큰 호응을 얻음.
	게스트 활동을 열심히 한 학생	갤러리워크의 게스트 활동에 적극적으로 임함. 특히 6월 항쟁 당시 학생당했던 민주열사를 추모하는 전시관을 관람하던 도중, 책에서 읽었던 L의 운동화를 언급하면서 전시물의 오류를 시정하도록 도운 점이 인상적임.
체험활동 보고서 및 소셜 네트워크 활동	체험활동에서 주도적으로 역할한 학생	수탈당한 청춘을 기리는 프로젝트 활동에서 서대문형무소역사관을 답사한 소감을 바탕으로 ‘잊혀진 독립운동가’들의 희생을 추모하는 시를 담은 보고서를 작성함.
	보고서 작성에서 특기할 사항이 있는 학생	나아가 독립운동가 ‘박자혜’를 인상 깊게 기억하고 이들 기리는 후속활동을 진행함. 특히 자신의 sns에 학급 갤러리를 사진 찍어 게시. 박자혜에 대한 자신의 생각과 견해를 정리하여 매주 포스트하여 꾸준히 청춘을 알리는 활동을 지속함.
	SNS 활동을 적극적으로 진행한 학생	

2. 생활기록부 기재 예시

구분	내용
예시1	수탈당한 청춘 교육과정 만들기 프로젝트 활동에서, 모듬원들과 함께 ‘4·19 혁명’ 당시 국가 폭력에 의해 수탈당한 청춘을 기리기 위해 ‘4월의 외침’ 전시관을 꾸미고 복도에 게시함. 특히 갤러리워크 활동에서 전시 내용을 정리하여 학급 친구들에게 안내하고 발표하는 도슨트 역할을 맡음. 나아가 관련 추모공원을 조사하여 알려주고 방문을 독려하여 현재의 우리가 이 일을 잊지 않도록 노력하자고 주장하여 친구들의 공감을 얻음.
예시2	국가 폭력에 의해 수탈당했던 청춘들을 기리기 위한 교육과정 재구성 프로젝트 활동에서 최근 이슈가 되었던 불매운동을 언급하며 ‘강제 징용’으로 인해 수탈당했던 청춘을 주제로 선정할 것을 제안함. 특히 강제 징용 재판과 관련하여 정부와 우리들이 해야 할 일을 구분하여 제시한 점이 인상적임.
예시3	학급 친구들과 ‘수탈당한 청춘 교육과정 재구성’과 배움활동 프로젝트를 진행함. 모듬원들과 ‘4·3 사건’ 당시 국가 폭력에 의해 수탈당한 청춘을 기리기 위해 ‘유채꽃이 동백꽃이 된 날’ 전시관을 꾸미고 복도에 게시함. 특히 현재의 우리가 이를 잊지 않고 해결해 갈 수 있도록 관련 도서를 탐독하고 느낀 점을 캔버스에 그림으로 표현하여 학급에 전시하는 등 자신만의 사회 참여 활동을 이어가 친구들에게 큰 귀감이 됨.
예시4	수탈당한 청춘을 기리기 위한 프로젝트 답사를 위해 답사 코스를 개발하고, 답사 자료집을 제작과 기획을 주도함. 특히 식민지 역사를 중점적으로 다룬 박물관을 답사할 때, 학생 도슨트를 자처하여 친구들의 관람을 도움.

